

# Annales des pièces instrumentales

1996-2024

**BOIS**



# ANNALES DES PIÈCES INSTRUMENTALES BOIS

Mesdames, messieurs, enseignant.e.s et responsables de structures d'enseignement,

Nous avons le plaisir de vous présenter les annales des pièces instrumentales constituées entre 1996 et 2024 par les différentes et différents bénévoles qui se sont succédé au sein des commissions. Nous les remercions chaleureusement pour leur investissement.

Classé par famille d'instruments, puis par instrument, vous trouverez pour un même cycle, tous les éléments pédagogiques utiles : morceaux d'évaluation ou d'audition, méthodes, musique de chambre ou encore coups de cœur.

En regard de ces annales, vous découvrirez les propositions de la saison en cours, elles-mêmes présentées par famille d'instruments. N'hésitez pas à vous saisir de ces deux outils !

Le principe reste le même : les pièces identifiées par les pictogrammes   offrent aux adhérents la possibilité d'accéder aux enregistrements sonores (accompagnement et/ou partie soliste). Rendez-vous sur le site de CMF Média muni du matricule de votre structure (identifiant). Le mot de passe quant à lui, est actualisé tous les ans et sera accessible sur les répertoires de l'année en cours.

Bonne appropriation !

---

« Toute reproduction du présent répertoire, même partielle et par quelque procédé que ce soit, est interdite sans autorisation écrite préalable du directeur de la publication, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle ».

« La copie privée vous autorise à effectuer une copie, même numérique, d'une partition que vous avez achetée. Vous n'avez, par contre, pas le droit de la diffuser et une représentation publique nécessite de pouvoir présenter l'exemplaire original ».




*Avertissement : Il peut arriver qu'entre la parution du répertoire et la date de vos évaluations, les titres soient épuisés.*

# Sommaire

<b>AVANT-PROPOS.....</b>	<b>2</b>	<b>CLARINETTE BASSE .....</b>	<b>60</b>
<b>FLÛTE À BEC.....</b>	<b>4</b>	1 <sup>er</sup> cycle .....	61
1 <sup>er</sup> cycle .....	5	2 <sup>ème</sup> cycle .....	61
2 <sup>ème</sup> cycle .....	8	3 <sup>ème</sup> cycle .....	63
3 <sup>ème</sup> cycle .....	11	<b>BASSON .....</b>	<b>66</b>
<b>FLÛTE TRAVERSIÈRE.....</b>	<b>16</b>	1 <sup>er</sup> cycle .....	67
1 <sup>er</sup> cycle .....	17	2 <sup>ème</sup> cycle .....	71
2 <sup>ème</sup> cycle .....	21	3 <sup>ème</sup> cycle .....	75
3 <sup>ème</sup> cycle .....	25	<b>SAXOPHONE MIB.....</b>	<b>80</b>
<b>PICCOLO .....</b>	<b>36</b>	1 <sup>er</sup> cycle .....	81
1 <sup>er</sup> cycle .....	37	2 <sup>ème</sup> cycle .....	83
2 <sup>ème</sup> cycle .....	37	3 <sup>ème</sup> cycle .....	86
3 <sup>ème</sup> cycle .....	38	<b>SAXOPHONE SIB.....</b>	<b>90</b>
<b>HAUTBOIS.....</b>	<b>40</b>	1 <sup>er</sup> cycle .....	91
1 <sup>er</sup> cycle .....	41	2 <sup>ème</sup> cycle .....	93
2 <sup>ème</sup> cycle .....	42	3 <sup>ème</sup> cycle .....	95
3 <sup>ème</sup> cycle .....	44	<b>SAXOPHONE BARYTON.....</b>	<b>98</b>
<b>COR ANGLAIS.....</b>	<b>46</b>	3 <sup>ème</sup> cycle .....	99
2 <sup>ème</sup> cycle .....	47		
3 <sup>ème</sup> cycle .....	47		
<b>CLARINETTE.....</b>	<b>50</b>		
1 <sup>er</sup> cycle .....	51		
2 <sup>ème</sup> cycle .....	53		
3 <sup>ème</sup> cycle .....	56		

Toutes les rubriques du sommaire sont des hyperliens qui vous mènent à la page correspondante. Les liens soulignés sous les éditeurs vous redirigent vers leurs sites.



Le pictogramme  en haut de chaque page vous permet de revenir au présent sommaire. Les morceaux dont vous pouvez trouver l'accompagnement piano sur CMF Média sont signalés par le pictogramme , ceux dont vous pouvez trouver la piste instrumentale par le pictogramme .

**FLÛTE À BEC**

## FLÛTE À BEC

La CMF préconise une approche variée des accompagnements en fonction des contextes de chaque établissement.

Ainsi, au sein même de la classe avec le professeur ou les élèves avancés en flûte à bec basse par exemple ou bien en collaboration avec les classes ou les départements complémentaires comme la guitare, la harpe, le violoncelle ou le basson, l'accompagnement prend toute sa place dans l'enseignement.

# 1<sup>er</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITEUR / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<b>Soprano:</b> <i>Allegro n° 54 "Bulgarie"</i> extr. de «Premier voyage» <b>OU</b>	Voirpy Alain	<u>H. Lemoine</u> 24781	9790230947817	
<b>Alto:</b> <i>Les Applaudissements mérités (Te Deum)</i> extr. de "Je joue en soliste!"	Goedhart Dinie	<u>De Haske</u> DHP 0991396-400	9789043103220	
<b>Soprano:</b> <i>Menuet n° 12</i> extr. de "Baroque Recorder Anthologie 1" pour flûte à bec soprano et piano <b>OU</b>	Haendel Georg Friedrich	<u>Schott Music</u> ED13134	9790220130991	
<b>Alto:</b> <i>Menuet n° 15</i> extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo" pour flûte à bec alto et piano	Dieupart François	<u>Faber</u> F054	0571505465	
<b>Soprano:</b> <i>Kookaburra</i> extr. de "Blockflöte Lernen » vol. 1 <b>OU</b>	Fischer Christiane	<u>Peters</u> EP11084A	/	
<b>Alto:</b> <i>La Correnta</i> extr. de "Alte italienische Tänze"	Zannetti Gasparo /Clemencic René	<u>Universal Edition</u> UE15263	9790008057465	
<b>Soprano:</b> <i>Un bransle au choix</i> extr. de "Nine Bransles from Terpsichore" <b>OU</b>	Praetorius Michael	<u>Schott Music</u> ED12274	9790220114632	
<b>Alto:</b> <i>Une pièce au choix de l'enseignement selon niveau de l'élève, si débuté par l'alto</i>				
<b>Soprano:</b> <i>Une pièce au choix selon le niveau</i> extr. de "Flutenvols" (flûte seule) <b>OU</b>	Picard Pierre	<u>Zurfluh</u> AZ1152	9790231071528	
<b>Alto:</b> <i>O Waly-Waly</i> extr. de "Concert Pieces"	Pitts John	<u>Chester Music</u> CH71192 (avec Piano ou MUSCH61541-flûte seule + CD)	9781846094408	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<b>Soprano:</b> <i>Walking Together</i> extr. de "Recorder Studies" <b>OU</b>	Arden James	<u>Ed. XYZ</u> 778	9789043146999	
<b>Alto:</b> <i>La Flûte magique</i> extr. de "Je suis un grand soliste" (avec CD)	Mozart arr. de Goedhart Dinie	<u>De Haske</u>	9789043103268	
<b>Soprano:</b> <i>Masquerade Royale n°25</i> extr. de "Baroque Recorder Anthologie 1" pour flûte soprano et piano <b>OU</b>	North R.	<u>Schott Music</u> ED13134	9790220130991	
<b>Alto:</b> <i>Gavotte n° 29</i> extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo" pour flûte à bec alto et piano	Pepusch Johann Christoph	<u>Faber</u> F0546	0571505465	
<b>Soprano:</b> <i>Wu is doss gessele p.26</i> <b>OU</b> <i>The Salley Gardens p.41</i> extr. de "Blockflötenbox" vol. 2 avec 2 CDs <b>OU</b>	Hellbach Daniel & Jeannette	<u>Acanthus Music</u> ACM 255 (ou ACM 255a livret du professeur avec acc. piano)	/	
<b>Alto:</b> <i>Branle de la montarde p. 21</i> extr. de "Altbloekflöte Lernen"	Fischer Christiane	<u>Peters</u> EP11276	9790014111540	
<b>Soprano:</b> <i>Rigaudon n° 13</i> extr. de "Anthologie de la flûte à bec baroque", vol. 1 <b>OU</b>	Telemann Georg Philipp	<u>Schott Music</u> ED13134	9790220130991	
<b>Alto:</b> <i>Menuet et Gavotte n° 9 et 10</i> extr. de "Fünf Leichte Suiten"	Anonyme	<u>Schott Music</u> OFB97	9790001099851	
<b>Soprano ou Alto:</b> <i>Forlane</i> dans "Airs et danses pour la flûte à bec et le clavecin"	Delalande Michel-Richard	<u>Heugel</u> HE32220	9790047322203	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<b>Soprano:</b> <i>Pure Silk</i> dans "Jazzy Recorder 1" <b>&amp;</b>	Russel -Smith Geoffry	<u>Universal Edition</u> UE18828	/	
<b>Alto:</b> <i>Allegro (dernier mvt) de la Sonate n° 4 en la mineur</i> dans les "Sonates pour flûte à bec alto"	Rosier Carl	<u>Walhall</u> EW855	/	

## FLÛTE À BEC

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>Soprano</b> : <i>Danse des oies n°1</i> extr. de "4 morceaux faciles" pour flûte à bec soprano et piano	Rydin Alexandre	<u>G. Billaudot</u> G4988B	/	
<b>Alto</b> : <i>23-Italian Folk Song (à jouer de préférence par coeur)</i> extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo"		<u>Faber</u> F0546	0571505465	
<b>Soprano</b> : <i>Airs de Papageno 1 ou 3</i> extr. de "4 pièces de la Flûte enchantée"	Mozart Wolfgang Amadeus Andriessen Hendrik	Sikorski SIK1590 Harmonia HU1266	9790003014609 9789043136372	
<b>Alto</b> : <i>Andante</i> extr. de "Petite suite »				
<b>Soprano</b> : <i>Confidence</i>	Méreaux Max	<u>Fertile Plaine</u> FP2825	/	
<b>Alto</b> : <i>Bourrée et Gigue p. 24</i> extr. de "Einzelstücke und Suiten » pour flûte à bec solo	Demoivre Daniel	<u>Schott Music</u> OFB 21	9790001099004	
<b>Soprano</b> : <i>Airs lent et Allegro</i> dans "Le Chevalier Troubadour" pour flûte seule	Proust Pascal Matteis Nicola (n°8) et Purcell Henri (n° 9)	<u>Flex Editions</u> FX0741165 <u>Edito Musica Budapest</u>	3700793735550 9790080141878	
<b>Alto</b> : <i>Airs 8 et 9</i> dans "34 English Airs"		<u>EMBZ</u> 14187		

FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE

<b>Soprano</b> : <i>Bumpers Squire Jones</i> dans "The Curious Bard's Pocket Companion"	Turlough O'Carolan	<u>Ed. des Abesses</u> EDA 30/00	/	
<b>Alto</b> : <i>Kolobri</i> dans "Vogelbuch" pour flûte alto ou soprano	Dorwarth Agnès	<u>Moeck</u> 752	/	
<b>Soprano</b> : <i>Irish washerwoman jig n°7 (à jouer de préférence par coeur)</i> dans "Duos pour flûte à bec et clavier"	Traditionnel	<u>H. Lemoine</u> 29131	9790230991315	
<b>Alto</b> : <i>Adagio pour flûte alto (n°1)</i> dans "Duos pour flûte à bec et clavier"	Somis Giovanni Batista	<u>H. Lemoine</u> 29131	9790230991315	
<b>Options</b> : Autonomie ou déchiffrage ; musique d'ensemble ; recherche ou création.				
<b>PROGRAMME A</b>				
<b>Soprano</b> : <i>Momiji 5- Estate-Natsu » Marginalia n°44</i> pour flûte soprano et clavier	Caldini Fluvio	<u>Walhall</u> FEA009	/	
<b>Alto</b> : <i>Allegro n°2</i> de la sonate en ré mineur pour flûte alto et b.c.	Steffani Agostino	<u>Instant Harmony Music</u> IH06	/	
<b>PROGRAMME B</b>				
<b>Soprano</b> : <i>The Second Witches Dance</i> dans "21 Masque dances"		<u>London Pro Musica</u> EM2	/	
<b>Alto</b> : <i>n°35 ou 36</i> dans "Willkommen In Irland"	Voss Richard	<u>Ricordi</u> SY 2610	9790204226108	
<b>Options</b> : Autonomie ou déchiffrage ; musique d'ensemble ; recherche ou création.				
<b>Soprano</b> : <i>2 mvts au choix</i> dans "Canaletto"	Meunier Gérard	<u>Combre</u> CO5669		
<b>OU</b>				
<b>Alto</b> : <i>Adagio et Gigue de la Sonate op. 1 n° 1 en la mineur</i> extr. de "Sonaten for Recorder, op.1, n° 1-3"	Loeillet Jean Baptiste de Gant	<u>Hortus Musicus</u> HM43 ou Fac-Similé	9790006000722	
<b>Soprano</b> : <i>Dans la forêt pendant la nuit</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	<u>Combre</u> CO5906	9790230359061	
<b>Alto</b> : <i>Prêt d'un ruisseau</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	<u>Combre</u> CO5906	9790230359061	

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
The Best of Time & Rhythm (duos et percussions ad lib)	Fortin Viktor /Heidecker Martin	Universal Edition UE36488		
The Best of Time & Rhythm (SS/SA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36488		
The Best of Time & Rhythm (SSA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36489		
Recorder trio from the beginning	Gauthier Dominique	R. Martin		
Im Duett mit Meistern der Renaissance (SS)	Arr. Lutz Willibald	Doblinger 04375		
Danserie (soprano et piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3380		
Bonne nouvelle (soprano et piano)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2511		
Le roman de Renard (Voix, flûtes à bec et percussion)	Méreaux Max	Combre C04756		
Trio en Fa (3 flûtes à bec sopranos ou ténors) (FC1)	Pascal Claude	Combre C05787		

## FLÛTE À BEC

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Duos méthodiques vol. 1 et 2	Pitts John	Chester Music CH61422		
Images du passé	Proust Pascal	Fertile Plaine		
Recorder Trio Junior for 3 recorders (SSA/SAA)	arr. Rosin Sylvia	Universal Edition UE35733		
Flautas de los Andes (SS,piano, percussion)	Schwertberger Gerhard	Doblinger 3400402		
Danserye 1 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7631		
Danserye 2 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7632		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
25 Easy Pieces		Belwin Mills NY 11746	/	
Decameron	Cosma Edgard	G. Billaudot G3815B	/	
Slavonic Danse N°8 (SAT)	Dvorak Antonin	Faber Music FO264	/	
La Poupée oubliée	Franck Pascal	Fertile Plaine FP168	/	
Le Canzoni piu belle	Gatti G.	Ricordi MLR 00091700	/	
Hits for Kids	Habert Walter	Universal Edition UE19631	9790008007699	
Sonatine	Janssens Robert	Combre C5668	/	
Consolation	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3006	/	
Le Pont du bonheur	Méreaux Max	P. Lafitan PL3650	/	
Chansonnette	Méreaux Max	P. Lafitan PL3511	/	
Blockflötensprache und Klanggeschichten	Rahlf C./Rothe G.	Mollenhauer Edition 6400	/	
Freilag	Traditionnel	H. Lemoine 29131	9790230991315	
Two Is A Team	Vening N./Wennink	De Haske DHP 1125297-400	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

La pratique collective est essentielle et pourrait faire partie des évaluations de chaque cycle

## Musique d'ensemble

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
The Best of Time & Rhythm (SS/SA, Percussion ad lib)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36488		
The Best of Time & Rhythm (SSA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36489		
Recorder trio from the beginning	Gauthier Dominique	R. Martin		
Im Duett mit Meistern der Renaissance (SS)	Arr. Lutz Willibald	Doblinger 04375		
Le roman de Renard (FAB, Chant, Instrumentation Orff)	Méreaux Max	Combre C04756		
Trio en Fa (FC1)	Pascal Claude	Combre C05787		
Duos méthodiques vol. 1 et 2	Pitts John	Chester Music CH61422		
Recorder Trio Junior (SSA/SAA)	arr. Rosin Sylvia	Universal Edition UE35733		
Flautas de los Andes (SS,piano, percussion)	Schwertberger Gerhard	Doblinger 3400402		
Danserye 1 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7631		
Danserye 2 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7632		

## FLÛTE À BEC

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Baroque Recorder Antology</i> vol. 1 et 2	Bowman Peter/Heyens Gudrun	Schott Music ED 13134-00 ED 13135-00		
<i>Flûte à bec Starter Assemblages 4</i>	Buskens Noortje/Masters Gil Giner Bruno	XYZ1228 Durand DF 01479700		
<i>34 études pour la flûte à bec Principes de la flûte à bec</i>	Joubert Claude Henri Keruzore Alain/Scharapan Gérard/Tellier Michelle	Combre 05736 G. Billaudot GB4212		
<i>Air et danses pour flûte à bec et clavecin</i>	Sanvoisin Michel	Heugel 32220		
<b>FLÛTE À BEC ALTO</b>				
<i>Kleine Solfeggien</i> <i>Méthode de flûte à bec soprano</i>	Grand Frederick Le Rotstein-Raguis Nathalie	Ed. Pelikan 877 H. Lemoine 29198		
<b>FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR</b>				
<i>Méthode de flûte à bec pour les débutants</i>	Bourgoin Marie Christine	H. Lemoine 28632		
<i>Méthode pour jouer de la flûte à bec soprano</i>	Gantner Patrick/ Mercet Francis	Le Genechey		
<i>Die kleine Übung</i> <i>95 Dexterity Exercises for Recorders in C</i>	Linde Hans-Martin Rooda G.	Schott Music ED4882 Wagenaar, Utrech		

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<b>Alto :</b> 1 <sup>er</sup> Allegro de la sonate n° 3 en la mineur & <b>Soprano :</b> Aramis	Drejer Domenico Maria Proust Pascal	Ut Orpheus HS63 Flex Editions FX073936	9790215303881 /	
<b>Alto :</b> Les Forgerons dans "15 Pièces" & <b>Soprano :</b> Sonate 2 en Fa majeur dans " 2 sonates do mineur et Fa Majeur"	Philidor Danican Anne Konink Servaas van	G. Billaudot G3395B Schott Music OFB 45	9790043033950 9790001099332	
<b>Alto :</b> Gigue n°17 extr. de "Aylesforder Stücke" »	Haendel Georg Friedrich	Schott Music ED2563	9790001038317	
<b>Soprano :</b> Scaramouche extr. de "Pantomimes" <b>Alto :</b> Grazioso et Giga de la Sonate n°1 en Do Majeur, op. 2 extr. de "Vier Sonaten, op. 2, Band 1, Sonaten 1 und 2	Frantz Michel Buterne Charles	G. Billaudot G3406B Noetzel 3544	/ /	
<b>Soprano ou ténor :</b> Echūohara -Bushi p.6 extr. de "Eight Traditional Japanese Pieces" pour flûte à bec seule	Transc. Saunders Gordon	Novello NOV120507	/	
<b>Alto :</b> Adagio n° 1 et Allegro n° 2 de la Sonate en ré mineur op. 2 n° 11 dans "Sonaten für Altblockflöte"	Benedetto Marcello	Hortus Musicus 151 ou Fac-Similé	9790006003280	♪
<b>Soprano :</b> Contre la morsure des serpents n° 1 dans "Trois chants magiques" pour flûte seule	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488	/	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<b>Alto :</b> Les Forgerons dans "3 Sonates op. 2 n° 4 à 6" & <b>Soprano :</b> Petit Sachet brodé dans "4 chants folkloriques du Yunan"	De Lavigne Philbert Gu Guanren	Noetzel n° 3449 G. Billaudot G4562B	9790204534494 /	
<b>Alto :</b> Greensleeves (divisions et une variation composée par l'élève) pour flûte à bec et piano	-	Au choix	/	
<b>Soprano :</b> Saltarello III (par coeur) extr. de " Danses de jongleurs de l'Italie médiévale" vol. 2	-	Moeck 2515	/	



## FLÛTE À BEC

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>Alto</b> : <i>Ricercada primera</i> extr. de "4 Ricercare"	Ortiz Diego	Moeck 2503	9790200625035	
<b>Soprano</b> : <i>Arie 5 et 6 de la partita 4</i> extr. "Die Kleine Kammermusik" <b>Alto</b> : <i>Adagio et Allegro, mvts 3 et 4 de la Sonate n° 8 en sol mineur</i>	Telemann Georg philipp Mancini Francesco	Bärenreiter HM47 ou Amadeus Hargail Music Press H139 ou Bärenreiter ou Fac-Similé	9790006000777 /	
<b>Soprano</b> : <i>Ouverture 1</i> extr. de "Tänze-Heft 3" <b>Alto</b> : <i>A Division on A Ground, p. 7</i> extr. de "The Second Part of The Division flute"	Delalande Michel-Richard Anonyme	Moeck 1091 Performers' Facsimilé (New York) Broude Brothers	/ /	III
<b>Soprano</b> : <i>Canzone n° 1</i> extr. de "Canzoni"	Frescobaldi Girolamo	Musica Rara MR2125	/	III
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE C</b>				
<b>Alto</b> : <i>What if a Day</i> dans "The Renaissance Recorder"	Dowland John	Boosey and Hawkes 10525	/	
<b>Soprano</b> : <i>Romanze n° 30 ou Andante n° 32</i> dans "40 pièces" pour flûte soprano	Krähmer Ernest	Moeck 1131	/	
<b>Alto</b> : <i>Sonate en ré mineur, les 2 premiers mvts : Adagio-Allegro</i> <b>Soprano</b> : <i>Rumba</i> extr. de "12 Advanced Studies in Recorder Technique" Book 1 pour flûte à bec soprano	Corelli Arcangelo Haverkate Guus	Instant Harmony IH18 Broekmans and Van Poppel 1083	/ /	
<b>Alto</b> : <i>Largo et poco allegro</i> de la sonate IV (Fac-similé Flûte à bec fin de 2 <sup>e</sup> cycle) vol. 1 <b>Soprano</b> : <i>Trois instantanés</i> : un au choix	Loeillet John Lysight Michel	Fuzeau Combre C05671	/ /	
<b>Alto</b> : <i>Adagio et Allegro, mvts 1 et 2</i> extr. de "Leichte Sonaten" <b>Soprano</b> : <i>Come Again, Modo 2 et 3</i> extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte à bec seule	Finger Godfrey Van Eyck Jacob	Schott Music OFB27 XYZ 1013 ou Fac-Similé	9790001099066 9789043143899	
<b>Alto</b> : <i>Andante et A Tempo Di Minuetto</i> extr. de "Baroque Recorder Antology" <b>Soprano</b> : <i>Malle Symen : Thème + modo 2 et 3</i> extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte seule	Haendel Georg Friedrich Van Eyck Jacob	Schott Music ED13325 XYZ 1012	9790220132209 9789043143899	III
<b>FIN DE 2<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<b>Alto</b> : <i>1<sup>re</sup> Sonate de Mancini, mvts 1 et 2</i> dans "Sonates 10 à 12" & <b>Soprano</b> : <i>N° 8 et 10</i> dans "Decameron" pour flûte à bec soprano	Mancini Francesco Cosma Edgar	Camera Flauto Amadeus N° 141 BP866 G. Billaudot G3815B	9790015086601 /	
<b>Alto</b> : <i>Pirouette 1</i> (clavecin si possible) <b>Soprano</b> : <i>Pavane lachrimae</i> pour flûte à bec en do (soprano ou ténor)	Rolin Etienne Schop Johann	Fuzeau Moeck 1128	/ M-2006-1128-1	
<b>Programme A</b> <b>Alto</b> : <i>1<sup>re</sup> et 4<sup>e</sup> mvts</i> de "la sonate n°8 op.3 "(flauto et B.C.) <b>Soprano</b> : <i>2 scènes</i> pour flûte solo	Bellinzani Paolo Benedetto Lipstein Manuel	Editions au choix Walhall EW 1098	/ /	
<b>Programme B</b> <b>Contralto</b> : <i>3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mvts de la Sonate en sol min.</i> <b>Soprano</b> : <i>n°2 Romance</i> dans "12 Divertissement" <b>Options</b> : Ornementation ou improvisation	Ferronati Giacomo Krähmer Ernst	Ut Orpheus HS65 Moeck 1121	9790215303911 /	
<b>Alto</b> : <i>Largetto, Allegro et Allegro de la Sonate en la mineur HWV362</i>	Haendel Georg Friedrich	Universal Edition UE18737 ou Fac-Similé	/	
<b>Soprano ou ténor</b> : <i>Ah Xi, saute vers la lune</i> extr. de "4 Chants folkloriques du Yunan" pour flûte à bec solo	Gu Guaren	G. Billaudot G4562B	/	
<b>Alto</b> : <i>Sonate en sib Majeur HWV377</i> extr. de "Sonate per Flauto Dolce e basso continuo 2" <b>Soprano</b> : <i>Es Kommt ein Schiff Geladen</i> extr. de "Fröhliche Weihnachten, Jacob van Eyck!" pour flûte seule	Haendel Georg Friedrich Zimmermann Inés	Edito Musica Budapest Z13405 Moeck 822/823	9790080134054 /	III

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Happy days are here again & Tea for two (quatuor)	Ager Milton/ Youmans Vincent	Universal UE30489		
Sonatina op. 41 (flûte à bec et piano)	Arnold Malcom	Novello RM92221		
The Dowland Collection (SATTB)	Edited by Bernstein Larry	Dolce DOL114		
Tango (3 flûtes à bec SAT & piano)	Bonsor Brian	Schott Music ED10758		

## FLÛTE À BEC

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
6 Leichte Duette (Um 1800)	Collinet François	Moeck Zfs 687		
Convivium deliciae 1618	Demantius Johann Christoph	Pelikan 863		
Blockflöten trio vol. 3	Ensemble Dreiklang Berlin	Universal Edition UE35733		
Alla Turca et Presto (Blockflötentrio -AT(A)B)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31471		
My Heart Will Go On, Blue Train, Amazing Grace (S(A)TB)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31475		
Plöner Musiktag (trio) (FC2)	Hindemith Paul	Schott Music OFB 208		
Acht Sonaten for 3 Blockflöten (AAA)	Mattheson Johann	Noetzel N3570		
Marionnettes (soprano et piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3239		
Trois chants magiques (1,2 3 sopranos)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488		
Arbos (SSAATTBB, 3 triangles)	Pärt Arvo	Universal Edition UE17443		
Blow in Da Funk (duo)	Schlosberg Benoit	Combre C06025		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Sonatina opus 41	Arnold Malcom	Paterson's Publications MUSPAT60050	/	
Prager Sonatine I	Bresgen Cesar	Bärenreiter 3483	/	
Sonate in G	Croft William	Hortus Musicus 209	/	
Le Coucou	Daquin Louis-Claude	Moeck Nr 841/842	/	
Sonate en fa op 1 n°11	Haendel	Schott Music OFB 40	/	
Perdita (flûte à bec soprano et chœur d'enfant)	Joubert Claude Henri	Combre C06521	9790230365215	
Sonatina	Leigh Walter	Schott Music OFB1041	/	
12 sonates	Loeillet de Gant JeanBaptiste	Minkoff	/	
Jahreszeichen Herbstmusik III.	Markus Zahnhausen	Möseler M22.439	/	
Whistle and sing	Music of Ireland	Ossian (Music Sales Group)	/	
Zwei Vocalisen nach Präludien von J.S.Bach	Arr : Nitz M.	Moeck 845/846	/	
Sonates	Telemann Georg Philipp	Fac simile ou EMB 13542	/	
Blue Wombat	Thorn Benjamin	OMP 008	/	
Sérénade pour flûte à bec alto et accordéon	Pütz Edouard	Schott Music OFB191	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Happy Days Are Here Again & Tea for Two (quatuor)	Ager Milton/ Youmans Vincent	Universal Edition UE30489		
The Dowland Collection (SATTB)	Edited by Bernstein Larry	Dolce DOL114		
Tango (SAT & piano)	Bonsor Brian	Schott Music ED10758		
6 Leichte Duette (Um 1800)	Collinet François	Moeck Zfs 687		
Blockflöten trio vol. 3	Ensemble Dreiklang Berlin	Universal Edition UE35733		
Alla Turca et Presto (Blockflötentrio -AT(A)B)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31471		
My Heart Will Go On, Blue Train, Amazing Grace (S(A)TB)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31475		
Plöner Musiktag (trio) (FC2)	Hindemith Paul	Schott Music OFB 208		
Acht Sonaten (AAA)	Mattheson Johann	Noetzel N3570		
Trois chants magiques (1,2 3 sopranos)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488		
Arbos (SSAATTBB, 3 triangles)	Pärt Arvo	Universal Edition UE17443		
Blow in Da Funk (duo)	Schlosberg Benoit	Combre C06025		

## FLÛTE À BEC

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Baroque Recorder Antology vol. 3</i>	Bowman Peter/Heyens Gudrun	Schott Music ED 13324-00		
<i>12 études bucoliques</i>	Joubert Claude Henri	Combre C06445		
<b>FLÛTE À BEC ALTO</b>				
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261		
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712		
<i>Acht Melodische Studies</i>	Colette Joannes	XYZ 727		
<i>Neuzeitliche Übungsstücke</i>	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4797		
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148		
<b>FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR</b>				
<i>12 Melodious Exercises</i>	Colette Joannes	Universal Edition UE21515		

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<b>Alto</b> : <i>Sonate méthodique n° 1, les deux premiers mvts</i> dans "Sonates méthodiques"	Telemann Georg Philipp	Möseler Mos22013 ou Dolce	/	
<b>Soprano</b> : <i>Sonate en sol mineur</i> dans "2 Sonates et Capriccio"	Cima Giovanni Paolo	Amadeus Music BP680	9790015068003	
<b>Alto</b> : <i>Sonatina A Moll</i> (mvts 1.3 et 4) dans "Harrach sonata n°2"	Telemann Georg Philipp	Walhall	/	
<b>Soprano</b> : <i>Spätzen konzert</i> dans "Sommer Klänge"	Zahnhausen	Möseler M22.422	/	
<b>Alto</b> : <i>2 premiers mvts</i> de la "Sonate en do majeur"	Fiocco Pietro Antonio	Instant Harmony Music IH05	/	
<b>&amp;</b>				
<i>Prelude-allemande-courante</i> de la "3 <sup>e</sup> Suite op. 5" (fa majeur)	Hotteterre Jacques Martin	Eulenburg GM23B	/	
<b>Alto</b> : <i>Adagio et Allegro, mvts 1 et 4 de la Sonate en do mineur</i>	Détry Louis	Delrieu GD40102	9790231701029	
<b>Sopranino</b> : <i>Pinocchio Geht In Die Welt Hinaus</i>	Fortin Viktor	Moeck 2211	/	
<b>Alto</b> : <i>Andante n° 1 et Allegro n° 3 de la Sonate a flauto solo en Do mineur</i> extr. de "10 Sonate per Flauto diritto e basso"	Sammartini Guiseppe	Ricordi NR 14171300	9790041417134	
<b>Soprano</b> : <i>Improvisation libre de 3' au choix</i> (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)				
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<b>Alto</b> : <i>Prélude</i> extr. de "Suite en mi mineur"	Hotteterre Jacques Martin	Hortus Musicus HM198	9790006003976	
<b>Soprano</b> : <i>Diminution de Bassano sur « frais et gaillard »</i> extr. de "Divisions on chansons I for treble instrument and continuo"	Bassano Giovanni	London Pro Musica	/	
<b>Alto</b> : <i>Signor mio caro 1<sup>ère</sup> diminution de Bassano</i> (Diminutions sur « signor mio caro")	Bassano Giovanni	Les Cahiers du Tourdion	/	
<b>Soprano</b> : <i>Fantaisie 6</i>	Maute Matthias	Carus Verlag CV11609	9790007015763	
<b>Alto</b> : <i>Extr. au choix du professeur de la Sonate en ré mineur</i>	Philidor Danican Anne	Hortus Musicus HM139	9790006002948	
<b>Soprano</b> : <i>Ghaetta</i> extr. de "Mittelalterliche Spielmannstänze aus Italien"	Anonyme	Moeck 2510	/	
<b>Alto</b> : <i>Prélude de la Suite en ré min BWV997</i>	Bach Jean Sébastien	Heinrichschofen 2086	9790204420865	
<b>Soprano</b> : <i>Improvisation libre de 4'</i> (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)				
<b>2 Alto</b> : <i>Ende</i> for "One Recorder Player"	Andriessen Louis	Ascolta Music 18	/	
<b>Soprano ou ténor</b> : <i>Fantaisie IV</i>	Maute Matthias	Carus Verlag 11.609	/	
<b>OU</b> <i>Hot Stone</i> extr. de "3 Solos"	Eisma Will.	Moeck 2817	/	

## FLÛTE À BEC

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>FIN DE 3<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<b>Alto : <i>Fragmente</i></b>	Shinohara Makoto	<u>Schott Music</u> TMR 3	9790220117114	
<b>Soprano : 2 mvts au choix dans "Concerto "La Tempesta Di Mare"</b>	Vivaldi Antonio	Au choix	/	
<b>Alto : <i>Chaconne</i> (flûte à bec alto ou basse)</b>	Nafilyan Henri	<u>Combre</u>	9790230363396	
<b>Soprano : <i>Sonate en sol mineur n° 3 (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts) extr. de "Sonates méthodiques" vol. 2</i></b>	Telemann Georg Philipp	Möseler MOES 22014	/	
<b>Programme A</b>				
<b>Alto : 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> Haikus (Four Haiku) dans "Pieces For Solo Recorder" vol. 1</b>	Marshall Nicholas Bassano Giovanni	<u>Forsyth</u> <u>Les Cahiers du Tourdion</u> 9106	/	
<b>Soprano : Susane un jour (Diminutions G. Bassano)</b>				
<b>Programme B</b>				
<b>Flûte au choix : <i>Chominciamento di gioia</i> (3 couplets au choix)</b>	Anonyme	<u>Moeck</u> 2510	/	
<b>Alto : <i>Sonatina en la mineur (Harrach sonate)</i> (flûte &amp; b.c.)</b>	Telemann Georg Philipp	<u>Walhall</u> EW841	/	
<b>Options:</b> Autonomie, recherche, création, arrangement, ornementation, travail sur fac simile, musique de chambre, pièce choisie par l'élève...				
<b>Alto : <i>Adagio, Vivace, Allegro, mvts 1-3-5 de la Sonate en Fa Majeur</i> op. 5 n° 4</b>	Corelli Arcangelo	Musica Rara MR1899 ou Fac Similé	/	
	Eisma Will	<u>Moeck</u> EM2817	/	
<b>&amp; <i>Hot Stones</i> extr. de "Drei Solos"</b>				
<b>Alto : <i>Chaconne</i></b>	Nafilyan Henri	<u>Combre</u> CO6339	9790230363396	
<b>Soprano : <i>Sonata Prima</i></b>	Castello Dario	<u>Amadeus</u> BP797 ou Fac Similé	9790015079702	

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Instrumental Music from the Baldwin Manuscript 1 & 2 (2-4 voix)	Edited by Boeke Kees	Zen on 15 & 16		
A Scott Joplin for recorder ensemble (quator)	Davis Alan	Novello 120594		
Canzoni e sonate 1615	Gabrieli Giovanni	Musetida dispo.chez IMSLP		
Automne (soprano ou ténor)	Keiser Daniel	A. Leduc AL 26226		
Quartets for Recorders (SAA(T)B)	Edited by Kitamika Fumio	Zen on		
Crêuza (soprano)	Lattes Eduardo	Ut Orpheus FL27		
D'après Stephen Hawking 1 Quarks (trio)	Lysight Michel	Combre C05672		
Acht Sonaten (trio)	Matthesson Johann	Bärenreiter 6406		
Moonlight Serenade (SAAATTBGb)	Miller Glenn arr. Leenhouts Paul	Moeck 3304		
Zwei Fugen (trio)	Pachelbel Johann	Moeck Zfs 843/844		
I Continenti (A(T)TBB)	Roost Jan van der	Heinrichshofen N2595		
New Braun Bag (ATB)	Rose Pete	Universal Edition UE30190		
Concerti (quintette)	Schickhardt Johann Christian	Bärenreiter 192		
Pina Ya Phala (ATB)	Sieg Sören	Moeck 1570		
Zwei Concerti (AAAA)	Telemann Georg Philip	Möseler M22.602		

## FLÛTE À BEC

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Drei sonaten BWV 1033, 1034, 1035</i>	Bach Jean Sébastien	Heinrichshofen 1279	/	
<i>Divisions on chansons III</i>	Casa G.D./Bassano G.	LPM REP8	/	
<i>2 pièces contemporaines pour flûtes et clavecin</i>	Challulau Tristran Patrice/ Giner Bruno	H. Lemoine 29223	/	
<i>Sonata pour flûte à bec soprano et guitare</i>	Françaix Jean	Schott Music OFB 164	/	
<i>Konzert</i>	Graupner Christoph	Schott Music OFB36	/	
<i>Suites</i>	Hotteterre Jacques-Martin	Fac simile ou EMB par ex	/	
<i>Trois fantaisies pour flûte à bec alto</i>	Lavoignat Jean-Claude	Combre C5670	/	
<i>Big Baboon</i>	Leenhouts Paul	Moeck 2809	/	
<i>Les Folies d'Espagne</i>	Marais Marin	A. Leduc AL25553	/	
<i>Sechs Fantasien</i>	Maute Matthias	Carus Verlag 11.609	/	
<i>Sonatine pour flûte à bec alto et piano</i>	Meynaud Michel	Combre C05905	/	
<i>Vestiva i Colli</i>	Palestrina Giovanni Pierluigi da	Les Cahiers du Tourdion 9899	/	
<i>Flashback Bird pour flûte à bec basse solo</i>	Rolin Etienne	Les Cahiers du Tourdion 9896	/	
<i>Windway</i>	Rosaz Jean-Christophe	Editions Delatour DLT 2352	/	
<i>Imibala Yenjabulo (Afrikanische Suite n°18)</i>	Sieg Sören	www.soerensieg.de	/	
<i>12 sonates méthodiques</i>	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter	/	
<i>The Blockbird</i>	Thommessen Olav Anton	Wilhelm Hansen A/S 29789	/	
<b>COUP DE CŒUR</b> , pratiques collectives ou orchestre de flûtes à bec pour classe complète, tous niveaux mélangés				
<i>Irische Suite fur grobes Blockflötenensemble - order Orchester</i>	Meyer Raphael Benjamin	Heinrichshofen N°2824	/	
<i>Bananas - 5 Stuecke F Bfl Quintett</i>	Rosenheck Allan	Ursus verlag UV 15987	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Instrumental Music from the Baldwin Manuscript 1 &amp; 2 (2-4 voix)</i>	Edited by Boeke Kees	Zen on 15 & 16		
<i>A Scott Joplin for recorder ensemble (quator)</i>	Davis Alan	Novello 120594		
<i>Quartets for Recorders (SAA(T)B)</i>	Edited by Kitamika Fumio	Zen on		
<i>D'après Stephen Hawking 1</i>	Lysight Michel	Combre C05672		
<i>Quarks (trio)</i>				
<i>Acht Sonaten (trio)</i>	Matthesson Johann	Bärenreiter 6406		
<i>Moonlight Serenade (SAAATBGB)</i>	Miller Glenn arr. Leenhouts Paul	Moeck 3304		
<i>Zwei Fugen (trio)</i>	Pachelbel Johann	Moeck Zfs 843/844		
<i>I Continenti (A(T)TBB)</i>	Roost Jan van der	Heinrichshofen N2595		
<i>New Braun Bag (ATB)</i>	Rose Pete	Universal Edition UE30190		
<i>Concerti (quintette)</i>	Schickhardt Johann Christian	Bärenreiter192		
<i>Pina Ya Phala (ATB)</i>	Sieg Sören	Moeck 1570		
<i>Zwei Concerti (AAAA)</i>	Telemann Georg Philip	Möseler M22.602		

## FLûTE À BEC

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<b>FLûTE À BEC ALTO</b>				
<i>11 Mouvements From the Sonatas</i>	Bach Jean Sébastien	Zen on 509011		
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261		
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712		
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148		
<i>The Baroque Solo Book</i>	Thomas Bernard	Dolce DOL111		
<b>FLûTE À BEC</b>				
<i>La Fontegara</i>	Ganassi Sylvestro	Ed. Christine Voassart		
<b>RECUEIL IMPROVISATION</b>				
<i>Recorder Sight Reading</i>	Kember John	Schott Music ED12957		
<i>Do It Yourself</i>	Thorn Benjamin	OM P051		
<i>Si l'on improvisait</i>	Charbonnier J.L.	Zurfluh		
<b>DECHIFFRAGES</b>				
<i>XII sonates de Loeillet de Gant I à III</i>		Minkoff		
<i>10 sonates pour flûte à bec et B.C.</i>		Ricordi NR141713		
<i>24 sonates dans tous les tons de Schikhardt</i>		Zen On		
<i>Sinfonie di varii autori</i>		Fac Simile		

**FLÛTE TRAVERSIÈRE**

## FLûTE TRAVERSIÈRE

1<sup>er</sup> CYCLE

## Initiation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Promenade en forêt, 5 petites pièces facile ( flûte et piano) avec CD A l'ombre du vieux chêne (2')-Le carnaval des papillons (1'50)- Le petit lutin (1'30)-Le songe du lapereau (2')-Un rêve d'oïsson	Telman André	Da Camera DC00204		

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>Alla zingarese</i> (2'24)	Janin Stanislas	R. Martin R5914M	9790231058147	III
<i>Carrousel</i> (version séparé) ou extr. de " Le jardin de Julie » (3')	Nebbulu Patrick	Klarthe Editions K469	/	III
<i>Le Rêve de Circé</i> (3'44) *	Bouchet Thierry	R. Martin R5913M	9790231059137	III
<i>Le Songe du lointain</i> extr. de « Images de l'enfance, 3 pièces faciles » (2')	Girard Anthony	G. Billaudot G9826B	9790043098263	III
<i>En attendant le printemps</i> (1'45)	Elsaryy Arlette	P. Lafitan PL3286	9790232232867	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>Enfin, le printemps !</i> (1'45)	Elsaryy Arietta	P. Lafitan PL3976	9790232239767	III
<i>Lanterne du soir</i> (2'55)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3872	9790232238722	III
<i>Flowers</i> (1'56)	Raum Elisabeth	Alry Publications FP33	9790302102441	
<i>An English Souvenir</i> (2')	Baecke Steve De	Euprint ed. D/2015/6045/014	9790365416448	III
<i>Kolibris op.210</i> (1-Albumblatt, 2- Melancolie, 3- Marsch) (4'15)	Kronke Emil	Schott Music SE1015	841886028982	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>L'attrape-rêve</i> (3')	Messabih Sofiane	Note en bulle NeB58 D	/	III
<i>Danse volatile</i> (3'45)	Perissinotto Francesca	Soldano ES 101	/	III
<i>Couleur de mer</i> (2'30)	Naulais Jérôme	Sempre Più SP0323	9790232303239	III
<i>Chanson pour Evy</i> (2'40)	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3631	9790232236315	
<i>Plein soleil</i> (3'30)	Challan Annie	R. Martin R5800M	9790231058000	III

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 <i>En attendant ...</i> (3')	Dumas Romain	P. Lafitan PL3429	9790232234298	III
2023 <i>Valentine et Valentin</i> (2'40)	Martin Gilles	Note en bulle NeB 09 D	/	III
2022 <i>Variations sur "Je suis flûtiste"</i> (3')	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A060020P	/	III
2021 <i>Chlorophylle</i> (2'50)	Patteyn Dominique	Soldano ES2525	/	III
2020 <i>Sur les bords de l'Odet</i> (3')	Boudria Sébastien	Soldano ES2497	/	III



## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2019	Le jardin oublié (4') <b>En option :</b> Simon le Serpent pour flûte seule (3'30)	Joubert Claude-Henry Geiss Philippe	P. Lafitan PL3392 R. Martin R5752M	9790232233925 /		
2018	Printemps - Ballade (3'30) En option : Matsuri (4')	Proust Pascal Kubo Yoko	A. Productions A208004P Brasavel	/ /		
2017	Concerto "Les Fées" (4') En option : Vagues d'air (3')	Joubert Claude-Henry Grätzer Carlos	P. Lafitan PL3130 F. Dhalmann FD0376			
2016	Du côté de chez... (3'54) En option : Légende mancelle (3')	Dumas Romain Tchesnokov Dimitri	P. Lafitan PL3074 G. Billaudot G9352B			
2015	L'Oiseau rare (4'30) En option : Sérénade catalane (4')	Proust Pascal Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A208001P P. Lafitan PL1948			
2014	Prélude et Danse Pastorale (2'30) En option : Variations sérieuses pour flûte seule (3')	Aerts Hans Proust Pascal	Digital Music Print DMP112096 Fertile Plaine FP683			
2013	Green Lagon (4'40) En option : Fête rituelle (VI) et Retour (VII), extr. du « Voyage imaginaire pour flûte et paysage électroacoustique » avec CD (4')	Proust Pascal Carré Gilles	Flex Editions FX071933 La Stravaganza ST9801			
2012	Arabesque pour flûte et piano (3') & 3 Expéditions pour flûte aventureuse pour flûte seule	Frith John Ledeuil Eric	Emerson Edition 478 A. Leduc AL30498			
2011	Petite sérénade & Sérénade catalane	Proust Pascal Joubert Claude-Henry	Combre C06440 P. Lafitan PL1948			
2010	Le Petit chevrier corse & Asia	Tomasi Henri Dufeutrelle Sophie	A. Leduc AL 21072 Notissimo NOT020940ZI			
2009	Soleil d'Hiver & Repetitivo	Crépin Alain Carré Gilles	H. Lemoine 26213 Combre			
2008	Prélude et Danse & Feux follets	Proust Pascal Vignal Bernard	G. Billaudot G6002B Notissimo NT20890Y			
2007	Les Souvenirs du Vieux Moulin (mesure 102, le passage à l'octave est fortement conseillé)	Guillonnet Christian	R. Martin R3690M			
2006	Tête en l'air	Sichler Jean	P.Lafitan PL1353			
2005	De Paris à Saint Louis	Carlin Alexandre	P.Lafitan PL1243			
2004	Ballade nostalgique, Coll. A deux c'est mieux	Mège Christophe/Sautereau Hervé	Fertile Plaine FP140			
2003	Hommage d'un Jeune Flûtiste, à quelques grands Musiciens, 1 <sup>er</sup> recueil Mozart et Haendel	Bert Henri	A. Leduc AL 29366			
2002	Les Lunes de Cuzco (existe aussi dans le recueil «Le voyage du petit flûté» avec CD)	Tanaka Kumiko	R. Martin R 3635M Recueil R 3607 M			
2001	Romanesqua	Faillenot Maurice	R. Martin R.3515 M			
2000	L'hippopotame Gaëtan	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL 0204			
1999	Pastourelle	Coiteux Francis	P. Lafitan PL 0198			
1998	Le Voyage en Norvège dans «8 pièces», vol. I	Gabus Monique	Billaudot G 6085 B			
1997	Vagabondage	Challan Annie	Harposhère HSA 11469			
1996	Bimbelot Danse des sylphes	Paubon Pierre Rossignol Bruno	Combre C4903 Lemoine 25006 HL			

## Audition

Pièces d'auditions, pièces de répertoire proposées par Pierre Monty

A) Pièces conseillées pour auditions avec flûte et piano

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
Rue Traversière n° 1 avec CD	Dufeutrelle Sophie/Leborgne Brigitte	A. Leduc AL29840		

## FLÛTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
First Book of Classical Flute, 100 mélodies progressives de 3 à 8 notes avec acc. de piano et avec acc. enregistrés (accès par le site internet de l'éditeur)	Cappellari André	Ricordi		
Une douceur furtive pour flûte et piano (2'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3331		
Oiseaux de nuit (1')	Proust Pascal	Flex Editions FX073373		

1<sup>er</sup> CYCLE B

Italian Song (2')	Aerts Hans	Digital Music Print DMP115038		
Clair de lune (Moonlight)	Aerts Hans	Digital Music Print		
10 Pièces Latino Américaines pour les premières années	Arriagada Sergio	H. Lemoine 29301 avec CD		
An English Souvenir (2')	Baecke Steven de	Euprint D/2015/6045/014		
Valse (2'10)	Bonafos Pierre-Marie	La Fabrik' à Notes FàN00025		
Choral (1')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6271		
Un jour pluvieux (2')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6288		
Ballade	Chatrou Paul	Metropolis Music		
Nuages	Chatrou Paul	Metropolis Music		
Weekend!!!	Croix Nadine de la	Digital Music Print		
Fun! (2'30)	Derongé Roger	Digital Music Print DMP115048		
Chocolate Box (milieu C1 à milieu C2) 10 friandises musicales... un assortiment pour mettre l'eau à la bouche... pour Musique de chambre aussi.	Harris Paul	Novello NOV016293		
Lune rousse (2'45)	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R5753		
À La manière de Brahms	Janin Stanislas	R. Martin		
La Cigale et le fort MI	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60 003 P		
Son chat Sacha	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0055		
Fantaisie, 8 pièces légères en forme d'étude (milieu C1 à FC2) Ensemble de grande qualité et originalité. Humoristique et varié. « L'effet papillon » pourrait être travaillé en musique de chambre par deux élèves de cycle 2. Une grande réussite!	Juste Octave (alias Pierre-Yves Rognin)	H. Lemoine 29192		
Kolibris op. 210 (9')	Kronke Emil	Schott Music SE1015		
Aria	Lane Richard	Bim Editions		
Caprice	Lane Richard	Bim Editions		
La Flûte traverse les styles : pièces dans le style des grands Maîtres	Lutz François	Soldano (en 2 vol.)		
Ariette (2')	Maes Ernest	Digital Music Print DMP110111		
Ballade (4'30)	Mettraux Blaise	Frédy Henry 9181		
Intermezzo (1')	Meunier Gérard	Fertile Plaine FP2668		
Un jour, un soir ... (2') (autres versions pour violon ou saxophone alto et piano)	Quéré Gabriela/Soldano Jean Claude	Soldano ES2080		
Szabardon (1'45)	Scheltjens Erwin	Digital Music Print DMP10216		

1<sup>er</sup> CYCLE C

Le Chant du Gondolier (2'15)	Aerts Hans	Digital Music Print DMP110076		
Lullaby (1')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6280		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Les Jeux de Gargantua, 8 pièces inspirées de l'œuvre de Rabelais (1C à FC1)	Joubert Claude-Henry	Van de Velde VV295		
Amériques (flûte ou violon et piano) (La Paz, New York, Buenos Aires, Rio de Janeiro) (6'15) (C1 à FC1)	Savoie Emmanuel	Soldano ES1844 (existe aussi en version séparée)		
Matin de rosée (2'15)	Soldano Jean Claude	Soldano ES1949		
Cartes postales, 32 petites pièces originales et faciles en forme d'études (27')	Verdier Jean François	G. Billaudot G7483 avec CD		

FIN DE 1<sup>ER</sup> CYCLE

4 Mysterious Pieces, suite de 4 pièces Emily's Bridge-Lotus-The Pearl-The Cove (10'15)	Baecke Steven de	Euprint D/2016/6045/050		
Bartók For Flute, 25 pièces avec CD	Bartók Béla	Boosey & Hawskes		
Longing (1'30)	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6279		
Dans le jardin de Chloé, 7 pièces pour flûte et piano, vol. 1 (n°1 à 4) (fin de cycle 1 et début de cycle 2)	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0422		
Pastourelle	Chatrou Paul	Metropolis Music		
Flauto – Ballade	Guiot Raymond	Alfonce Production		
Champignons et châtaignes : petite suite automnale de 5 pièces (certaines sont abordables dès le 1 <sup>er</sup> cycle B)	Henry Yves	Alfonce Production		
Biscuit corse pour flûte et piano (2'24) * Disponible aussi dans « Le Petit Flûté Gourmand » vol. 12	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R5976M  R. Martin R5873M		
Hey Klezmorim ! 16 nouvelles mélodies Klezmer pour flûte et piano (FC1 à cycle 2) Support audio sur le site internet de l'éditeur (enregistrements d'accompagnement et de démonstration)	Johow Joachim	de haske DHP 1196145-404		
Muntanyes del Canigo (4')	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60014P		
Concerto passionato (5') Sans facilité. Pièce amusante et utile pour un travail technique en cours d'année.	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2479		
Variations campagnardes pour flûte, poule, âne, chat, cheval, serpent, fermiers et piano (3'30)	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60004P		
Concerto Les lapins	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2546		
Touloulou	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2884		
« Le Petit Flûté Gourmand » vol. 12 » 14 recettes et pièces très originales pour flûte(s) et piano (de milieu à fin de cycle 1)	Sarrien-Perrier & Bourin Julien	R. Martin R5873M		
Tapping Thys (Danse Claquettes de Thys) (1'30)	Leeuw Jan de	Digital Music Print DMP113094		
Villancico	Maldonato Raul	Soldano		
Belle époque (2'40)	Martin Gilles	P. Lafitan PL3115		
Valentine et Valentin pour flûte et piano (2'40)	Martin Gilles	Note en bulle NeB 09 D		
Ballade à Rio pour flûte et piano (2'15)	Naulais Jérôme	Da Camera DC 00417		
La tropézienne pour flûte et piano (2'03)	Naulais Jérôme	R. Martin R5975M		
Disponible aussi dans « Le Petit Flûté Gourmand » vol. 12		R. Martin R5873M		
Sur les bateaux mouches pour flûte et piano (2'30)	Naulais Jérôme	Da Camera DC 00406		
Un voyage... un destin (2'30)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX071894		
À l'Italienne	Naulais Jérôme	Da Camera		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Yeux de Breizh	Naulais Jérôme	Alfonce Production		
Au petit matin (aussi pour clarinette ou saxophone alto et piano)	Plays Bernard et Mahien Claudy	Soldano ES919		
La maison Mozart pour flûte et piano (4'15)	Proust Pascal	Alfonce Production A 208 007		
Prélude et Giboulées (3'15)	Proust Pascal	Flex Editions FX071825		
Sheratan (4')	Proust Pascal	Sempre Più SP0110		
Tango misterioso	Proust Pascal	Sempre Più SP0001		
La Légende de Bénézet	Proust Pascal	Alfonce Production		
Souvenirs de vacances (1'50) (ou violon ou saxophone et piano)	Quéré Gabriela et Soldano Jean Claude	Soldano ES1820		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Dans le jardin de Chloé, 7 pièces pour flûte et piano vol. 2</i> (FC2/début de cycle 3) ①	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0450	9790232304502	
<i>Mini Helios</i> pour flûte et trio à cordes contemporain	Divers compositeurs	G. Billaudot G10086B	9790043100867	
<i>Les sept portes du secret pour flûte</i> (FC3) ②	Girard Anthony	Agir Editions	9790707115246	
<i>Piccolo !</i> , méthode (2 <sup>e</sup> cycle)	Baerts Catherine	R. Martin R5939M		
<i>Escapade musicale pour flûte et piano</i> (début à milieu de cycle 2)	Muller-Arnaudet Sandra	Da Camera DC00427	9790231084276	
<i>Flûtes des Caraïbes</i> vol. 1	Ombredane Olivier	G. Billaudot G10203B	9790043102038	

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Trois petites choses</i> (5'20)	Charles Jean Jacques	Klarthe Editions K212	/	
<i>A Waltz for Lisa</i> (3'30)	Schoeters Nico	Metropolis Music FP7398EM	9790365073986	
<i>Fleur de courgette, Concerto végétarien</i> (3'30)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3691	9790232236919	
<i>Malvaloca</i> (3')	Calvo Luis Antonio	R. Martin R5728M	9790231057287	
<i>Petit vaurien</i> (3'15)	Popp Wihelm	Sempre Più SP0025	9790232300252	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>4<sup>e</sup> mvt extr. de "Marion's Suite"</i> (3'27)	Guiot Raymond	R. Martin R4353M	9790231043518	
<i>Les Remparts de Saint-Malo</i> (3')	Boudria Sébastien	Soldano ES2496	/	
<i>Fantasy on a Vocalise</i> (4'30)	Pursley-Kopitzke Evelyn	Alry Publications FP107	9790302 111887	
<i>Océanique</i> (4'30)	Naulais Jérôme	Sempre Più SP0324	9790232303246	
<i>Troisième pièce op. 28 en La bémol</i> (3'45)	Pessard Emile	Sempre Più SP0267	9790232302676	

## FLÛTE TRAVERSIÈRE

2<sup>ème</sup> CYCLE C

<i>Prélude et danse</i> (3'43)	Basteau Jean François	R. Martin R6063M*	9790231060638	III	♫
<i>Tango</i> (4' 32) (version séparé) ou extr. de " Escapade musicale, 8 pièces pour flûte et piano » *	Muller-Arnaudet Sandra	Da Camera *DC 00427	/	III	♫
<i>Petite suite en 6 tableaux</i> (5'15)	Proust Pascal	Alfonce Production A208008P	/	III	♫
<i>Romance op. 41</i> extr. de « La flûte au salon » + CD (5')	Brun Georges	Mitropa Music 150608400	9789043129701		
<i>Chanson d'amour op. 204/3</i> extr. de « 2 Salon Pieces » (5')	Popp Wilhelm	Schott Music SE1017	841886029002		

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Orchidée</i> (5'42)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3908	9790232239088	III ♫
2023	Fantaisie brillante sur Faust de Gounod (9')	Masquelier Franck	Da Camera DC 00425	9790231084252	III ♫
2022	Allegro maestoso – Largo con espressione – Rondo Allegretto extr. du "Concerto en do Majeur" Selected Flute Concertos, vol. 1 (8'30)	Rava Gennaro	Ut Orpheus HS226	9790215323704	III ♫
2021	Haïku (7'30)	Lysight Michel	La Fabrik' à Notes FÀN 00012	9790707072127	III ♫
2020	Irish Variations (4'45)	Bernard Patrice	Flex Editions FX074188	3700793735789	III ♫
2019	Motifs de « Cavalleria Rusticana » (7') <b>En option :</b> Le Fantôme de Petrouchka (3'50)	Mascagni Pietro arr. Köhler Ernesto Bernard Patrice	Kossac 20079 A. Production A257001P	/	III
2018	Mazurka de salon op. 16 (5') En option : Daisy rêve pour flûte seule (3')	Doppler Albert Franz Hartmann Frédéric	Schott Music FTR226 Soldano ES1515	9790001199032	
2017	Sonate en do (5'30) En option : Le rêve du coucou (3'15)	Donizetti Gaetano Peigné Bertrand	Litolff/ Peters 8044 Aedam Musicae		
2016	La Traviata-Caprice (7') En option : Kick-Box (4') (possibilité de jouer à l'octave inférieure les mesures 64 à 70)	Verdi Giuseppe, arr. Rémusat Jean Médina Martin Xavier	Kossack 20023 Éditions Brasavel		
2015	Carlton Mazurka, op. 85 (7') En option : Madrigal pour flûte seule (5')	Köhler Ernesto Méreaux Max	Éditions Brasavel Sempre Più SP0103		
2014	Hepta Tarantella (5') En option : Poème de nuit pour flûte seule (4'30)	De la Croix Nadine Jove Jean-Marc	Digital Music Print DMP109125 R. Martin R5131M		
2013	Romance et A Revelry, 3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts, extr. de « 4 English Sketches » (5') En option : Morning blue (ochtenblauw) pour flûte seule (3'15)	Hurlstone William Yeates De Baecke Steven	Kossack 20018 Euprint D/2011/6045/084		
2012	Visions d'un jour d'été pour flûte et piano & Poème de jour pour flûte seule	Otaka Atsutada Jouve Jean-Marc	Zen on R. Martin R4913M		
2011	Sonatinette & Reflets Couperin	Delacroix Jacques Carré Gilles	A. Leduc AL29790 Combre		
2010	La Cenerentola, fantaisie élégante sur un thème de Rossini & Petite fantaisie pour Léo	Rémusat Jean/Leduc Alphonse Jolas Betsy	Broeckmans en Van Poppel A. Leduc AL 29494		
2009	7 Haïku & El Rezonon	Coinel Robert Gieco Enzo	Fuzeau EF 7332 Consonances EC 1017		
2008	Rhapsodie & Filigrane	Guiot Raymond Vignal Bernard	R. Martin R1731M Notissimo NT20910Z		
2007	Virginie Valse & Vaporescences	Magnier François Magny Bernard	G. Billaudot G7876B Notissimo NT08221Y (partition et partie séparée)		
2006	Reflets extr. de « Icônes » & Concertino (sans reprise)	Bucchi Jean-Louis Gounod Charles	Combre Co6323 Amadeus N°19 BP 570		
2005	Ungarische Rhapsodie, op. 385, avec les coupures suivantes : Adagio : débiter à la mesure 18 et pour le Presto, coupure de la mesure 85 à la mesure 123 & Estéphe pour flûte seule	Popp Wilhelm  Ledeuil Éric	Zimmermann ZM25580  Notissimo NOT021810		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2004	Petites fantaisie pour Léo pour flûte seule & Un bon petit diable	Jolas Betsy Luypaerts Guy	A. Leduc AL 29494 G. Billaudot G.2967B		
2003	Concerto n°3 en Ré Majeur, op. 10 Il Cardelino, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts (cantabile et allegro) & Requiem pour flûte seule	Vivadi Antonio Fukushima Kazuo	Schott FTR 81 Collection II flauto traverso Zerboni, SZ 5325		
2002	Pastoral pour flûte seule	Cayre Jean-Michel	Notissimo Not 019430Z1		
2002	Sonate en Ré Majeur, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts (Adagio et Allegro)	Vinci Leonardo	Reinhardt		
2001	Allegretto grazioso & Allegretto Scherzando & 3 Pièces from CHU-U, n°1 et n°2	Taffanel Paul Fukushima Kazuo	Pan Educational Music PEM 50 C.F.Peters EP6583		
2000	Variations On An Albanian Folk Tune (sans reprise)	Ibrahimi Feim	Emerson 226		
1999	Sonate en Sol Majeur, 1 <sup>er</sup> mvt & Vaporescences (version ensemble et conducteur séparés)	Hoffmeister Franz Anton Magny Bernard	Schott FTR 171 Notissimo NOT008221		
1998	Elégie et Ronde (coupure possible dans la Ronde du n°38 à 62) & Sarn II pour flûte et piano	Barraine Elsa De Montaigne Pascal	A. Leduc AL27505 Notissimo Not 006111a		
1997	Wolfgang Amadeus'Rag & Concerto en Sol Maj op.29 (2 <sup>e</sup> mvt)	Huteau Alain Stamitz Carl	Lemoine 25110 HL IMC ou Schott (FTR69)		

## Audition

Pièces d'auditions, pièces de répertoire proposées par Pierre Monty

## A) Pièces conseillées pour auditions avec flûte et piano

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>e</sup>me CYCLE</b>				
Aquarelle	Basteau Jean-François	R. Martin		
Valse Lente (2A)	Blieck Filip de	Metropolis Music		
Vietsong (intéressant pour l'étude de détaché)	Blieck Filip de	Metropolis Music		
Dans le jardin de Chloé, 7 pièces pour flûte et piano, vol. 1 (n°1 à 4)	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0422		
Les remparts de Saint-Malo pour flûte et piano (3')	Boudria Sébastien	Soldano ES 2496		
Killian (2') (ou clarinette ou saxophone soprano et piano)	Buyle Erik	J. Maurer EJM3016		
Pierrette pour flûte et piano (1'15)	Buyle Erik	J. Maurer EJM1259		
1 <sup>ère</sup> arabesque (4') (milieu de cycle 2)	Debussy Claude transc. Léopold Lafleurance et Gaston Choisel	Durand		
Belle dame en ses atours...	Celo Alain	R. Martin		
Trois petites choses pour flûte et piano (5'20) (2A)	Charles Jean-Jacques	Klarthe K 212		
Nocturne (2')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6281		
Pavane (6')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6823		
Riverbed	Chatrou Paul	Metropolis Music		
Berceuse et burlesque pour flûte et piano (2'40) (2A)	Delcambre André	Pierre Lafitan PL3696		
Souffle d'opale (2') (2C)	Delcambre André	P. Lafitan PL3206		
Habanera (2'30)	Delhaye August	Digital Music Print DMP9526		
Intermezzo (3') (2C)	Lane Richard	Editions Bim FL24		
Sinitaivas (2')	Lehto Jukka-Pekka	Metropolis Music EM6786		
Kuuma Tango (4'30)	Lehto Jukka-Pekka	Metropolis Music EM6802		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Dancing On The Beach (2A)	Leeuw Jan de	Digital Music Print DMP114085		
Le calypso à Tatie pour flûte ou clarinette ou euphonium et piano (6'15) (2A)	Lys Marc	Sempre piu SP0418		
Contrast pour flûte et piano (2'30) (2C)	Maertens Jaak	J. Maurer EJM778		
Carnet de Voyage (milieu de C2 à C3) Ensemble plaisant et varié (5 titres)	Miquel Olivier	A. Productions A206002P		
Vive le cirque (7') (2A)	Noyer Eric	A. Production A40003P		
The Ragtime Flute Arrangement, (flûte et piano)	Polhamus John, édité par Rachel Smith	Emerson (2 vol.)		
Sérénade, arr. pour flûte et piano	Saint-Saëns Camille	Choudens		
Mindful op. 22.2 (2C)	Straeten Geert Van der	Euprint		
<b>FIN DE 2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
Le Fantôme de Petrouchka (3'50)	Bernard Patrice	Alfonce Production A 257 001 P		
Dixieland Memory	Bernard Patrice	Flex Editions		
Country Dancing	Bernard Patrice	Flex Editions		
Il Pastor Fido, 6 sonates (ou hautbois ou violon et basse continue) (attribuées à Antonio Vivaldi)	Chédeville Nicolas	Bärenreiter BA 8735		
Diptyque (ou Txistu en Fa et piano) (5')	Hakim Naji	Schott Music ED22389		
Presto d'agitateur	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production		
Haïku (7'30)	Lysight Michel	La Fabrik'à notes FaN 00012		
6 sonates pour flûte à bec et clavecin, vol. II : sonate n° 4 en si b majeur - n° 5 en ré mineur - n° 6 en sol Majeur (fin de cycle 2 à CEM)	Ulich Johann	Walhall EW 942		
Jazz à tous les étages (5'30)	Platzer Frédéric	Soldano ES1415		
Sonates méthodiques pour violon ou flûte traversière et basse continue , vol. : 6 sonates : . sonate en sol mineur TWV 41:g 3 (8'), . Sonate en la majeur TWV 41:A 3 (10'), . Sonate en mi mineur TWV 41: e 2 (9'), . Sonate en ré majeur TWV 41: D 3 (11'), . Sonate en la mineur TWV 41: a 2 (10'), . Sonate en sol majeur TWV 41: G 4 (10')	Telemann Georg Philip	Henle Verlag		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Troubadour (3') et Rondes enfantines (2')</i> de la Petite suite opus 111 n° 3	Bacri Nicolas	<u>G. Billaudot</u> G10384B	9790043103844	
<i>Féérie, 2 pièces pour flûte et piano</i>	Girard Anthony	<u>Agir Editions</u> AGIR 18	979070115183	
<i>Première pièce opus 28 en Mi bémol (4')</i>	Pessard Emile	<u>Sempre Più</u> SP0266	9790232302669	
<i>Horitzo i tres estrofes pour flûte seule (7')</i>	Taverna-Bech Francesc	<u>Clivis Publicacions</u> AC 055	/	
<i>Salut à la Hongrie op. 407</i> extr. de « 2 Salon Pieces » (6')	Popp Wilhem	<u>Schott Music</u> 57 719	9790001 162586	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>11 Haikus opus 95 pour flûte ou traverso</i>	Tchesnokov Dimitri	<u>G. Billaudot</u> G10259B	9790043102595	
<i>Improvisation pour flûte seule (5')</i>	Paloyan Serge	<u>International Music Diffusion</u> IMD 1258	3608750574221	
<i>Sérénade mélancolique (3')</i>	Catherine Alphonse	<u>Durand</u> DF 00589600	9790044094684	
<i>Allemande et Sarabande</i> extr. de la « Suite Imaginaire » pour flûte seule (6')	Blochwitz Johann Martin	<u>Alry Publications</u>	9790302116790	
<i>El cantador de pajaros op. 24 (8')</i>	Ángel Amparo	<u>R. Martin</u> R5731M	9790231057317	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2024	<i>Scherzo élégiaque (3'30)</i> & <i>Fantaisie n° 12 en sol majeur</i> extr. de "12 fantaisies pour viole de gambe sans basse TWV 40: 26-37"	<u>Decruck</u> <i>Fernande Telemann</i> <i>Georg Philipp</i>	<u>G. Billaudot</u> G10310B <u>Bärenreiter</u> BA 8739	9790043103103 9790006575756	
2023	1 <sup>er</sup> mvt (allegro) du "Concerto en ré mineur (H 484. 1 Wq 22)" (8')	Bach Carl Philipp Emanuel	<u>Henle Verlag</u> 1207	9790201812076	
	& <i>Alors des voix s'élèveront pour flûte et piano résonnant (8')</i>	Bellon Florence	<u>R. Martin</u> R5911M	9790231059113	
2022	<i>Affettuoso - Allegro</i> assai du "Concerto en sol Majeur" (10'30) & <i>Geste contemporain pour flûte seule (4')</i>	Hertel Johann Wilhelm Silvestre Lourival	<u>Walhall</u> EW 724 <u>Soldano</u> ES381	/ /	
2021	<i>Variations (9')</i> & <i>Aus Liebe will mein Heiland sterben</i> (Aria extr. de la Passion selon Saint Matthieu BWV 244) (4'30)	Mulsant Florentine Bach Jean Sébastien	<u>Furore Verlag</u> 3590 <u>Alry Publications</u> FP132	9790500128595 9790302116752	
2020	<i>Souvenir de Gand (8')</i> & <i>Pièce pour flûte seule (5')</i>	Seghers François Biston Raphaële	<u>Sempre Più</u> SP0359 <u>R. Martin</u> R4996M	9790232303598 9790231049961	
2019	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts : <i>Adagio et Allegro moderato</i> extr. de « Concerto en mi mineur » (9'30) & <i>Impulso</i> op. 74 (4')	Briccialdi Giulio Guillou Jean	<u>Ricordi</u> 141573 <u>Schott Music</u> FTR227	9790041415734 9790001199902	
2018	<i>Sonate, 1<sup>er</sup> mvt (5')</i> & <i>Impressions liturgiques</i> op. 2, n° 2-3 et 4 (6')	Schulhoff Erwin Bertrand Elise	<u>Chester Music</u> CH01555 <u>G. Billaudot</u> G9855B	9780711959958 9790043098553	
2017	<i>Sérénade</i> op. 41, <i>Entrata-Adagio-Allegro vivace e disinvolto (9'30)</i> & <i>L'oiseau-Lyre (2'40)</i>	Beethoven Ludwig van Flamme Alain	<u>Henle Verlag</u> HN301 <u>P. Lafitan</u> PL3207		
2016	<i>Andante et Mazurka (8')</i> & <i>K pour flûte seule (4')</i>	Dufau Alexandre Jünger Fabrice	<u>Kossack</u> 98008 <u>Notissimo</u> NOT002651		
2015	<i>Divertissement et Pastoral (6')</i> & <i>Exubérance (4')</i>	Mazellier Jules Kubo Yoko	<u>A. Leduc</u> AL21172 <u>Editions Brasavel</u>		



## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2014	Eglogue, op. 29 (6'30) & Emergence (4'30)	Mouquet Jules Petit Jean-Louis	H. Lemoine HL20546 Fortin Armiane		
2013	Sonate (les 2 premiers mvts : Andantino con moto et Scherzo vivace) & Pièce pour flûte seule (5')	Bonis Mel	Kossack 98001		
2012	Divertissement pastoral, pour flûte et piano & Fragment pour flûte seule (4'10)	Biston Raphaële	R. Martin R4996M		
2011	Ballade & La promenade du chien	Mazellier Jules Chen Musheng	A. Leduc AL21172 A. Leduc AL30527		
2010	Sonatine (sauf le 4 <sup>e</sup> mvt) & Unanswered Questions	Gaubert Philippe Gieco Enzo	Heugel HE29840 Consonances EC1009		
2010	Sonatine (sauf le 4 <sup>e</sup> mvt) & Unanswered Questions	Tansman Alexandre Murail Tristan	Salabert EMS 7050 Lemoine 27234 HL		
2009	Lied pour flûte et piano & Sonate en Sol, 3 <sup>e</sup> mvt (Final)	Hosokawa Toshio Haydn Franz Joseph	Schott SJ1166 C.F Peters 9236		
2008	Kassouga & Couleur Neige	Shinohara Makoto Dufeutrelles Sophie	A. Leduc AL22858 Notissimo NT20930Z		
2007	X Niry S pour flûte seule & Concerto en Sol Majeur, 1 <sup>er</sup> mvt (sans cadence)	Ledeuil Éric Quantz Johann Joachim	A. Leduc AL29767 Breitkopf 8564		
2006	Concerto en la mineur (1 <sup>er</sup> mvt) & Quatre improvisations (I et II)	Bach Carl Philipp Emanuel Ohana Maurice	IMC 1850 G. Billaudot MR1143B		
2005	Concerto n°1 en sol Majeur KV313, 1 <sup>er</sup> mvt sans cadence & Monologue de l'impatience heureuse, pour flûte seule	Mozart Wolfgang Amadeus Jouve Jean-Marc	G. Billaudot G.4591 ou au choix R. Martin R4111M		
2004	Fantaisie sur la Traviata & Density 21.5	Verdi Giuseppe / arr. Génin Paul Agricole Varèse Edgar	Billaudot G 3294B Kerby ou Franco Colombo (BMB)		
2003	Chanson et Badinerie & Sonate en la mineur pour flûte seule, 3 <sup>e</sup> mvt. (Allegro)	Camus Pierre Bach Carl Philipp Emanuel	A. Leduc AL15333 Amadeus		
2002	Sonate en Mi Majeur BWV 1035, Sicilienne et Allegro (3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts) & 1 <sup>er</sup> Ascèses (flûte en ut)	Bach Jean-Sébastien Jolivet André	au choix G. Billaudot MR 1144B		
2001	Andante en ut et Rondo en Ré M (avec cadence de Jean-Pierre Rampal) & Le Chat et la Souris	Mozart Wolfgang Amadeus Tashdjian François	I.M.C. Stravaganza ST20001		
2000	Poem & Cadenza da dimension III pour flûte solo	Griffes Charles Tomlinson Maderna Bruno	Schirmer 50275980 Suvini Zerboni S9960Z		
1999	Fantaisie brillante sur Carmen & Hésitant pour flûte en ut solo, n°4, extr. de « Hierophonie IV »	Borne François Taïra Yoshihisa	G. Billaudot MR1457B Rideau Rouge R867RC		
1998	5 <sup>e</sup> Sonate en mi mineur BWV 1034, 3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts & Mei pour flûte solo	Bach Jean-Sébastien Fukushima Kazuo	Breitkopf, Harposphère, A. A. Leduc, G. Billaudot, au choix Zerboni S5974Z		
1997	7 <sup>e</sup> Concerto en mi mineur, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts & 4 <sup>e</sup> Incantation, « Pour une communication sereine de l'être avec le monde » dans « 5 Incantations » pour flûte seule	Devienne François Jolivet André	au choix Boosey&Hawkes BH 03406		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
Sonates pour viole de gambe et clavecin (BWV 1027/1039 en sol Majeur, BWV 1028 en ré Majeur, BWV 1029 en sol mineur)	Bach Johann Sebastian arr. par Wiese Henrik	Universal Edition UE35578		
Alors des voix s'élèveront pour flûte alto solo (ou flûte en ut) et piano résonnant (8')	Bellon Florence	R. Martin R5911M		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Etude à 9/8 Intéressant exercice rythmique à base d'une mesure à 9/8 = 3/4 + 3/8, à jouer dans un tempo enlevé (ambitus : manque souvent de grave). Pièce d'audition, musique de chambre.	Bernard Patrice	Flex Editions FX073518		
Chuchotis (2')	Berthomieu Marc	BrasAvel BVL 34		
Fantaisie brillante sur Carmen de Bizet	Borne François rév. de Rizza Fabio	Ut Orpheus		
Stac-Flat (3'30) Un exercice amusant et hors du commun pour perfectionner le détaché et le flatterzunge...	Bourdin Roger	R. Martin R5626M		
Petite suite	Charrière Caroline	Bim Editions		
Nocturne op. 15 n° 1 et n° 2, et Valse op. 64	Chopin Frédéric transcr. Taffanel Paul, rév. Bernold Philippe	G. Billaudot		
L'Isle Joyeuse	Debussy Claude transcr. pour flûte et piano de Gasparov Alexandre	Sempre piu SP0066		
Trois pièces variables pour flûte : 3 écritures de niveaux différents (cycles 1, 2 et 3) avec le même acc. de piano	Defaye August	Digital Music Print DMP9526		
Habanera	Delhaye Gabriel	Henle Verlag HN580		
« Musique française pour flûte » (French music for flute) BÜSSER : Prélude et Scherzo, Op. 35 · FAURÉ : Fantaisie, Op. 79 · GAUBERT : Nocturne et Allegro Scherzando · HÛE : Fantaisie · RAVEL : Pièce en forme de Habanera (transcription by Gaston Hamelin) · SAINT-SAËNS : Romance, Op. 37 · TAFFANEL : Andante pastoral et Scherzettino · BOZZA : Image. DEBUSSY : Syrinx. FERROUD : 3 pièces. IBERT : Pièce. (à partir du cycle 3)	Divers compositeurs	A. Leduc		
Fantaisie op. 79 et morceau de lecture Réédition de ces 2 pièces originales ; publication d'Annette Oppermann ; préface en allemand, anglais et français ; doigtés (piano) par K. Schilde ; commentaires en allemand et anglais apportant d'intéressantes précisions, suggestions et corrections par rapport à la première édition (Hamel 1898)	Fauré Gabriel	Henle Verlag HN580		
Sonate en sib majeur n° 2 op. 13 (flûte et piano)	Grieg Edward (transcr. Ancillotti Mario)	Ut Orpheus HS207		
Flötenuhrstücke, Hob. XIX	Haydn Joseph (rév. et publ. Krause-Pichler Adelheid et Wirsing Waldemer)	Ries & Erler		
Sonata n° 3	Lane Richard	Bim Editions		
Wer hat dies Liedle erdacht ? Five Selected Songs (flûte et piano)	Mahler Gustav arrangés par Kornfeil Ronald et révisés par Pahud Emmanuel	Universal Edition UE36430 (The flute coll. : Emmanuel Pahud)		
3 Bagatelles (7'45)	Martin Gilles	Sempre Più SP0294		
Joueurs de flûte op. 27	Roussel Albert	Henle Verlag (nouvelle édition Urtext)		
Romance opus 37 Réédition toute récente de cette pièce composée en 1871, avec introduction en français, anglais et italien par Alessandro Turba. Une version pour flûte et orchestre avait été éditée en 1878	Saint-Saens Camille	Durand DF 16365		
Quatre réminiscences d'après Gershwin (possible dès la fin du cycle 2)	Stantchev Mario	R. Martin		
Sonate (flûte et piano)	Uebayashi Yuko	A. Leduc		
Until a Petal Hit the Ground	Zannoni Davide	Ut Orpheus		
<b>FIN DE 3<sup>ème</sup> CYCLE &amp; PLUS</b>				
Rumänische Volkstänze, 6 danses folkloriques roumaines (6')	Bartók Béla arr. Gergely Ittzés	Universal Edition UE36698		
Spring Sonata op. 147 pour flûte et piano (12') ①	Bacri Nicolas	Le chant du monde CDMFP 5108		

## FLÛTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Tracce pour flûte seule (7') (DEM)	Francesconi Luca	Ricordi 141132		
Fantaisie brillante sur Carmen, (Bizet) - Scène de Giralda (Adolphe Adam) (12' + 10') - Ensemble intéressant de 2 compositions, réédition de la « Fantaisie brillante sur Carmen. En second, une pièce jusque-là inédite avec cette « Scène de Giralda (opéra d'Adolphe Adam) ».	Borne François	Universal Edition UE36761		
Sonate en forme de suite ①	Castèrède Jacques	A. Leduc AL21776		
Concertino op. 107 (7'30)	Cheminade Cécile	Schott Music FTR229		
Deux portraits au matin	Forget Philippe	Ed. Rubin EMR3286		
Opus 40 (12') ①	Fourchette Alain	Fertile Plaine FP1736		
Sonate pour flûte et piano (10'45) (FC3)	Gardonyi Zoltan	Walhall EW 438		
Fantaisie pour flûte et piano ① (édition révisée en 2018)	Gaubert Philippe	Salabert EAS 20432		
Jazzy Flute Challenge (10') ①	Ghidoni Armando	A. Leduc AL30658		
Paradromes III ①	Gkougkousoudis Theodoros	Schott Music ED22757		
Grande fantaisie d'après l'opéra « Il Trovatore » de Giuseppe Verdi	Herman Jules	G. Billaudot G9146B		
Ryers Down (5') ①	Jenkins Karl	Boosey & Hawkes		
Sonate ①	Jolivet André	Heugel		
7 caprice-études (22') ①	Moyse Louis	G. Billaudot G3245B		
Sonatine (9'30) ①	Sancan Pierre	Durand DF16358		
Yin ①	Shang Peilei	Schott Music ED22748		
Märchenbilder op. 113, transc. pour flûte et piano (original pour alto ou violon)	Schumann Robert/Wiese Henrik	Universal Edition UE36380		
Sol da te mio dolce amore extr. de « Orlando furioso, acte 1, scène 11 », version pour flûte et piano	Vivaldi Antonio/Gougou Jean Marc	Ed. Buissonnières EB-2-073		

① Après la fin de cycle 3

## b) concertos

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Concerto n° 1 op. 45 pour flûte et cordes (FC3)	Arnold Malcolm	novello		
Concerto en ré mineur Wq22	Bach Carl Philipp E.	Henle Verlag HN1207		
Concerto pour flûte op. 63 (env. 18') (FC3)	Bacri Nicolas	Salabert		
Cadences pour le concerto en ré Majeur KV 314 de Mozart » : 4 cadences composées en 1985 à la demande de Bruno Cavallo, flûtiste solo de l'Orchestre de la Scala de Milan	Berio Luciano	Universal Edition UE35949 (The flute coll. : Emmanuel Pahud)		
Concerto rococo (flûte et orchestre d'harmonie)	Cesarini Franco	Mitropa Music		
Pour sortir au jour (23') (après CEM)	Connesson Guillaume	G. Billaudot G9507B		
Concerto pour flûte et piano (17')	Dalbavie Marc-André	G. Billaudot G8216B		
Selected Flute Concertos by Neapolitan Masters of the 18th Century (Sélection de concertos pour flûte de maîtres napolitains du 18 <sup>e</sup> s) Concerto pour flûte, violons et basse en Do Majeur / Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Sol Majeur / Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Ré Majeur (FC3)	Maître Napolitain	Ut Orpheus HS226 (vol. 1 : première édition de trois concertos de Gennaro RAVA, compositeur italien peu connu du 18 <sup>e</sup> siècle).		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

## C) Pièces pour flûte seule et flûte alto

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
Le Pâtre sous les étoiles (flûte traversière ou flûte à bec soprano)	Franck Pascal	Fertile Plaine FP2264		

<b>FIN DE 2<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
6 Dynamic Pieces (flûte seule ou flûte alto seule) (4')	Baecke Steven de	Euprint D2015/6045/015		
Toutes les pièces se jouent sur le même matériel à la flûte en ut ou bien à la flûte alto, excepté « Victorian Pride » qui est présentée sous deux partitions distinctes, avec de légères différences.				

<b>3<sup>ème</sup> CYCLE (FC &amp; PLUS)</b>				
6 Suites arrangées pour flûte seule d'après les suites pour violoncelle seul BWV 1007 à 1012	Bach Jean Sébastien/Ferrari-Claudio	Ut Orpheus HS211		
La Chanson de Pan (3'30)	Boudin Roger	Hamelle		
Yorishiro (flûte seule) (5')	Dehnhard Tilmann	Universal Edition UE38034		
Pièces Transcendentes vol. 1 6 duos utopiques (flûte seule ou autre instrument mélodique)	Denti Carlo	Ut Orpheus XXS111		
Pièces Transcendentes vol. 2 12 Fantaisies	Denti Carlo	Ut Orpheus XXS112		
Duel à coups de gourdin (flûte seule) (8')	Dufour Hugues	H. Lemoine 28738		
Triptyque (aussi flûte alto) « Méditations I, II et III »	Fouillaud Patrice	Durand DF163116 (éditée version séparée)		
Albori di Nuove Epifanie	Geminiani Paolo	Ut Orpheus XXS95		
Danse de la chèvre	Honegger Arthur	Salabert EAS20370		
D'ailes et d'azur pour flûte en ut avec patte de si (3')	Jouve Jean-Marc	R. Martin R5484M		
Parfums, onze fragrances sonores pour flûte (15') (après CEM)	Juste Octave	Sempre Più SP0206		
Partita (5') ①	Luybaerts Guy-Claude	A. Leduc AL30686		
4 Mélodies arméniennes (flûte solo) (9')	Mantovani Bruno	H. Lemoine 28844		
Un joueur de flûte berce les ruines	Poulenc Francis	Chester Music CH61753		
Sonate pour flûte seule Wq 132/H 652 en la mineur Wiener*	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT50284		

\*Publié d'après les sources par Jochen Reutter. Notes sur l'interprétation de Susanne Schrage. Préface et notes sur l'interprétation en allemand (traduction en anglais et français). Notes critiques uniquement en allemand et anglais. Urtext fondé sur toutes les sources disponibles (y compris le manuscrit de la coll. Giedde de Copenhague). Préface érudite sur l'histoire de la composition de l'œuvre et sa tradition. Notes sur l'interprétation basées sur les « Essais » de Carl Philipp Emanuel Bach et Johann Joachim Quantz.

Sonate en la mineur Wq 132/H 652 *	Bach Carl Philipp Emanuel	Henle Verlag		
------------------------------------	---------------------------	--------------	--	--

\* Par Marion Beyer, avec fac simile, préface en français et commentaires (uniquement en allemand et en anglais) de Karl Kaiser

Partita pour flûte seule, solo pour la flûte traversière (BWV 1013) en la mineur *	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT 50283		
--	---------------------------	--------------------------------	--	--

\* Publié d'après les sources par Dagmar Glüxam. Notes sur l'interprétation de Susanne Schrage. Préface et notes sur l'interprétation en allemand (traduction en anglais et français). Notes critiques uniquement en allemand et anglais. Nouvelles solutions aux problèmes du texte musical. Préface érudite sur l'histoire du style et la tradition de l'œuvre. Notes sur l'interprétation basées sur les sources de l'époque de Bach.

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Solo pour flûte	Nebbula Patrick	Flex Editions FX072236		
12 Fantaisies pour flûte *	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag (nouvelle édition Urtext)		

\* Par Marion Beyer, avec fac-simile, préface en français et commentaires (uniquement en allemand et en anglais) de Rachel Brown

### D) Pièces pour flûte alto

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Poème de l'ombre pour flûte en sol et espace (Rhizome de l'âme) pour flûte en sol et espace (niveau : cycle 3)	Jouve Jean-Marc	R. Martin, (coll. Michel Lavignolle)		
De la nuit 2 pour flûte en sol en piano	Lemaître Dominique	Jobert JJ2149		
DOR pour flûte alto	Rotaru Doina	Notissimo		

### E) Pièces pour plusieurs flûte

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Duos & trios For Flute (C1 & FC1)	Bartók Béla	Boosey & Hawskes		
Stac-Flat (3'30) Version pour 10 flûtes avec piano, contrebasse à cordes et percussions ad lib. (C3)	Bourdin Roger	R. Martin R5625M		
4 Melodic Pieces pour deux flûtes et piano	Dejonghe Koen	Euprint Music		
Jig-Saw Play pour quatre flûtes (3 flûtes et flûte alto)	Jonghe Marcel de	Euprint Music		
Le Pinceau d'Eugène!, une enquête du Commissaire Léonard pour flûte avec accompagnement du professeur (4'30) (FC1)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL2978		
Précieuses pour deux flûtes (niveau indiqué : cycle 3)	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60007P		
Curtain up, Bühne Frei! 6 arr.faciles pour trois flûtes avec cd (3'45) (FC1 & début du cycle 2)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE336691		
Miniatures pour 3 flûtes (cycle 2)	Lamote de Grignon R.	Clivis publicacions		
Quatuor printanier pour quatuor de flûtes	Ledeuil Eric	A. Leduc		
Sombres rivages pour quatuor de flûtes	Ledeuil Eric	A. Leduc		
Balkan Flute Duets (cycle 1 & 2)	Mamudov Hidan	Universal Edition UE33043		
« La Grande vague » pour quatuor de flûtes (piccolo et flûte, flûte, alto et basse) (avec interventions théâtrales des musiciens)	Medioni Guillaume	A. Leduc		
Zdravo ! pour flûte, hautbois, clarinette et piano (3'30) (cycle 2)	Meuris Ingrid	Euprint D/2016/6045/104		
Ah ! Vous dirai-je Maman KV 300e (265) pour 2 flûtes (12') (FC2)	Mozart Wolfgang Amadeus	Universal Edition UE17297		
Le Souffle d'Éole pour 2 flûtes	Potrat René	Alfonce Production A63020P		
14 Intermediate Flute Quartets	Proust Pascal	De haske DHP 1165699-070		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
14 Easy Flute Quartets (Cycle 1 A-B)	Proust Pascal	De haske DHP 1175794-070		
Le petit soldat de plomb (ensemble de flûtes et récitant- d'après Andersen) (FC1 à 2C)	Proust Pascal	Sempre Più SP0271		
Passatempo pour 3 flûtes et piano (4') (C3)	Proust Pascal	Sempre Più SP0210		
Variations sur Rigoletto op. 55 pour piccolo, flûte et piano (15') (après FC3)	Rabboni Guiseppa	G. Billaudot G8624B		
Vignette IX pour duo de flûtes (4') (FC2)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0451		
Vignette VIII (3'45) pour duo de flûtes (début de cycle 3)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0452		
Romantic Hits pour deux flûtes (cycle 1)	Weinzierl Elisabeth & Wätcher Edmund	Bärenreiter BA10643		

### F) Pièces pour flûte et autres instruments

## F) Pièces pour flûte et autres instruments

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2 Invention pour flûte et guitare (cycle 2)	Bach Jean Sébastien arr. Aerts Bart	Euprint D/2016/6045/087		
Espana mia pour flûte et guitare	Berthomieu Marc	Consonances		
6 Epigraphes Antiques pour flûte et harpe (original pour piano à 4 mains) (3)	Debussy Claude trans. Mario Ancillotti, Jasna Corrado	Ut Orpheus CH224		
Quaderno pour flûte et guitare (FC2)	Franco Alfredo	Ut Orpheus CH212		
Dialogue pour flûte et guitare (7') (Après CEM)	Geminiani Paolo	Ut Orpheus CH219		
Lirico Jazzy Duo pour flûte et clarinette	Ghidoni Armando	A. Leduc		
Grand duo concertant op. 85 pour flûte (ou violon) et guitare	Giuliani Mauro	Ut Orpheus Urtxt		
Zwiegespräche pour flûte et clarinette, Dialogues, 9 duos (FC1 à 2A)	Heller Barbara	Schott Music ED22017		
A Little Duo pour flûte et violoncelle (5'30) (après FC3)	Kapustin Nikolai	Schott Music ED22307		
Fête à Camelot pour flûte et piano (ou harpe) (4'15) (FC1)	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30740		
Evocations, suite pour flûte et guitare (1 Cancion-2 Ballade romantique-3 Danza-4 Mélodie celtique-5 La baie d'Along) (cycle 2)	Meneret Laurent	Schott Music SF1013		
Jurassik flûte (pour flûte, congas, bongo et piano) (fin de cycle 1)	Muller Thierry	R. Martin		
Pastorales en trio pour flûte (ou violon ou hautbois), violoncelle (ou basson) et continuo	Proust Pascal	Fertile Plaine		
Valse n° 2 (extr. de la « suite pour orchestre de variété ») arr. pour flûte (ou flûte à bec alto) et guitare (FC1)	Schostakowitsch Dmitri	Universal Edition UE37146		
La Marziale pour flûte et harpe (ou piano), Fantaisie concertante (C3)	Sola Carlo Michelangelo	Ut Orpheus MAG250		
Alas y Cielo pour flûte et guitare	Sanchez Leonardo	Consonances		
Suite vespérale pour flûte ou hautbois et 1 ou 2 guitares	Sanchez Blas	Choudens		
November Landscapes pour flûte et guitare (début du cycle 2)	Signorile Giorgio	Ut Orpheus CH214		

## FLûTE TRAVERSIÈRE

## G) Pièces pour flûte(s) avec CD

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Dialogue: 50 pièces pour 2 flûtes avec CD	Genzmer Harald	Ries & Erler (publication : Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)		
Dialogue international: chansons du monde entier et morceaux pour 2 flûtes avec CD	Genzmer Harald	Ries & Erler (publication : Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)		
Luna's Magic Flute, un conte musical pour flûte et piano Joli ensemble musical amusant. Belles illustrations, composition de qualité. Il y a de quoi monter un beau spectacle avec des élèves de milieu et fin de cycle 1	Pucihar Blaz	Distribué en France par la Librairie Musicale Egele		
Flavta se igra (Flute at Play): 10 pièces mélodiques pour flûte et piano avec CD (milieu de cycle 1 à milieu de cycle 2)	Pucihar Blaz	Distribué en France par la Librairie Musicale Egele		
Le Petit Flûté au fil du temps vol. 10	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin		

## H) Recueils avec et sans CD

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Musique française pour flûte et piano, 16 titres (cycle 2) Arrangements et œuvres originales. Belles pièces d'audition du répertoire des flûtistes	Divers compositeurs	A. Leduc AL30742		
The Chester Flute Anthology pour flûte et piano, 14 pièces populaires	Divers compositeurs	Chester Music CH86548		
The Flute Collection pour flûte et piano, 8 titres interactifs (1C à 2A)	Einaudi Ludovico	Chester Music CH85008		
Flûtorama, vol. 2A, classique, jazz, variétés et musiques de films pour flûte, avec CD (à partir de la 3 <sup>e</sup> année (avec CD))	Etiévant Dominique/ Cambier Jorane	Hit Diffusion		
Le Petit Flûtorama (avec CD) 30 titres (classiques, chansons, musiques de films, traditionnels...) pour flûte (ou 2 ou 3 flûtes) et piano, destiné aux 2 premières années d'apprentissage	Etiévant Dominique/ Cambier Jorane/Elisabeth Dutrieux	Hit Diffusion		
Bühne Frei! Mélodies célèbres dans des arr. faciles pour flûte et piano, vol. 1 (cycle 1)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE35304		
Bühne Frei! Mélodies célèbres dans des arr. faciles pour flûte et piano, vol. 2 (cycles 1 & 2)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE35305		
Melodies of Japan For Flute and piano, 14 titres (cycle 2 et 3)	arr. Noda Teruyki	Zen On Music		
Musique des Balkans Sélection de mélodies typiques de la musique folklorique des Balkans, adaptées pour la flûte (dont un titre pour 2 flûtes). Grilles d'accord pour l'accompagnement (sans précision)	Nonaj Gjovalin	H. Lemoine 29248		
Le Tout Petit Flûté, vol. 1 (avec CD)	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R2874M		
Le Nouveau Petit Flûté, vol. 11 (avec CD) 12 pièces nouvelles ou reprises de divers compositeurs (C1)	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5460M		

## FLÛTE TRAVERSIÈRE

## I) Technique

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Techniflûte	Baert Catherine	R. MaWrtin R5609M		

Cahier d'exercices journaliers pour les cycles 1 et 2 avec duos : gammes, exercices rythmiques, détachés, articulations, intervalles, arpèges et accords, découverte des ornements, gymnastique des doigts, chauffés, sonorité, sons filés, harmoniques, modes de jeux contemporains, respiration, petit lexique...

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Ecoute, je joue!, vol. 1 avec CD	Deshayes Sophie, Boulay Chantal et Lehn Cyrille	G. Billaudot G9513B		

Méthode de flûte pour les débutants, avec formation musicale et instrumentale. Le vol. 1 comprend 20 leçons, des chansons et des duos.

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Choro-études	Péreira Claudia	A. Production A201003P		

6 études dans le style du Choro, musique populaire instrumentale brésilienne (Cycle 3).

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
30 Fablétudes pour flûtes (20')(C1)	Proust Pascal	Sempre Più SP0261		

15 fables déclinées en 30 courtes études descriptives et amusantes, chacune étant précédée d'un petit exercice technique préparatoire (Milieu de Cycle 1).

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
22 Exos-Duos pour 2 flûtes (20')	Proust Pascal	Flex Editions FX073659		

«Voici 22 petites pièces destinées aux jeunes flûtistes du 1<sup>er</sup> cycle. Ce sont en fait 11 duos progressifs, groupés par deux, le second étant une mini variation du premier. Ainsi les jeunes apprentis devront d'abord maîtriser un exercice simple avant d'aborder son "jumeau" plus élaboré». Pascal Proust

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
La 1 <sup>re</sup> méthode du « Tout Petit Fluté » avec CD	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5404M		

Pour les «6-9 ans». Nombreux exercices en duos, 20 comptines françaises en duos et 15 oeuvres pour flûte et piano (Jean-François Basteau, Daniel Bonnet, Yves Bouillot, Gilles Farinone, Jean-Philippe Ichard, Jérôme Naulais, André Telman, Sébastien Troendlé, Olivier Walch et André Waignen) arr. Catherine Baert et Jérôme Naulais.

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
La 2 <sup>e</sup> méthode du « Tout Petit Fluté » avec CD	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5642M		

16 leçons avec études en duos, 14 comptines françaises en duos et 19 oeuvres pour flûte et piano (Catherine Baert, Jean-François Basteau, Daniel Bonnet, Gilles Farinone, Philippe Geiss, Jean-Philippe Ichard, Clément Mepas, Jérôme Naulais, André Telman, Sébastien Troendlé, Olivier Walch et André Waignen) arr. Catherine Baert et Jérôme Naulais.



**PICCOLO**

## PICCOLO

1<sup>er</sup> CYCLEFin de 1<sup>er</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Manhattan Night</i> (2'47) (version séparée) ou extr. de " Méthode pour piccolo de Catherine Baert" *	Ichard Jean-Philippe	<u>R. Martin</u> R6054M ou * R5939M	/	
<i>Solo du prince et Le songe de la belle</i> extr. de " Un ballet imaginaire" (4'21)	Proust Pascal	<u>R. Martin</u> R4467M	9790231044676	
<i>Clowns</i> (2')	Ledeuil Eric	<u>A. Leduc</u> AL30496	9790046304965	
<i>Menuet et Hornpipe</i> dans "Four Dances" (3'30)	Michal Scott	<u>Alry Publications</u> PP10	9790302104209	
<i>Plein soleil</i> (3'30)	Challan Annie	<u>R. Martin</u>	9790231058000	

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Dans le jardin de Chloé, 7 pièces pour flûte et piano vol. 2</i> (FC2/début de cycle 3) ①	Boudria Sébastien	<u>Sempre Più</u> SP0450	9790232304502	
<i>Mini Helios</i> pour flûte et trio à cordes contemporain	Divers compositeurs	<u>G. Billaudot</u> G10086B	9790043100867	
<i>Les sept portes du secret pour flûte</i> (FC3) ②	Girard Anthony	<u>Agir Editions</u>	9790707115246	
<i>Piccolo !, méthode</i> (2 <sup>e</sup> cycle)	Baerts Catherine	<u>R. Martin</u> R5939M		
<i>Escapade musicale pour flûte et piano</i> (début à milieu de cycle 2)	Muller-Arnaudet Sandra	<u>Da Camera</u> DC00427	9790231084276	
<i>Flûtes des Caraïbes</i> vol. 1	Ombredane Olivier	<u>G. Billaudot</u> G10203B	9790043102038	

2<sup>ème</sup> CYCLEFin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Larigot</i> (4') (version séparée) ou extr. de " Méthode pour piccolo de Catherine Baert" *	Joubert Claude-Henry	<u>R. Martin</u> R6055M ou * R5939M	/	
<i>Sonata piccola</i> (8')	Bach P.D.Q.	<u>Theodore Presser Company</u> 11440458	978159806856	
<i>Premier amour</i> (2'30)	Silva Pattapio	<u>G. Billaudot</u> G8037B	9790043080374	
& <i>Berceuse op. 6</i> (6')	Génin Paul-Agricole	<u>G. Billaudot</u> G8752B	9790043087526	
<i>Pipelette</i> (5'15)	Boisson Félix	<u>G. Billaudot</u> G9863B	9790043078418	
& <i>Piccolos</i> (5'30)	Proust Pascal	<u>Sempre Più</u> SP0335	9790232303352	
<i>Eliza Aria</i> (3')	Kats-Chernin Elena	<u>Boosey &amp; Hawkes</u>	9790202532461	
& <i>Le Pic vert</i> (3')	Campo Régis	<u>H. Lemoine</u> 27247		

## PICCOLO

3<sup>ème</sup> CYCLEFin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Pulcinello</i> (4'20)	Reynaud Louis	<u>Sempre Più</u> SP0454	9790232304540	
& <i>Variations lumineuses</i> (4'30)	Girard Anthony	<u>Agir Editions</u> AGIR 46	979070115466	
<i>Naples de carnaval ... op. 336</i> (7')	Galli Raphaël	<u>G. Billaudot</u> G8005B	9790043080053	
& <i>Fervore</i> (7')	Tsontakis George	<u>Merion Music</u> 144-40233	/	
<i>Sonatine</i> (6')	Dejonghe Koen	<u>Euprint ed.</u> D/2013/6045/086	9790365415182	
& <i>Fantaisie n° 1 en la majeur</i> pour piccolo solo (3')	Telemann Georg Philipp	<u>Henle Verlag</u> 556 (Urtext)	9790201805566	
<i>Valse Caprice op. 14</i> (6')	Köhler Ernesto	<u>G. Billaudot</u> G7841B	9790043078418	
& 1 : <i>Adagio-2 : Largo-3 : Intermezzo</i> extr. de " <i>Sonatine op. 6</i> pour piccolo" (7')	Bertrand Elise	<u>G. Billaudot</u> G9992	9790043099925	
<i>Le Carnaval de Messine op. 91</i> (6'30)	Krakamp Emanuele	<u>G. Billaudot</u> G7639B	9790043076391	
& <i>Insectes</i> pour piccolo seul (3')	Damase Jean-Michel	<u>G. Billaudot</u> G8953B	9790043089537	

## Audition

## A) Pièces pour deux piccolos et piano

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
13 Danses hongroises, cahier 1	Brahms Johannes/Polz Véronique	G. Billaudot G9040B		
13 Danses hongroises, cahier 2	Brahms Johannes/ Polz Véronique	G. Billaudot G9041B		
Tritsch-Trastsch-Polka op. 214	Strauss Johann	G. Billaudot G9007B		

**HAUTBOIS**

## HAUTBOIS

1<sup>er</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>Un tango rigolo</i> (2'10)	Telman André	<u>P. Lafitan</u> PL3937	9790232239378	
<i>Air bucolique</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL3724	9790232237244	
<i>Caramel</i>	Deleruyelle Thierry	<u>P. Lafitan</u> PL2855	9790232228556	
<i>Chevaux de bois</i> dans 8 mini soli	Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX074009	/	
<i>Poissons rouges</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP2908	/	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>Douceur océane</i>	Basteau Jean François	<u>R. Martin</u> R3910M	9790231039108	
<i>Le rêve de Tom</i>	Casiez Frédéric/Soldano Jean Claude	<u>Soldano</u> ES 2362	/	
<i>Le hérisson rêveur (n°4) et le Cerf Majestueux (n°5)</i> dans 8 mini soli	Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX 074009	/	
<i>Le Hérisson polisson</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3018	/	
<i>Prom'nons nous dans l'hautbois</i> (3'25)	Gervais Pascal	<u>Da Camera</u> DC00314	9790231083149	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>Variations sur "la jolie Julie"</i> (2'30)	Joubert Claude-Henry	<u>R. Martin</u> R2722M	9790231027228	
<i>N° 1,3,5,7</i> dans "Le cirque au village"	Gervais Pascal	<u>Da Camera</u> DC00354	/	
<i>Un passe temps</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP1645	/	
<i>Samedi libéré</i>	Muller Thierry	<u>R. Martin</u> R3911M	9790231039115	
<i>Promenade pour Alicia</i> (1'34)	Saint-Léger Pascal/Garde Jean Noël	<u>P. Lafitan</u> PL3478	9790232234786	
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Promenade au bois</i> (4'10)	Coiteux Francis	<u>Sempre Più</u> SP0096	9790232300962	
<i>Samedi Libéré</i>	Muller Thierry	<u>R. Martin</u> R3911M	9790231039115	
<i>Option : Caravan</i>	Chapuis Marcel	<u>P. Lafitan</u> PL3727	9790232237275	
<i>Hautbois parade</i>	Martin Gilles	<u>Sempre Più</u> SP0372	/	
<b>&amp; 1 au choix</b> dans "Etudes contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	<u>Da Camera</u> DC00138	9790231083217	
<i>La Balade du souriceau</i>	Walter David	<u>G. Billaudot</u> G9782B	9790043097822	
<b>&amp; 1 étude au choix</b> dans "études contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	<u>Da Camera</u> DC00138	9790231083217	
<i>Plouf! La grenouille</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP2884	/	

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023 - 2024	Promenade au bois (4'10)	Coiteux Francis	<u>Sempre Più</u> SP0096	
2022	Samedi Libéré Option : Caravan	Muller Thierry Chapuis Marcel	<u>R. Martin</u> R3911M <u>P. Lafitan</u> PL3727	9790231039115 9790232237275
2021	Hautbois parade & 1 au choix dans "Etudes contemporaines faciles"	Martin Gilles Gervais Pascal	<u>Sempre Più</u> SP0372 <u>Da Camera</u> DC00138	/ 9790231083217
2020	La Balade du souriceau & 1 étude au choix dans «études contemporaines faciles»	Walter David Gervais Pascal	<u>G. Billaudot</u> G9782B <u>Da Camera</u> DC00138	9790043097822 9790231083217
2019	Plouf! La grenouille En option : Trois airs I & II	Proust Pascal Gervais Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP2884 <u>Da Camera</u> DC00318	/ /

## HAUTBOIS

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2018	Promenons-nous dans l'hautbois (prélude, sicilienne, passepied) (3') En option : La ballade du Souriceau (3')	Dubois Pierre Max Walter David	A. Leduc AL24233 G. Billaudot G9782B	9790046242335 /		
2017	Menuet, Aria, Marche (3') En option : Interludes (1, 2 ou 4) (1'30)	Gervais Pascal Jacob Gordon	Da Camera DC00254 Emerson Edition 74			♪
2016	Quand arrive le printemps (3'30) En option : FDJ dans « Études contemporaines faciles » pour hautbois solo (2')	Telman André Gervais Pascal	Da Camera DC00229 Da Camera DC00138			
2015	Promenade au bois (4'10) En option : Tamata, pour hautbois solo (2'10)	Coiteux Francis Borsarello Frédéric	Sempre Più SP0096 Sempre Più SP0081			
2014	Ciel rouge (3') En option : Sérénade orientale	Proust Pascal Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP1565 P. Lafitan PL2130			
2013	Variations sur La jolie Julie (3')	Joubert Claude Henry	R. Martin R2722M			
2012	No I Préludio, no IV Gavotta (4') dans « Concerto »	Corelli Arcangelo arr. Barbirolli John	Boosey & Hawkes BH2200097			
2011	Easy Blues	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29374			
2010	Laulan	Tanaka Kumiko	R. Martin R3610M			
2009	Hautboisettes n° 4 « complainte »	Lombard Michel	Choudens AC020502			
2008	La jolie bergère	Coiteux Francis	Delatour dlt1593			
2007	Côte d'Opale	Jobard Corinne	Tuttiscore			
2006	Jardin d'automne *	Proust Proust	R. Martin R3900M			
2005	Une histoire de berger	Proust Proust	Combre CO6319			
2004	Samedi libéré*	Muller Thierry	R. Martin R3911M			
2003	Mélodie enfantine	Martin Gilles	Billaudot G7019B			
2002	Laulan	Tanaka Kumiko	R. Martin R 3610M			
2001	Variations sur « La jolie Julie »	Joubert Claude Henry	R. Martin R 2722 M			
2000	Walking Tune	Perkins Laurence	Emerson 162B			
1999	Chant de printemps	Treille Gilles	Billaudot G5090B			
1998	Pièce en forme de danse	Fuste-Lambézat Michel	Philippo P.3002			
1997	Antarés	Chebrou Michel	Lafitan P.L. 0111			
1996	Une étrange histoire Sonatine n°1 et II	Joubert Claude Henry Ameller André	Martin R1822M Billaudot C3306B			

\*Existe aussi dans le recueil « Amoreseaux » avec CD (R3897M)

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>					
Concerto « Les Dragons » (4'15)	Joubert Claude-Henry	<u>P. Lafitan</u> PL3135	9790232231358		♪
Le Fraisier	Joubert Claude-Henry	<u>P. Lafitan</u> PL3750	9790232237503		♪
Concerto mathématique	Joubert Claude-Henry	<u>P. Lafitan</u> PL3553	9790232235530		♪
Comme Adèle	Soldh Anders	<u>R. Martin</u> R5679M	9790231056792		♪
Un parc, un manège (4'30)	Proust Pascal	<u>Sempre Più</u> SP0315	9790232303154		♪
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>					
Gavotte dans « Gavotte et Gigue » (3')	Boyce William	<u>Chester Music</u> CH01596	9780711935938		♪
1 & 2 dans "Menu du jour"	Gervais Pascal	<u>Da Camera</u> DC00355	/		♪
1, 5 et 6 dans "9 esquisses"	Dubois Pierre-Max	<u>Choudens</u> ALAC020190	/		♪
Concerto For Oboe and String- I Préludio & II Allemanda & V Gigue	Corelli Arcangelo arr. Barbirolli J.	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> M060017643	9790060017643		♪
Concerto "Drôle d'Oiseau" (4')	Joubert Claude-Henry	<u>P. Lafitan</u> PL3410	9790232234106		♪

## HAUTBOIS

2 <sup>ème</sup> CYCLE C					
<i>Les Récits de Sancho Pança</i> (= 4')	Proust Pascal	G. Billaudot G6451B	9790043064510	III	♪
<i>Fantasie</i>	Gárdonyi Zoltán	Ed. Walhall EW430	/	III	♪
3- <i>Columbine</i> et 9- <i>Jasmine</i> dans "Arc en Ciel" pour hautbois solo	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL525	/		
<i>Allegro Moderato</i> from Trio n°1 ("London") dans Rubank Treasures for Oboe	Haydn Franz Joseph	Rubank Publ. HL00121402	9781480352414	III	♪
3 <i>petits sketches burlesques</i> pour hautbois seul (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073983	3700793733730		

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023-2024	Concerto in D minor, mvts 1 et 2	Marcello Alessandro	Breitkopf & Härtel MR1891a	9790004484852	III
2022	Grave et allegro giocoso & Pan dans "6 Métamorphoses" pour hautbois seul	Foret Félicien Britten Benjamin	G. Billaudot G2368B Boosey & Hawkes_ BH220008-00	9790043002024 9790060015274	III
2021	1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts du "Concerto"- & une pièce au choix dans 5 pièces pour hautbois	Cimarosa Domenico Ton That Tiet	Boosey & Hawkes 2200096 Transatlantiques	9790060016080 /	III
2020	Sonate en La mineur sans les reprises & une pièce au choix dans «5 pièces pour hautbois»	Telemann Georg Philip Ton That Tiet	Hortus Music Transatlantiques	/ /	III
2019	Sonata a oboe solo p. 28 dans «10 Sonate Per Oboe E Basso» & un pièce au choix dans «Three Modern Pieces» pour hautbois seul	Benedetto Platti Giovanni Veit Anselma	Ricordi NR 141712 A. Veit AM804	9790041417127 /	III
2018	Sonata in G : III. Alla Gitana et IV. Allegro (2'30) extr. du recueil "The Chester Oboe Anthology" (2'30) & Le chant du coq (2'30)	Marcello Benedetto Proust Pascal	Chester Music CH86537 Fertile Plaine FP2618	9781785586576 /	
2017	Sonata in C, mvts 1 et 2 (5') & Niobe (III) et Bacchus (IV) dans "Six Metamorphoses After Ovid For Oboe Solo" (4')	Besozzi Alessandro Britten Benjamin	Chester Music CH01598 Boosey & Hawkes		
2016	Concerto in D minor, mvts 1 et 2 (7'20) En option : 2 pièces au choix dans « Cinq pièces pour hautbois »	Marcello Alessandro Ton That Tiet	Breitkopf & Härtels MR1891a Transatlantiques EMT985		
2015	Concerto n° 2 en ré mineur (mvts I & II) En option : Trois silences déchirés (mvt. I) pour hautbois seul	Albinoni Tomaso Giner Bruno	Molenaar 060463600 F. Dhalmann FD0430		
2014	White Light (5'50) En option : Sonatina (2 mvts au choix) pour hautbois solo (5')	Sparke Philip Krenek Ernst	Anglo Music AMP343 Rongwen Music RM2051		
2013	Concerto en do Mineur (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts, 7') En option : Deux souvenirs de Dalmatie (2'55)	Marcello Benedetto Manen Christian	Southern Music SS181 A. Leduc AL29802		
2012	Sonate en La mineur (10')	Telemann Georg Philipp	Hortus Musicus HM7		
2011	Concerto	Cimarosa Domenico	Boosey & Hawkes B&H8588		
2010	Concerto op. 7 n°3	Albinoni Tomaso	Boosey & Hawkes BH16121		
2009	A Rameau Album for Oboe and Piano (mvts n° 1, 6 et 8)	Wye Trevor	Pan Educational Music PEM 45		
2008	Concerto en Mi mineur	Telemann Georg Philipp	Sikorski SI254K		
2007	Oboe Sonata	Gregson Edward	Emerson Edition 171		
2006	Sonata, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts	Jacob Gordon	Musica Rara MR1120		
2005	Suite en G moll, ouverture Sans Souci, Passepied	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter 175		
2004	Sonate en Sib in "Trois sonates authentiques"	Haendel Georg Friedrich	Schott S et C5355		
2003	Concerto	Corelli Arcangelo arr. Barbirolli John	Boosey & Hawkes		
2002	Neuf Esquisses n° 1,3,4, et 6	Dubois Pierre Max	Choudens AC 20190		
2001	4 <sup>e</sup> Solo de concours	Porret Julien	Molenaar's 1963		
2000	Romance et Fantaisie	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29205		

## HAUTBOIS

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
1999	Cavatine op.37	Coste Napoléon	Arpèges IMD200		
1998	Intermezzo	Yoshioka Emmett	Southern Music Compagny SU 331		
1997	Sonate n°1,2,4	Pepusch John Christophe	Delrieu G.D.791A		
1996	Conte d'hiver Adagio, minuetto, Pollaca dans "Dances of the Baroque Era"	Damase Jean Michel Bach Jean Sébastien	Combre (C5118) Musica Budapest(Z12845)		

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Concerto en ré mineur op. 9</i>	Tomaso Albinoni	<u>Molenaar</u> 06.0463.60	/	
<i>Sarabande et allegro</i>	Grovez Gabriel	<u>A. Leduc</u> AL21162	9790046211621	
<i>Sonate en ut mineur, I, II &amp; IV</i> dans « Sonates pour hautbois » (7')	Haendel Georg Friedrich	<u>Bärenreiter</u> BA4260	9790006521937	
<i>Chimère</i> pour hautbois seul	Joubert Claude Henry	<u>Fertile Plaine</u> FP3166	/	
<i>Sonata in C, I. Andante et II. Allegro p. 35</i> dans "The Chester Oboe Anthology"	Bezozzi Alessandro arr. Rothwell Evelyn	<u>Chester Music</u> MUSCH86537	9781785586576	
<i>Sonate op. 166, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts. (8'40)</i>	Saint-Saëns Camille	<u>Peters</u>	9790014074241	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Intermède champêtre</i>	Gaubert Philippe	<u>A. Leduc</u> AL21160	9790046211607	
<i>1<sup>er</sup> mvt du "Concerto"</i>	Haydn Joseph	<u>Breitkopf &amp; Härtel</u>	/	
<i>Fantaisie italienne</i>	Bozza Eugène	<u>A. Leduc</u> AL21152	9790046211522	
<i>Sonate</i>	Hindemith Paul	<u>Schott Music</u>	/	
<i>Sonata a solo RV28 p. 92</i> dans "10 Sonate per Oboe e Basso"	Vivaldi Antonio	<u>Ricordi</u> NR 141712	9790041417127	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2023 - 2024	Sonate (mvts 1 et 2) & Une fantaisie au choix dans « 12 fantaisies » (édité sous le nom « Zwölf Fantasien für Flöte Solo »)	Poulenc Francis Teleman Georg Philipp	<u>Chester Music</u> CH62711 Henle Verlag Urtext 556	/ /	
2022	Introduction, thème et variations & 2 <sup>e</sup> mvt du "Concerto"	Hummel Johann Nepomuk Weir Judith	Musica Rara Chester Music CH87406-01	/ 5020679000540	
2021	Morceau de salon op. 228 & Yellow Snap Dragon dans "Arc en ciel"	Kalliwoda Johann Wenze Potter Kathryn	Nova Music NM108 Fortin Armiane EAL 525	/ /	
2020	Introduction, Theme et Variations Op.102 & Blue Snap Dragon dans «Arc en ciel	Hindemith Paul Potter Kathryn	Schott Music Fortin Armiane EAL 525	/ /	
2019	Concerto in C Majeur, 1 <sup>er</sup> mvt. & 6 Métamorphoses d'Ovide op. 49 (2 au choix)	Haydn Joseph Britten Benjamin	Peters EP8233 Boosey & Hawkes M060015274	9790014063214 9790060015274	
2018	Concerto pour hautbois, 1 <sup>er</sup> mvt (6'50) & Fantaisie pour hautbois seul (une pièce au choix) (3')	Vaughan Williams Ralph Teleman Georg Philipp	Oxford University Press Au choix	80193692312 /	



## HAUTBOIS

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2017	Sonata For Oboe And Piano, mvts 1 et 2 (8') & Epitaph (3')	Poulenc Francis Lutoslawski Witold	Chester Music Chester Music CH55256		
2016	Sonatine (8')	Sancan Pierre	Durand D&F13851		
2015	Sonate (mvts I & II) & Fantaisie n°1 dans « 12 fantaisies » pour hautbois seul (Nota: édité sous le titre "Zwölf Fantasien für Flöte Solo")	Poulenc Francis  Telemann Georg Philipp	Chester Music CH62711  Urtext 556 Henle Verlag		
2014	Sonate en C-moll & Métamorphose d'après Ovide (Pan et Bacchus)	Förster Christoph Britten Benjamin	Kunzelmann KGM62 Boosey & Hawkes HL48009001		
2013	Fantaisie n°6 en ré extr. des « 12 fantaisies pour flûte » (sans basse) & Aulodie	Telemann Georg Philipp  Roxburgh Edwin	Bärenreiter 2971  United Music		
2012	No 1, 2 et 3 : Pavane, Gaillarde, Gigue extr. de « Suite française sur des thèmes du XVII <sup>e</sup> s. » (10')	Bitsch Marcel	A. Leduc AL23460		
2011	Concerto en do Majeur	Haydn Joseph	Breitkopf 5349		
2010	Sonate en Ut mineur (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts)	Vivaldi Antonio	G. Billaudot		
2009	Sonate en Ut Mineur (4 mvts en entier)	Vivaldi Antonio	G. Billaudot MR1253B		
2008	Improvisation et final	Rivier Jean	A. Leduc AL21178		
2007	Concerto en Do Majeur, 1 <sup>er</sup> mvt.	Haydn Joseph	Breitkopf		
2006	Concerto en mib	Bellini Vincenzo	Ricordi ou Molenaar		
2005	Concerto	Garnier Joseph François	I.M.D 225		
2004	Eglogue op.63	Büsser Henri	A. Leduc AL24716		
2003	Concerto in C, RV452	Vivaldi Antonio	Musica Rama/ Breitkopf 2232H / B		
2002	Concertino en DO	Weber Carl Maria von	Nova Music NM 137 Breitkopf		
2001	Suite française sur des Thèmes du XVII <sup>e</sup> s. (n°1-2- 3-)	Bitsch Marcel	A. Leduc AL 23460		
2000	Adagio et Allegro	Schumann Robert	Billaudot G482900B		
1999	Fantaisie Pastorale	Pierné Paul	Billaudot		
1998	Concertino pour hautbois	Rauber François	Kaviar		
1997	Concerto pour hautbois	Lancen Serge	Molenaar 06.0806.70		
1996	La Fantaisie concertante 1 <sup>ere</sup> Romance	Le Boucher Maurice Schumann Rober	A. Leduc (AL21 169) Breitkopf (847)		

**COR ANGLAIS**

## COR ANGLAIS

2<sup>ème</sup> CYCLEFin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023-2024	Sonate (mvts 1 et 2) extr. de « Solos for the English Horn Player »	Marcello Benedetto	<u>Schirmer</u> HL50333080	73999330809	
2022	Impermanence pour cor anglais solo	Anscutter Elizabeth	Fortin-Armiane EFA136	/	
2021	L'amour perdu	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music Publ. EHP7344EM	9790046240843	
2020	Fantaisie n° 1 dans «12 Fantaisies»	Telemann Georg Philip	Urtext	/	
2019	Cerigo (4')	Proust Pascal	Flex Editions FX073983	9790014033163	
2018	Sonate, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts extr. de "Solos For The English Horn Player" (4')	MarcelloBenedetto	Schirmer HL50333080	/ 9790046240843	
2017	Pavane pour une infante défunte (4')	Ravel Maurice	Eschig ED00146307	/	
2016	Kapella (3'20)	Proust Pascal	Flex Editions FX073468	/	

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>					
<i>Concertino</i> pour cor anglais (Andante et variations) (4'30)		Donizetti Gaetano	<u>Peters</u> EP4847	9790014033231	
<i>Sicilienne</i> extr. de « Solos for the English Horn Player »		Fauré Gabriel	<u>Schirmer</u> HL50333080	73999330809	
<i>Solo du Carnaval Romain</i> (3')		Berlioz Hector	<u>Breitkopf &amp; Härtel</u>	/	
<i>Largo de la Symphonie n° 9</i> extr. de « Solos For The English Horn Player »		Dvorak Antonin	<u>Schirmer</u> HL50333080	73999330809	
<i>Jul'Isula Rossa</i>		Demoulin Frédéric	Doberman-Yppan DO776	9782895035510	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>					
<i>Lyric Interlude</i> (8')		Bacri Nicolas	<u>A. Leduc</u> AL30750	9790046307508	
<i>Tristan and Isole</i> extr. de « Solos For the English Horn Player »		Wagner Richard	<u>Schirmer</u> HL50333080	73999330809	
<i>Adagio et Allegro op. 70</i> (11')		Schumann Robert	<u>Emerson</u> E147	/	
<i>Sonata</i> extr. de « Solos For The English Horn Player »		Marcello Benedetto	<u>Schirmer</u> HL50333080	73999330809	
<i>Sicilienne</i> extr. de « Solos For English Horn Player »		Fauré Gabriel	<u>Schirmer</u> HL 50333080	73999330809	

## COR ANGLAIS

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023 - 2024	Scène für Englischhorn und Orchester	Reicha Anton	Amadeus Verlag BP0907		
2022	Scène	Reicha Anton	Amadeus BP0907	/	
2021	Evocation n° 1 et n°4 dans "Evocations"	Tomasi Henri	A. Leduc	9790046240843	
2020	Sonate	Hindemith Paul	Schott Music	/	
2019	English Horn Concertino in G	Donizetti Gaetano	Peters 4846	9790014033163	
2018	Scène pour cor anglais (6'30) & une pièce au choix dans « Evocations » pour cor anglais seul (2' à 3')	Reicha Anton Tomasi Henri	Amadeus Music BP0907 A. Leduc AL24084	/ 9790046240843	
2017	The Swan of Tuonela dans "Solos For The English Horn Player" (6') & un mvt au choix dans "Evocations" pour cor anglais seul (3')	Sibelius Jan Tomasi Henri	Schirmer HL50333080 A. Leduc AL24085		
2016	Sonate (6')	Hindemith Paul	Schott Music ED3672		
2015	Scène für Englischhorn und Orchester	Reicha Anton	Amadeus Verlag BP0907		
2014	Sonate extr. de « Solos for English horn player »	Telemann Georg Philipp	G Schirmer HL 50333080		
2013	Concertino pour cor anglais en G Major	Donizetti Gaetano	Peters 4846		
2012	Pulcinella (5')	Christiaens Alex	Digital Music Print DMP11024		
2011	Rhapsody pour cor anglais	Jacob Gordon	Stainer & Bell H187		
2010	Sonate	Hindemith Paul	Schott ED3672		
2009	Adagio et Allegro op. 70	Schumann Robert	Breitkopf 842		
2008	Evocations n°4 (Ecoisaise)	Tomasi Henri	A. Leduc AL24085		
2007	Concertino per corno inglese Op. 34	Wolf-Ferrari Ermanno	Thomi Berg TB938		
2006	Sonate	Hindemith Paul	Schott ED3672		
2005	Lied	Bozza Eugène	A. Leduc AL.21337		
2004	Tantris	Voirpy Alain	H. Lemoine 26314		
2003	Cantabile	Rasse F.	A. Leduc AL 23609		
2002	Rhapsody pour cor Anglais	Jacob Gordon	Stainer et Bell H. 187		
2001	Pantomime	Lelouch Emile	Combre C05812		
2000	Evocations n°4	Tomasi Henri	A. Leduc 24085		
1999	Sonata	Hindemith Paul	Schott		
1998	Tantris	Voirpy Alain	Lemoine 26314HL		
1997	Pantomime	Lelouch Emile	Combre C.5812		
1996	Tantris	Voirpy Alain	Lemoine 26314HL		

**CLARINETTE**

## CLARINETTE

1<sup>er</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>En survolant le Tibet</i>	Telman André	Da Camera DC00488	9790560424880	
<i>Le Rock d'un autre temps</i>	Telman André	P. Lafitan PL3780	9790232237800	
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3722	9790232237220	
<i>Premier voyage</i>	Potrat René	P. Lafitan PL3494	9790232234946	
<i>Funambules (1'55)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3579	9790232235790	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>Code Secret</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074218	/	
<i>Chaplin</i>	Mépas Clément	R. Martin R6013M	9790231060133	
<i>Bâton Rouge</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074093	/	
<i>Mademoiselle Tartarat</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2578	/	
<i>Le chant du coucou</i>	Plays Jean Bernard/Gras Christophe	Soldano ES2658	/	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>Petite anche (2')</i>	Martin Gilles	G. Billaudot G8815B	9790043088158	
<i>Piotr, Pierre et Peter</i>	Martin Gilles	G. Billaudot G10178B	9790043101789	
<i>Pavane Mélancolique</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R2655M	9790231026559	
<i>Ballade aux Tuileries</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074151	3700793735413	
<i>Promenade</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3471	9790232234717	

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 <i>Anima Slava (2'30)</i> & <i>Souvenirs de vacances (2')</i>	Quéré Gabriela Jean Claude & Soldano Jean Claude	Soldano ES3191 Soldano ES3220	/	
2023 <i>Horizon (4'30)</i>	Bertrancourt Thibaut	Sempre Più SP0449	9790232304496	
2022 <i>Spring Song</i> & <i>Bees Billes pour clarinette seule</i>	Haan Jan De Ciesla Alexis	De Haske DHP1206268 R. Martin R5949M	9790035245064 9790231059496	
2021 <i>Hommage à Offenbach</i> & <i>Sons Jeux</i>	Naulais Jérôme Lacaze Sophie	Fertile Plaine FP2993 Notissimo NOT21340Y	/	
2020 <i>Vega</i>	Vanbeselaere Jean Philippe	R. Martin R4233M	9790231042337	
2019 <i>La Chanson de Yolie</i> <b>En option :</b> Baba Yaga	Pons André Bouchet Thierry	International Music Diffusion R. Martin R5332M	570270000005	
2018 <i>Couleur latine</i> En option : Un chat, un rat ! pour clarinette solo (3')	Naulais Jérôme Proust Pascal	Fertile Plaine FP2193 Flex Editions FX073921	/	
2017 <i>Le cha-cha du chat Sacha (2'37)</i> En option : Yaghan pour clarinette seule (2'20)	Lucato Fabrice Ouzounoff Alexandre	Soldano ES1496 Sempre Più SP0211		
2016 <i>Couleurs du ciel (4'40)</i> En option : Miniature 8 juin 2009 (2')	Proust Pascal Fischer Éric	Sempre Più SP0160 Éd. Dhalmann FDo220		
2015 <i>Silent Movie (5'30)</i> En option : Début pour clarinette seule (2')	Darteville Olivier Kassap Sylvain	Sempre Più SP0064 Misterioso MISTE0015		
2014 <i>Green Lagoon (4'40)</i> En option : La Valse à deux temps II (1'30)	Proust Pascal Thilloy Pierre	Flex Editions FX071929 R. Martin R10304M		
2013 <i>Concerto Les Kangourous (4'40)</i> En option : Lad (4')	Joubert Claude-Henry Giner Bruno	P. Lafitan PL2547 Éd. Dhalmann FDo224		

## CLARINETTE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2012	Une histoire de Marins pour clarinette et piano (3'40) & Miniature 8 juin 2009 pour clarinette et piano (2')	Proust Pascal Fischer Éric	Flex Editions FX071823 Éd. Dhalmann FD0220		
2011	Scherzino (2') & Sérénade Marine (4') ou Carte postale du Japon & Sérénade Marine (4')	Feld Jindrich Joubert Claude-Henry	A. Leduc AL23557 P. Lafitan PL2125		
2010	Malinka	Tanaka Kumiko Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2028 P. Lafitan PL2125		
2009	Quatre notes	Coiteux Francis	R. Martin R4606M		
2008	Le Petit Cow-Boy	Deleruyelle Thierry	G. Billaudot G6299B		
2007	La Petite Danseuse	Coiteux Francis	Delatour DLT1594		
2006	Valsinella	Coiteux Francis	P. Lafitan PL1548		
2006	Valsinella	Faillenot Maurice	G. Billaudot G4129B		
2005	La Canne de Provence	Naulais Jérôme	R. Martin R4072M		
2004	Scènes pastorales	Proust Pascal	Fertile Plaine FP075		
2003	3 <sup>e</sup> Voyage dans «Voyages organisés» vol.2	Castèrède Jacques	G. Billaudot G 5276 B		
2002	Câlinette	Coiteux Francis	P. Lafitan P.L. 0577		
2001	Mignardise	Lelouch Émile	Billaudot GB5241		
2000	Fête à Manon	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0155		
1999	Andantino de concours	Bouny Jean-Pierre	G. Billaudot MR1440B		
1998	Neige sur la forêt Noire	Naulais Jérôme	R.Martin R2641M		
1997	Bluette	Boucard Marcel	G. Billaudot G1756B		
1996	Pavane retrouvée Pavane mélancolique	Damase Jean-Michel Faillenot Maurice	Fuzeau EF88303 R. Martin R.2655M		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Chanson italienne (clarinette et piano)	Aerts Hans	Digital Music Print DMP106146		
Pavane	Escaich Thierry	Misterioso		
Clarinet'Again, vol. 1, level 2	Lopez Alain	Flex Editions FX072367		
Clarinet'Again, vol. 1, level 3	Lopez Alain	Flex Editions FX072368		
Classik Clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071975		
Chevalier clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071973		
Chanson clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071972		
Deep Blue Ocean	Scheltjens Erwin	Digital Music Print		
Three Pop Songs	Vanhaegenberg Dominique	Golden River Music		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Complainte</i>	Beauchamp Albert	A. Leduc AL20908	/	
<i>La 1<sup>ère</sup> méthode du «Tout Petit Clarinettiste» avec CD</i>	Fléquier Laurent	R. Martin	/	
<i>Piotr, Pierre et Peter (1C)</i>	Martin Gilles	G. Billaudot G10178B	9790043101789	
<i>Clarinette en scène avec Cd, vol. 1</i>	Perrier Eric et Martin Gilles	G. Billaudot G10071B	9790043100713	

## CLARINETTE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Anima Slava</i>	Quéré Gabriela/Soldano J.C.	<u>Soldano</u> ES3191	/	
<i>Horizon</i>	Bétrancourt Thibaut	<u>Sempre Più</u> SP0449	9790232304496	
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Gagalian and Laye Ph.	<u>R. Martin</u> R5732M	9790231057324	

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Croc'Notes avec CD</i>	Crocq Jean-Noël	<u>R. Martin</u> R3556M		
<i>First Book of Clarinet</i>	Davies John/Reade Paul	Faber Music		
<i>The Joy of Clarinet</i>	Goldstein Jérôme, arr. Agay Denes	<u>Yorctown Music</u> Press		
<i>Variance, études faciles</i>	Klosé Hyacinthe /adapt. Didier Yves	<u>H. Lemoine</u> 27314		
<i>Clarinettes classique, vol. A</i>	Lancelot Jacques /Classens Henri	<u>Combre</u> P03386		
<i>Clarinet Again vol. 1</i>	Lopez Alain	<u>Flex Editions</u> FX072369		
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Beethoven Ludwig</i>	Naulais Jérôme	<u>Fertile Plaine</u> FP1318		
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Mozart Wolfgang Amadeus</i>	Naulais Jérôme	<u>Fertile Plaine</u> FP1330		
<i>Clarinettes en scène vol. 2 (1B-C)</i>	Perrier Eric/Martin Gilles	<u>G. Billaudot</u>		
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 1</i>	Arr. Rae James	<u>Universal Editions</u> UE21458		
<i>Clarinet Debut avec CD</i>	Rae James	<u>Universal Editions</u> UE21526		
<i>32 études avec CD</i>	Rose Cyrille	International Music Diffusion IMD774		
<i>Clarinettes Urbaine vol. 1 (1A) &amp; 2 (1B)</i>	Veret Emilien	<u>Hit Diffusion</u>		

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Chacun cherche son anche</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3683	/	
<i>La Valse de Chloé (3'40)</i>	Boudria Sébastien	<u>Soldano</u> ES2494	/	
<i>Le Lion, le dromadaire et le serpent</i> extr. de "Le Zoo" vol. 2	Boudria Sébastien	<u>Sempre Più</u> SP0367	9790232303673	
<i>Anecdotes</i>	Delcambre André	<u>P. Lafitan</u> PL3424	9790232234243	
<i>1- Les Singes, 2- L'hippopotame, 3- Les Kangourous</i> extr. de "Le Zoo", vol. 1	Boudria Sébastien	<u>Sempre Più</u> SP0366	9790232303666	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Valse du pamplemousse (2'45)</i>	Prod'homme Guillaume	<u>P. Lafitan</u> PL4059	9790232240596	
<i>Variations sur un air écossais (Mo Shuil Ad Dhiedh) (3'40)</i>	Masquelier Franck	<u>P. Lafitan</u> PL3869	9790232238692	
<i>Retour aux sources</i>	Friberg Vincent	<u>Soldano</u> ES2995	/	
<i>2<sup>e</sup> Sonatine</i>	Arcens Gilles	<u>Flex Editions</u> FX074129	3700793735192	
<i>Peintures d'automne (8'55)</i>	Scelli Aldo	<u>P. Lafitan</u> PL3533	9790232235332	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE C</b>				
<i>Un soir au bord de la Mer Noire (3'30)</i>	Masquelier Franck	<u>P. Lafitan</u> PL4003	9790232240039	



## CLARINETTE

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Serenade N° 1, 3 et 5</i>	Müller Iwan	Schott Music KLB 46	9790001123853	III
<i>Les carottes sont qu'8</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3704	9790232237046	III
<i>Suite concertante</i>	Bouillot Yves	P. Lafitan PL3529	9790232235295	III
<i>Concerto Spaghettino (3'45)</i>	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3551	9790232235516	III

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 <i>Ebony Fantasy (6'30) &amp; Méditation</i>	<i>Ceunen Filip</i> <i>Jolivet André</i>	<i>Beriato BM22010739 G.</i> <i>Billaudot G6423B</i>	9790365226665 9790043064237	III III
2023 <i>La Force du destin &amp; Triptyque (N° 1 Prélude ou n°2 Incantation) pour clarinette seule</i>	Verdi Giuseppe arr. Navia Daniel Belloq Ivane Béatrice	Klarthe Editions  G. Billaudot G9963B	/ 9790043099635	III
2022 <i>Rûmanische Volkstanze n°1.2.4 et 6 &amp; Pièce en forme de Habanera</i>	Bartók Béla Ravel Maurice	Universal Edition UE11679 A. Leduc AL17597	9790008011283 9790046175978	III III
2021 <i>Sholem-alekhem, rov Feidman! &amp; Chant Slave</i>	Kovács Bela Barat Jacques Ed.	Darok EDL2112 A. Leduc	/ 9790046217142	III III
2020 <i>Sous les terrils &amp; Dialogue</i>	Betrancourt Thibault Finzi Graciane	Andel G. Billaudot G6341B	/ 9790043063414	III III
2019 <i>Pièces 1 et 2 extr. de «4 pièces» En option: Cériel pour clarinette seule</i>	Debussy Claude Trillat Philippe	Breitkopf & Hartel MR1222 Notissimo NOT007741	9790004481417	III
2018 <i>Largo du concerto BWV 1056 (2'35)</i>	Bach Jean Sébastien arr. Thérond Jacky	P. Lafitan PL3316	9790232233161	
2017 <i>Cantilène (4'30) &amp; Lied pour clarinette solo (3'30)</i>  En option: Pièce de Fantaisie (4')	Cahuzac Louis Berio Luciano  Nielsen Carl	G. Billaudot MRB1437 Universal Edition UE17812 Henle Verlag HN1252  /	9790043014379 9790008011511  /	III
2016 <i>Insecta I Dictyoptères (termite-mante-blatte) (4'35) En option: Pline le jeune pour clarinette seule (2')</i>	Juste Octave Ouzounoff Alexandre	Sempre Più SP0121 R. Martin R5540M		
2015 <i>L'Élixir du bonheur partagé (4'45) En option: n° 2 et 3 dans «Stacciato» pour clarinette seule (3'30)</i>	Telman André Fischer Eric	Da Camera DC00200 Dhalmann FD0390		
2014 <i>Sonate, 3<sup>e</sup> mvt (7') En option: Clarichourfon pour clarinette seule (3'30)</i>	Danzi Franz Rossé François	Schott Music KLB15 Misterioso MS016		
2013 <i>Allegretto con brio (4'15) En option: Métropolitaines pour clarinette seule (3'30)</i>	Ruijters René Kassap Sylvain	G. Billaudot G8982B Misterioso MS011		
2012 <i>Du Levant au Ponant pour clarinette et piano (3'30) &amp; Arabesque en Sib Majeur pour clarinette et piano (3')</i>	Flehier Laurent Van Dorselaer Willy	R. Martin R5085M Metropolis Music EM4716		
2011 <i>Prélude 1 et Fughetta 5 dans «Five bagatelles » (7') &amp; 2 petites pièces en forme de Haïku (4')</i>	Finzi Gérald Jakubowsky Pascale	Boosey & Hawkes B&H8903 Fuzeau EF97404		
2010 <i>Sonatina</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R2836M		
2009 <i>L'Écorce du temps</i>	Naulais Jérôme	G. Billaudot G8468B		
2008 <i>Prise de bec</i>	Naulais Jérôme	IMD 154		
2007 <i>Ballade à Ophélie</i>	Dangain Guy	G. Billaudot G4671B		
2006 <i>Pastorale variée</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R2298M		
2005 <i>Romance et Variations</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R2947M		
2004 <i>Sonate, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts</i>	Haendel (Stievernard)	A. Leduc AL22836		
2003 <i>Rapsodie Provençale</i>	Excoffier Lucien	Combre P. 3080		
2002 <i>Les Lumières du Bosphore</i>	Phillips Richard	Combre C.5781		
2001 <i>Sicilienne Fantasque</i>	Faillenot Maurice	G. Billaudot GB4432		
2000 <i>Sonatina</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R.2836M		
1999 <i>Prélude et Chabada</i>	Mickey-Nicolas	R. Martin R.2651M		

## CLARINETTE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
1998	Conte lyrique	Faillenot Maurice	R. Martin R.2666M		
1997	Variations sur un thème de Valery Arzoumanov n°1 et 3	Girard Anthony	G. Billaudot G.5737B		
1996	Sonate 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts Pastorale variée	Haendel Georg Friedrich Faillenot Maurice	A. Leduc AL22836 R. Martin R.2298M		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
8 Airs autour du tango		Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025		
Irish-Dance		Casier Frédéric/Soldano Jean-Claude	Soldano ES068		
Rondo		Croix Nadine de la	Digital Music Print		
Echo pour 2 clarinettes		Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870		
Ritournelle		Maupetit Rémi	P. Lafitan PL2608		
Trio pour 2 clarinettes et clarinette basse (ou basson)		Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027		
Trois épisodes tétus pour clarinette et guitare		Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE</b>					
<i>Le Zoo, vol. 1 &amp; 2 (2A)</i>		Boudria Sébastien	<u>Sempre Più</u> SP0366 & SP0367	9790232303666 9790232303673	
<i>Pièce en sol mineur</i>		Barat Joseph Edouard	<u>A. Leduc</u>	/	
<i>Variations sur un air du Pays d'Oc</i>		Cahuzac Louis	<u>A. Leduc</u> AL21270	/	
<i>Récit et Impromptu</i>		Dautremer Marcel	<u>A. Leduc</u> AL20254	/	
<i>Beaugency Concerto</i>		Dubois Pierre Max	<u>A. Leduc</u> AL24090	/	
<i>Garmir Khentzor for Clarinet Quartet</i>		Arr. Gagalian and Laye Ph.	<u>R. Martin</u> R5733M	9790231057331	
<i>Arabesques</i>		Jeanjean Paul	<u>G. Billaudot</u>	/	
<i>Mazurka-Caprice</i>		Magnani Aurelio	<u>A. Leduc</u> AL24676	/	
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>		Shore Howard	<u>Alfred Music</u> 42597	/	
<i>Introduction et Danse</i>		Tomasi Henri	<u>A. Leduc</u> AL20628	/	
<b>FIN DE 2<sup>ème</sup> CYCLE</b>					
<i>Ebony Fantasy (6'30)</i>		Ceunen Filip	<u>Beriato</u> BMI22010739	9789043164689	
<i>Pastorale cévenole</i>		Cahuzac Louis	<u>G. Billaudot</u> G1481B	/	

## CLARINETTE

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Echo</i> (2 clarinettes)	Haydn Joseph arr. Rose C.	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD870		
<i>Trio</i> (2 clarinettes et clarinette basse (ou basson))	Pleyel Ignace	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD1027		
<i>Trois épisodes têtus</i> (clarinette et guitare)	Raynaud Philippe	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD983		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>8 Airs autour du tango</i>	Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025		
<i>14 Études et duos contemporains pour clarinettes</i>	Crousier Claude	Fuzeau 556		
<i>Elementary Clarinet Tutor</i> (Études élémentaires)	Demnitz Friedrich	<a href="#">Peters</a> EP 2417		
<i>Dix tours, balades en 10 étapes, en forme d'études, dans les musiques contemporaines</i>	Fléchier Laurent	<a href="#">R. Martin</a> R05059M		
<i>8 Pièces en quarts de ton</i>	Fléchier Laurent	<a href="#">R. Martin</a> FLEC05060		
<i>100 Études pour clarinette</i>	Joppig Gunther/ Trier tephen	<a href="#">Universal Edition</a> UE18264		
<i>Balkan Clarinet Duets</i>	Arr. Mamudov Hidan	<a href="#">Universal Edition</a> UE34533		
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 2</i>	Rae James	<a href="#">Universal Edition</a> UE21498		
<i>Clarinette Urbaine vol. 3 (2A) &amp; 4 (2c)</i>	Veret Emilien	<a href="#">Hit Diffusion</a>		
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	<a href="#">H. Lemoine</a> 28331		

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Intrada</i> (4'10)	Telman André	<a href="#">Da Camera</a> DC00475	9790560424750	
<i>Concerto n°1 in F minor op. 73 (Mvt 1)</i>	Weber Carl Maria von	<a href="#">Breitkopf</a> EB1540	9790004160572	
<i>Songe et caprices de C.</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più</a> SP0408	9790232304083	
<i>Solo de concours</i>	Messenger André	<a href="#">A. Leduc</a> AL21474	9790046214745	
<i>Cavatina and Cabaletta</i>	Thomas David Evan	<a href="#">Alry Publications</a>	9790302116677	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Allegro - Maestoso</i> extr. du "Concerto en Sib M op. 101 "	Mercadante Saverio	<a href="#">G. Billaudot</a> G3447B	9790043034476	
<i>Sonatina</i>	Martinu Bohuslav	<a href="#">A. Leduc</a> AL 21698	/	
<i>Dance Preludes</i>	Lutoslawski Witold	<a href="#">Chester Music</a> CH55171	9780711921634	
<i>Insecta</i>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions</a> FX074127	3700793735178	
<i>Fantaisie Italienne</i>	Delmas Marc	<a href="#">G. Billaudot</a> SEA319	/	
<i>&amp; Nocturne</i>	Tomasi Henri	<a href="#">G. Billaudot</a> G6628B	9790043006626	
<i>1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> mvts du concerto</i>	Aubin Francine	<a href="#">International Music Diffusion</a>	567620000006	

## CLARINETTE

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	Mvt n°1 de la sonate op 67 & Au choix dans Visions Occitanes *Du début Lento con moto espressione jusque la mesure 66 Ou *De l'allegro esaltato (mesure 66) à la fin	Gouvy Théodore Rydin Alexandre	Musica rara MR2197 International Music Diffusion IMD 1344	/ 3608750587757	
2023	Introduction et variations op 128 & Paysage au clair de lune	Kalliwoda J.Wenzeslaus Denisov Edison	Kunzelmann G. Billaudot	/ /	
2022	Sérénade op. 48 & Balinese Moods pour clarinette seule	Demersseman Jules Cieslas Alexis	G. Billaudot G7283B R. Martin R5951M	9790043072836 9790231059519	
2021	Clarizac & Fantasia, 1 <sup>er</sup> mvt du Concerto	Gonzalez Moreno José Salvado Ciesla Alexi	International Music Diffusion IMD866 Advance Music ADV8110	/ 9790206301377	
2020	Introduction et rondo & Sequenza IXa, p. 1-2 et 3 (arrêt à la 2 <sup>e</sup> mesure de E)	Widor Ch. M Berio Luciano	Heugel 19231 Universal Edition UE15993		
2019	Fantaisie Ballet & 3 <sup>e</sup> mvts. du Concerto (2')	Mazellier Jules Rydin Alexandre	A. Leduc AL24764 International Music Diffusion	9790046247644 3608750555978	
2018	Capriccio for solo clarinette & 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts. du Concerto (2') & 5 moments retrouvés (barcarolle nocturne, carillon et toccata) & Grand duo brillant op.97	Sutermeister Heinrich  François Jean  Bacri Nicolas  Müller Iwan	Schott Music  Transatlantiques (nouvelle éd.) Le Chant du Monde  Ut Orpheus HS229	9790220102370  5020679140697  9790570693160  9790215324169	
2017	Fantaisie d'après "Cavalleria Rusticana" (10') & 2 <sup>e</sup> mvt de la « Sonate » pour clarinette seule (2')	Mascagni Pietro arr. Della Giaccoma Carlo Denisov Edison	International Music Diffusion IMD897 Breitkopf	3608750044687 9790004140222	
2016	Sonate, (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts (10')) & 3 <sup>e</sup> pièce dans « 3 pièces » pour clarinette solo (1')	Poulenc Francis Stravinsky Igor	Chester Music CHEST00077 Chester Music CH01551		
2015	Première Rhapsodie (8'30) & n° 1 et 2 dans « Quatre façons d'oiseau » (4'45)	Debussy Claude Druel Guillaume	G. Billaudot G9128B G. Billaudot G9347B		
2014	Concertino, op. 26 (9') & Trois conversations avec le printemps, n°1 et 3 (6'20)	Weber Von Carl Maria Druel Guillaume	Henle Verlag N° 718 G. Billaudot G9132B		
2013	Sonate, 4 <sup>e</sup> mvt (5') & Lunariss pour clarinette seule, jusqu'à mesure 81 incluse (6')	Saint-Saëns Camille Lemaître Dominique	Durand DF01006300 Jobert M12308.12405		
2012	Introduction et air suédois varié (6') & Ixor	Crusell Bernard Henrich Scelsi Giacinto	G. Billaudot G8187B Salabert E.A.S. 18099		
2011	Sonate en do mineur, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts (6') & Métropolitaines (3')	Devienne François Kassap Sylvain	H. Lemoine 27396 Misterioso MIS011		
2010	Ballade en ré mineur	Le Boucher Maurice	G. Billaudot G2531M		
2009	Sonatina	Arnold Malcolm	Lengnick 3744		
2008	Fantaisie italienne	Delmas Marc	G. Billaudot S.E.A.319		
2007	Piccolo Mozart	Schmitt Marie Luce	P. Lafitan PL1583		
2006	Rêverie et Scherzo	Semler-Collery Jules	A. Leduc AL20789		
2005	Denneriana	Rio Philippe	P. Lafitan PL 1005		
2004	Sérénade, op.48	Demersseman	G. Billaudot G7283B		
2003	Introduction et air suédois varié (sans reprise)	Crusell Bernhard Henrik	G. Billaudot G 3230B		
2002	Fantaisie orientale	D'Ollone Max	A. Leduc E&S 834		
2001	Concerto en Si b Majeur, 1 <sup>er</sup> mvt Arlequin	Stamitz Johann Cahuzac Louis	Billaudot GB3455 Billaudot GB1480		
2000	Sonate, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts & Nocturne	Saint-Saëns Camille Tomasi Henri	Durand D&F 10063 Billaudot G.6628B		
1999	La Danseuse et l'Ours	Lelouch Émile	Combre CO5880		
1998	À Dionysos, Triptyque n°2	Poullot François	A. Leduc AL28824		
1997	Claribel	Bozza Eugène	A. Leduc AL21040		
1996	Suite, n°2, 3 et 4	Sauguet Henry	M.Eschig M.E.8996		

## CLARINETTE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
1995	March-Walz et Polka, n°1 et 3 & 2 <sup>e</sup> Concerto, 1 <sup>er</sup> mvt Première Sonate, 1 <sup>er</sup> mvt & 4 essais, n°2	Stravinsky Igor Weber Carl Maria Devienne François Saguer Louis	Chester au choix Transatlantiques Jobert		
1994	1 <sup>re</sup> Sonate, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts & Prélude pour clarinette seule	Devienne François Penderecki	Transatlantiques Schott		
1993	Grand duo concertant op.34 (d'après le quintette en si bémol), 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts)	Weber Carl Maria	Billaudot		
1992	Suite Tocellane (en entier)	Dondeyne Désiré	Billaudot		
1991	Capriccio	Arrieu Claude	Amphion		
1990	Rêverie et Scherzo	Semler-Collery	A. Leduc		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
3 chorals pour 4 clarinettes		Bach Jean Sébastien	R. Martin		
8 Airs autour du tango		Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025		
Disco-Toccatà pour clarinette et violoncelle		Connesson Guillaume	Salabert		
Variations sur le Petit Quinquin pour 4 clarinettes		Desrousseaux Alexandre	R. Martin		
Jiddische Sjlimmert		Hicketick Patrick	Metropolis Music EM6205		
Duo de concert pour clarinette, clarinette basse et piano		Jeanjean Paul	International Music Diffu- sion IMD831		
Holidays on Clarinet pour quatuor de clarinettes		Loriaux Francis	International Music Diffu- sion IMD125		
Balkan Clarinet Duets pour 2 clarinettes		Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533		
T'es dac tadek? Pas sûr...		Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324		
8½ pour 5 clarinettes et clarinette basse		Rota Nino	R. Martin		
Dix sonates pour clarinette en sib		Scarlatti Domenico /arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE</b>					
5 Moments retrouvés		Bacri Nicolas	<a href="#">Le Chant du Monde</a>	/	
Pastorale cévenole		Cahuzac Louis	<a href="#">G. Billaudot G1481B</a>	/	
Concerto		Françaix Jean	Transatlantiques	/	
Les Préludes		Rydin Alexandre	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD1018	/	
The Hobbit (1CC) avec CD		Shore Howard	<a href="#">Alfred Music 42597</a>	/	
<b>FIN DE 3<sup>ème</sup> CYCLE</b>					
Djinns		Druel Guillaume	<a href="#">Sempres Più SP0347</a>	9790232303475	

## CLARINETTE

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>3 chorals</i> (4 clarinettes)	Bach Jean Sébastien	<a href="#">R. Martin</a>		
<i>Disco-Toccata</i> (clarinette et violoncelle)	Connesson Guillaume	<a href="#">Salabert</a>		
<i>Variations sur le Petit Quinquin</i> (4 clarinettes)	Desrousseaux Alexandre	<a href="#">R. Martin</a>		
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	<a href="#">Metropolis Music EM6205</a>		
<i>Duo de concert</i> (clarinette, clarinette basse et piano)	Jeanjean Paul	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD831		
<i>Holidays on Clarinet</i> (quatuor de clarinettes)	Loriaux Francis	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD125		
<i>Balkan Clarinet Duets</i> (2 clarinettes)	Arr. Mamudov Hidan	<a href="#">Universal Edition UE34533</a>		
<i>8½</i> (5 clarinettes et clarinette basse)	Rota Nino	<a href="#">R. Martin</a>		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>10 Études pour clarinette seule</i>	Cahuzac Louis	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD872		
<i>6 Pièces musicales d'études</i>	Gallois-Montbrun Raymond	<a href="#">A. Leduc</a>		
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	<a href="#">Metropolis Music EM6205</a>		
<i>18 Études ethniques</i>	Hue Sylvie	<a href="#">Combre C06324</a>		
<i>14 Études</i>	Klosé Hyacinthe	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD775		
<i>Hommages à...</i>	Kovács Béla	<a href="#">Editions Darok 2103</a>		
<i>4 Tableaux pour clarinette solo</i>	Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX071884</a>		
<i>T'es dac tadek ? pas sûr...</i>	Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX072324</a>		
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	<a href="#">H. Lemoine 28331</a>		
<i>Dix sonates pour clarinette en sib</i>	Scarlatti Domenico arr. Post Jean-Pascal	<a href="#">A. Leduc AL29520</a>		

**CLARINETTE BASSE**

## CLARINETTE BASSE

1<sup>er</sup> CYCLE

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Chanson italienne (clarinette et piano)	Aerts Hans	Digital Music Print DMP106146		
Pavane	Escaich Thierry	Misterioso		
Clarinet'Again, vol. 1, level 2	Lopez Alain	Flex Editions FX072367		
Clarinet'Again, vol. 1, level 3	Lopez Alain	Flex Editions FX072368		
Classik Clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071975		
Chevalier clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071973		
Chanson clarinette	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071972		
Deep Blue Ocean	Scheltjens Erwin	Digital Music Print		
Three Pop Songs	Vanhaegenberg Dominique	Golden River Music		

2<sup>ème</sup> CYCLEFin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 <i>Petites musiques de chevet (3'46)</i>	Jolas Betsy	G. Billaudot G5266B	/	
2023 <i>Prélude 1<sup>ère</sup> suite pour violoncelle</i>	Bach Jean Sébastien arr. Boutoux Michel	Fuzeau	/	
2022 <i>Repentance</i>	Telman André	Fertile Plaine PF3412	/	
2021 <i>Romance op. 51 &amp; Arioso and Humoreske</i>	Saint Saëns Camille arr. Johnson Matt Weissenborn Julius arr. Johnson Matt	Metropolis Music 7332 Metropolis Music 7331	/	
2020 <i>Coup de théâtre &amp; Neapolitan Dance</i>	Proust Pascal Tchaikowsky Pyotr Ilyich	Fertile Plaine PF3047 Metropolis Music 7219	/ 9790365072194	
2019 <i>3 petits Sketches burlesques pour clarinette basse seule (3')</i> En option : <i>Romance op. 62</i>	Proust Pascal Elgar Edward	Flex Editions FX073986 Metropolis Music 7145	3700793733761 /	
2018 <i>Prélude 1<sup>ère</sup> suite pour violoncelle</i> En option : <i>Polynésie</i>	Bach Jean Sébastien arr. Boutoux Michel Coiteux Francis	Fuzeau Fertile Plaine FP2297		
2017 <i>N° 1-2-4-5 extr. de Suite "Para Elisza" (6') &amp; Yaghan pour clarinette seule (2'20)</i> En option : <i>Pastorale cévenole (5')</i>	Bertran Moisés Ouzounoff Alexandre Cahuzac Louis	Clivis Publicacions E/430 Sempre Più SP0211 G. Billaudot G1481B		
2016 <i>Gopak (2'20) &amp; Méditation pour clarinette basse solo (3')</i>	Bernard Patrice Douvin Franck	Flex Editions FX072674 G Billaudot G9134B		
2015 <i>Hyménoptères, III dans « Insecta » (4')</i> En option : <i>Paysage au clair de lune (4')</i>	Juste Octave Denisov Edison	Sempre Più SP0123 G Billaudot G6421B		



## CLARINETTE BASSE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2014	Méditation (3')	Douvin Franck	G. Billaudot G9134B		
	En option : Rondo, Allegro molto, 3 <sup>e</sup> mvt dans « Fantaisie » (3'30)	Neukomm Sigismund	Edition Hug GH11371		
2013	8 Airs autour du tango, n°3	Beytelman Gustavo	Misterioso MS022		
	En option : Adagio (jusqu'à la 1 <sup>re</sup> reprise) extr. de la « Sonate en mi b »	Bach Jean-Sébastien	Transatlantiques ETR001355		
2012	Romanze	Diethel Friedrich	Metropolis Music EM6056		
2011	Promenade (3,30')	Clérisse Robert	A. Leduc AL22895		
2010	Contre-jour	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP720		
2009	Humoresque	Delacroix Jacques	A. Leduc AL29791		
2008	Balladinette	Ghidoni Armando	Hamellet HA09265		
2007	Humoresque	Classens Henri	Combre P2947		
2006	French Clarinet Encores (Allegro Scherzando) (Molto Lento) Book 1	Messenger André et Holmès Augusta	Pan Educational Music PEM091		
2005	Petit concert, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts	Milhaud Darius	G. Billaudot G3848B		
2004	Sonate X1, 1 <sup>er</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts	Haendel Georg Friedrich	G. Billaudot G2185B		
2003	Messe basse	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0799		
2002	Conte lyrique	Faillenot Maurice	R. Martin R2666M		
2001	Le Bal de Léocadie	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL0245		
2000	n°2 et 3 For Pieces	Segers Jan	De Haske		
1999	Cantabile et Allegro	Selmer-Collery Armand	G. Billaudot MR1118B		
1998	Humoresque	Classens	Combre		
1997	Chanson exotique, 1 <sup>er</sup> mvt	Delguidice Michel	G. Billaudot G1653B		
1996	Choral & Mignardise	Rivier Jean Lelouch Émile	G. Billaudot G. Billaudot		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
8 Airs autour du tango		Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025		
Irish-Dance		Casier Frédéric/Soldano Jean-Claude	Soldano ES068		
Rondo		Croix Nadine de la	Digital Music Print		
Echo pour 2 clarinettes		Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870		
Ritournelle		Maupetit Rémi	P. Lafitan PL2608		
Trio pour 2 clarinettes et clarinette basse (ou basson)		Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027		
Trois épisodes tétus pour clarinette et guitare		Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983		

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Echo (2 clarinettes)		Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870		
Trio (2 clarinettes et clarinette basse (ou basson))		Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027		
Trois épisodes tétus (clarinette et guitare)		Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983		

## CLARINETTE BASSE

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Mvt n°4 extr. de la "Suite pour clarinette basse seule op 37.a"</i>	Busch Adolf	<u>Amadeus</u> BP2691	9790015269103	
<i>Adagio et Allegro op 70</i>	Schumann Robert arr. Volta J.M.	<u>International Music Diffusion</u>	/	
<i>L'étrange monstre sous marin</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine</u> PF3362	/	
<i>Deuxième solo</i>	Bourdeau Eugène arr. J. Matt	<u>Metropolis Music</u> 7330	/	
<i>Élégie op. 24</i>	Fauré Gabriel	<u>Metropolis Music</u> 7289	9790365072897	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Klaç-Baârh (4'30)</i>	Pommier Jean Pierre	<u>G. Billaudot</u> G8247B	9790043082477	
<i>Spotlights on The Bass Clarinet, 2<sup>e</sup> mvt (clarinette basse et piano)</i>	Hardemann Jan	De Haske	9789043129886	
<i>&amp; N°5/11/21 et 28 dans les 48 Etudes</i>	Ferling Franz Wilhelm	<u>G. Billaudot</u> G10121B	97900343101215	
<i>Introduction and Dance</i>	Cardon Roland	<u>Andel</u> AD12865	/	
<i>Solo de concours</i>	Raubaud Henri	<u>A. Leduc</u> AL20879	9790046208799	
<i>Concertino</i>	David Ferdinand	<u>Metropolis Music</u> 7328	9790365073283	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Mvt n° 4 extr. de la Sonate pour clarinette basse &amp; Mvts n°1 et 2 extr. de la Suite pour clarinette basse seule op 37.a</i>	Alfred Prinz Busch Adolf	<u>Woodwindiana Amadeus</u> BP2691	/ 9790015269103	
2023	<i>Aulos pour clarinette basse solo &amp; Spotlights on the bass clarinet, 3<sup>e</sup> mvt</i>	Loudova Ivana Hardemann Jan	Alea Publishing De Haske	/ 9789043129886	
2022	<i>Canzonetta (partition écrite pour clarinette sib à jouer à la clarinette basse) &amp; Habanera, 2<sup>e</sup> mvt du Concerto</i>	Pierné Gabriel Ciesla Alexis	A. Leduc AL8206 Advance Music ADV8110	9790046082061 9790206301377	
2021	<i>Sonate</i>	Eychenne Marc	Clarinet-edition.fr	/	
2020	<i>Sonate op. 168</i>	Saint-Saëns Camille	Metropolis Music 7277	/	
2019	<i>Premier Solo &amp; Epitaaf voor de ophicleïde</i>	Bourdeau Eugène Bataillie Luc	Metropolis Music 7143 Euprint ed. D/2017/6045/112	/ 9790365419814	
2018	<i>3<sup>e</sup> mvt. du 1<sup>er</sup> concerto &amp; 1<sup>er</sup> mvt de la sonate pour clarinette basse solo &amp; Rencontre</i>	Spoehr Louis Schoeck Othmar Barboteu Georges	Henle Verlag HN995 Breitkopf EB5515 Choudens	9790201809953 9790004164297 /	
2017	<i>Duo concertant op. 4 &amp; Easygoing (1) -Fast (3) extr. de "Weird Little Pieces" pour clarinette basse solo (3')</i>	Baermann Carl Schocker Gary	G. Billaudot G9502B Alyr Publications BC01		
2016	<i>Sonate op. 41 &amp; Suite Parisiana 6 Silent Movie Music (2')</i>	Schoeck Othmar Bernard Patrice	Breitkopf & Härtel 5515 Flex Editions FX072392-6		
2015	<i>Quatro Pezzi pour clarinette solo (6') &amp; 8 airs autour du tango, n° 6 (2'10) pour clarinette basse seule</i>	De Regt Hendrik Beytelmann Gustavo	Digital Music Print DMP107108 Misterioso MIS027		
2014	<i>Allegro vivace (3<sup>e</sup> mvt) du Concertino For Clarinet And String (4') &amp; Lunarix (9')</i>	Camilleri Ch. Lemaitre D.	Metropolis Music EM6040 Jobert		
2013	<i>La Soledad (6') &amp; Métropolitaines (3'30)</i>	Brossé D. Kassap Sylvain	Metropolis Music EM6191 Misterioso MS011		

## CLARINETTE BASSE

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2012	Sarabande et Thème varié	Hahn Reynaldo	Heugel HE31660		
2011	Menuet I et II de la 1 <sup>re</sup> Suite (2 <sup>e</sup> ) dans « 6 Suites pour violoncelle BWV 1007-1012, vol. 1 & Sonate (4 <sup>e</sup> ) »	Bach Jean-Sébastien Jackson Tom	IMD Acabo A. (coll. Calamus par J.M. Volta) Emerson 534		
2010	Variations sur un thème de Valery Arzoumanov	Girard Anthony	G. Billaudot G5737B		
2009	Baroque fantasy n° 1, op. 26, 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts	Pacchioni Giorgio	Ut Orpheus Edizioni XXS20		
2008	Étude, op. 25 n° 7	Chopin Frédéric / Davis S.	Western International Music WIM 41		
2007	Chants de la nuit	Faillenot Maurice	R. Martin		
2006	1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> Études extr. des 15 Études adaptées à la clarinette par Ulysse Delécluse	Bach Jean-Sébastien	A. Leduc AL21245		
2005	Grands Opéras et Ballets, n°3 Maria de Rudenz	Donizetti Gaetano	G. Billaudot G7287B		
2004	Ritournelle	Dondeyne Désiré	G. Billaudot G4353B		
2001	Andante et Scherzo	Pierné Gabriel	G. Billaudot CC2421		
2000	Fantaisie Italienne	Delmas Marc	G. Billaudot		
1999	Solo de concours	Rabaud Henri	A. Leduc AL20879		
1998	Chants de la nuit	Faillenot Maurice	R. Martin		
1997	4 <sup>e</sup> Voyage, 1 <sup>er</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts dans « Voyages organisés » & 5 <sup>e</sup> Suite de Bach, le Prélude extr. de "Six Suites"	Casterede Jacques Bach Jean-Sébastien/ Delecluse Jacques	G. Billaudot G.5277B A. Leduc AL23508		
1996	Fantaisie orientale	M.d'Ollone	A. Leduc AL24712		
1995	1 <sup>er</sup> Fantaisie	Marty Georges	A. Leduc		
1994	Sonate pour clarinette	Saint-Saëns Camille	Durand		
1993	Voltage	Dubois Paul Max	G. Billaudot		
1992	Solo de concours	Rabaud Henri	A. Leduc		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
3 chorals pour 4 clarinettes	Bach Jean Sébastien	R. Martin		
8 Airs autour du tango	Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025		
Disco-Toccatà pour clarinette et violoncelle	Connesson Guillaume	Salabert		
Variations sur le Petit Quinquin pour 4 clarinettes	Desrousseaux Alexandre	R. Martin		
Jiddische Sjlimmert	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205		
Duo de concert pour clarinette, clarinette basse et piano	Jeanjean Paul	International Music Diffu- sion IMD831		
Holidays on Clarinet pour quatuor de clarinettes	Loriaux Francis	International Music Diffu- sion IMD125		
Balkan Clarinet Duets pour 2 clarinettes	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533		
T'es dac tadek? Pas sûr...	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324		
8½ pour 5 clarinettes et clarinette basse	Rota Nino	R. Martin		
Dix sonates pour clarinette en sib	Scarlattini Domenico /arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520		

## CLARINETTE BASSE

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>3 chorals</i> (4 clarinettes)	Bach Jean Sébastien	<a href="#">R. Martin</a>		
<i>Disco-Toccata</i> (clarinette et violoncelle)	Connesson Guillaume	<a href="#">Salabert</a>		
<i>Variations sur le Petit Quinquin</i> (4 clarinettes)	Desrousseaux Alexandre	<a href="#">R. Martin</a>		
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	<a href="#">Metropolis Music</a> EM6205		
<i>Duo de concert</i> (clarinette, clarinette basse et piano)	Jeanjean Paul	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD831		
<i>Holidays on Clarinet</i> (quatuor de clarinettes)	Loriaux Francis	<a href="#">International Music Diffusion</a> IMD125		
<i>Balkan Clarinet Duets</i> (2 clarinettes)	Arr. Mamudov Hidan	<a href="#">Universal Edition</a> UE34533		
<i>8½</i> (5 clarinettes et clarinette basse)	Rota Nino	<a href="#">R. Martin</a>		

**BASSON**

## BASSON

1<sup>er</sup> CYCLE

## Initiation























TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Le tout petit bassonissimo	Hornecker Jean	R. Martin R5583M		
Starter Studies, 65 études	Sparke Philip	Anglo Music AMP364-401		
Peanut Latin	Veit Anselma	Anselma Music		
Tiger Töne: 6 Really Easy Recital Pieces	Veit Anselma	Anselma Music		

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
Le rock d'un autre temps	Telman André	<u>Editions Pierre Lafitan</u>	/	III
<i>Un tango rigolo</i> (2'10)	Telman André	<u>P. Lafitan</u> PL3940	9790232239408	III
<i>1 à 2 mvts</i> extr. de "Première suite"	Doucet Eric	<u>Egge Verlag</u> EVB 3840	/	III
& <i>Un petit menuet</i> extr. de « Première suite- Au début »	Doucet Eric	<u>Egge Verlag</u> EVB 3840	/	III
<i>Clé de fa</i> extr. de "Tu viens jouer"	Pignot Yves	<u>Éd. Buissonnières</u> EB-2-387	9782849263877	III
<i>Fais dodo</i> dans "Bravo Basson"	Traditionnel arr. Carol Barratt	<u>Boosey &amp; Hawskes</u>	9790060106682	III
<i>Complainte</i> pour basson seul	Wiart Ernest	<u>P. Duhautois</u> PD150	/	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>C'est pas sorcier !... dit l'apprenti</i>	Proust Pascal	<u>Sempre Piu Editions</u> SP0484	9790232304847	III
<i>La Fable du renard futé et de la poule gourde</i> (1'32) <b>OU</b>	Rio Philippe	<u>P. Lafitan</u> PL3882	9790232238821	III
<i>Sonatine en trois quatre</i>	Veit Anselma	<u>Anselma Music</u> AM211	9790700303211	
<i>Black</i> extr. du cahier de "Colors, 5 Duos pour basson et piano"	Doucet Eric	<u>Egge Verlag</u> EVB 3906	/	III
<i>Récréation</i> (2')	Méreaux Max	<u>Fertile Plaine</u> FP2917	/	III
<i>Clair de lune</i> (2'40)	Méreaux Max	<u>P. Lafitan</u> PL3630	9790232236308	III
<i>Petit trot</i> (2')	Proust Pascal	<u>Sempre Piu</u> SP0220	9790232302201	III
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>La forêt d'Arwen</i>	Dandin Emmanuel	<u>La Fabrik à notes</u>		III
<i>La Forge de vulcain</i> <b>OU</b>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3532	/	
<i>Marche du petit Sorcier</i> (2'05)	Oprandi Philippe	<u>P. Lafitan</u> PL0665	9790232206653	III
<i>Monsieur Loyal</i>	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions</u> FX074232	/	III
<b>OU</b> <i>Les n° 1 à 5 : dont 3, 4 et 5 avec des notions intéressantes</i> extr. de " Qui fait quoi ?" pour basson seul	Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX074200	/	
<i>Palmyre</i> (1')	Ichard Jean-Philippe	<u>R. Martin</u> R5673M	9790231056730	III
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	<u>Fertile Plaine</u> FP2999	/	III
<i>Hyde Park</i> (1'40)	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions</u> FX074071	3700793734614	III

## BASSON

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>A la fêria de Dax</i>	Naulais Jérôme	Editions Fertile Plaine	/	 
2023	Le mystère de Poséidon (3') OU Ritournelle nostalgique (3'10)	Prod'homme Guillaume Scelli Aldo	P. Lafitan PL3881 P. Lafitan PL3534	9790232238814 9790232235349	   
2022	Menuetto e trio From Serenade n° 2 in G extr. de " Time Pieces for Bassoon" OU Humoresque	Mozart Wolfgang Amadeus Weissenborn Julius	ABRSM AB2848 ABRSM AB000694T	9871860962974 9781854720931	   
2021	Menuetto e Trio de la Sérénade en Si b M K 361 extr. de "Time Pieces for Bassoon" vol. 2	Mozart Wolfgang Amadeus	ABRSM AB2848	9871860962974	 
2020	Concerto grammatical (3')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3571	9790232235714	 
2019	Wallaby (4') & 1 pièce au choix	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2896	/	 
2018	Anecdotes (3'40) & 1 pièce au choix	Lys Marc	Sempre Più SP0071	9790232300719	 
2017	Romantica (1'45) & une pièce au choix	Lancen Serge	A. Leduc AL28726	/	 
2016	Spring Boulevard (2'30) En option : Le Petit moderniste n°13 extr. de « Petites histoires » (2'40)	Ouzounoff Alexandre Moss Piotr	Sempre Più SP0159 Max Eschig ME9023		 
2015	Jeux à marée basse (2'15) En option : Les souris dansent	Coiteux Francis Proust Pascal	Sempre Più SP0099 Sempre Più SP0072		
2014	Le génie malicieux (4')	Telman André	P. Lafitan PL2342		
2013	Captain Quick (3'35)	Proust Pascal	Flex Editions FX071997		
2012	Le réveil du volcan (4'45)	Telman André	P. Lafitan PL2356		
2011	Le Basson de Gustavo (3,30')	Proust Pascal	Combre Co6718		
2010	Musica 2 & Dixieland Story (no2)	Hurel Philippe Van Dorselaer Willy	G. Billaudot G6664B Digital Music Print DMP9222		
2009	Peter Pan	Arr. Proust Pascal	R. Martin R4540M		
2008	Un jardin tropical	Proust Pascal	Fertile Plaine FP361		
2007	Tarentelle fantasque	Temprement Jean	P. Lafitan PL1496		
2006	Un jardin tropical	Proust Pascal	Fertile Plaine FP361		
2005	Si j'étais, n°4 Couperin LM 064	Lancen Serge	A. Leduc AL.28784		
2004	Si j'étais n°5 Verdi	Lancen Serge	Lido Mélodies LM1136 ou Leduc AL28784		
2003	Mananjary	Seguin Jean Pierre	P. Lafitan PL 0798		
2002	Toamasina dans «Six petites pièces»	Seguin Jean Pierre	Abelard Musique, vol1		
2001	Cantabile	Cariven Marcel	Combre Co3015		
2000	Récréambule	Lacour Guy	Billaudot G6208B		
1999	Funeral March of a Marionette	Gounod Charles	Emerson 182		
1998	Ballade dans « Cinc roses noveles »	Joubert Claude-Henry	R. Martin R2394M		
1997	Pièces classiques, n°2 et 6, vol 2	Scortino Patrice	Billaudot G.5733B.		
1996	Arioso et Humoreske, op. 9 B- Petites histoires, n°13	Julius Weissenborn Moss Piotr	ABRSM1221 M. Eschig ME9023		

## BASSON

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Pour mon premier concert	Arnulf-Kempcke Colombe	Anselma Music AM931		
Bassoon Variety (1C) (2'10)	Blot François	EGGE Verlag		
Les Korrigans, thème & variation	Boulestreau Georges	Les Editions Buissonnières EB2-282		
Le Joyeux carillonneur	Coiteux François	R. Martin R5574M		
Ses plus belles musiques de films	Cosma Vladimir	R. Martin		
Renaissance trios für fagottminis	Divers compositeurs	Anselma Music AM135		
Matin de printemps	Dorselaer Willy van	Digital Music Print		
Hommage à Chopin (1B)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2751		
Hommage à Johann Strauss (1C)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2761		
Vieille cabane (1'40)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2794		
In Modo Classico pour basson seul	Proust Pascal	Flex Editions FX073803		
La Fable du renard futé et de la poule gourde (1'32)	Rio Philippe	<u>P. Lafitan</u> PL3878		
Ballade à Venise	Saint-Léger Pascal et Char-ton Pascal	Soldano ES1780		
Sur les traces de Messire Lancelot (3'20)	Telman André	Da Camera DC00299		
Tango rigolo (2'10)	Telman André	<u>P. Lafitan</u> PL3940		
Dans l'esprit grégorien	Telman André	Da Camera DC00215		
Dans une contrée lointaine	Telman André	P. Lafitan PL2992		
Sonatine en trois quatre	Veit Anselma	<u>Anselma Music</u> AM211		
Lustige Duos für Fagottminis	Veit Anselma	Anselma Music AM128		
Fun Duets for Bassoon-minis	Veit Anselma	Anselma Music		
Peanut Latin	Veit Anselma	Anselma Music		
Tiger Trios, 14 Easy Trios for 3 Bassoons or 3 Fagottinos	Veit Anselma	Anselma Music AM232		
Tiger Töne	Veit Anselma	Anselma Music AM126		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>Ballades et rondo</i>	Proust Pascal	<u>Sempre Più</u> SP0494	9790232304946	
<i>Bravo Bassoon</i>	Arr. Barratt Carol	<u>Boosey &amp; Hawkes</u>	9790060106682	
<i>La Danse des lutins</i>	Boulestreau Georges	<u>Éd. Buissonnières</u> EB2-385	9782849263853	
<i>Four Easy Pieces</i>	Burness John	Paterson's	/	
<i>Barock und Klassik</i>	Chédeville N., Boismortier J. ..	<u>Anselma Music</u> AM123	9790700303259	
<i>Colors (1C)</i>	Doucet Eric	<u>EGGE Verlag</u> EVB 3906	/	
<i>Marche du petit Sorcier (1C)</i>	Oprandi Philippe	<u>P. Lafitan</u> PL0665	9790232206653	
<i>Symphonic-Etudes</i>	Proust pascal	<u>Sempre Più</u> SP0395	9790232303956	
<i>Little Pony (2'30)</i>	Proust Pascal	<u>Sempre Più</u> SP0280	9790232302805	
<i>Best of Easy Recital for Bassoon and Piano (Second Bassoon Ad Lib.)</i>	Recueil	<u>Anselma Music</u> AM304	9790700303914	
<i>Best of Easy Solos for Bassoon Solo</i>	Recueil	<u>Anselma Music</u> AM305	9790700303952	
<i>Easy Duets from Baroque and Classic (42 duos)</i>	Recueil	<u>Anselma Music</u> AM124	9790700303273	
<i>La Fable du renard futé et de la poule gourde (1B)</i>	Rio Philippe	<u>P. Lafitan</u> PL3878	9790232238821	
<i>Suite op. 54 (1'45)</i>	Siklós Albert	<u>Emerson</u> E672	/	



## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Cantilena and Rigadoon</i> (2'35)	Schudel Thomas	Alry Publications BP06	/	
<i>Un tango rigolo</i> (1A)	Telman André	P. Lafitan PL3940	9790232239408	
<i>Sonatine en trois quatre</i> (1B)	Veit Anselma	Anselma Music AM211	9790700303211	
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Basson and Boogie'Roll</i>	Farinone Gilles	R. Martin	/	
<i>Les Etudes de Tango</i> (deux cahiers)	Veit Anselma	Anselma Music AM615	9790700384159	
<i>Symphonic - Etudes</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0395	9790232303956	
<i>Miniatur- Sonatine</i> (2'30)	Reinecke Carl	EGGE Verlag	/	
<i>3 dances (rumba / mazurka / tarentella)</i>	Mickael Norris	Hop Vine		
<i>Débit de bassons</i>	Hervé Pouliquen	Hody Musique		
<i>Little Toccatas</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213	9790700303402	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Renaissance trios für fagottminis</i>	Divers compositeurs	Anselma Music AM135		
<i>Lustige Duos für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM128		
<i>Fun Duets for Bassoon-minis</i>	Veit Anselma	Anselma Music		
<i>Tiger Trios, 14 Easy Trios for 3 Bassoons or 3 Fagottinos</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM232		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>12 pièces faciles</i>	Naulais Jérôme	Editions Robert Martin		
<i>Pomme d'Api</i>	Basteau Jean François	R. Martin R5674M		
<i>16 Progressive Pieces</i>	Denwood Russell	Emerson E683		
<i>44 Progressives Studies for Basson</i> (surtout destiné adolescent/ adulte)	Denwood Russell	Emerson		
<i>Gala &amp; Christmas Trios</i> (Assez festifs et bien arrangés / baroque, classique et traditionnel)	Divers compositeurs	Anselma Music AM234		
<i>Duos de la renaissance</i> (Recueil de musique de la Renaissance et début baroque/audacieux et inédit pour les premiers cycles)	Divers compositeurs	Anselma Music AM127		
<i>The Best of Willy Van Dorsselaer</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print DMP117018		
<i>Lilliput Parade</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print		
<i>Intermezzo-Etüden, 30 Shorts pieces for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM905		
<i>So Sweet Suite</i> (5 mvts. pour appréhender les difficultés techniques en 1 <sup>re</sup> année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM907		
<i>Von Zwergen, Eulen und Glockenblumen</i> (30 Études - 2 <sup>e</sup> année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM901		
<i>Vom Glück, Fagott zu Spielen, 32 fantasievolle Stücke</i> (Fagott Solo)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM902		
<i>Bossonissimo</i>	Hornecker Jean	R. Martin		
<i>Duo</i> (Duo 1 <sup>er</sup> ou 2 <sup>e</sup> cycle idéal déchiffrage)	Hook James	Anselma Music		
<i>Eléa et Adam</i>	Jannsen Thibault	Fertile Plaine FP2447		
<i>Bassoon Sight - Reading</i>	Kember John & Hartley Danielle	Schott Music ED 13623		
<i>Escapade</i> (3'06) (comme étude avec piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3510		
<i>La Belle polonaise</i>	Naulais Jérôme	Da Camera		
<i>Chanson tropicale</i> (1C) (3'40)	Pignot Yves	EGGE Verlag		
<i>Vif-Lent-Vif</i> pour basson solo (FC1)	Proust Pascal	Flex Editions FX073967		
<i>Villageoises</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073023		
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401		
<i>Dans l'esprit grégorien</i>	Telman André	Da Camera DC00215		

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Rêveur</i> <i>Best Of Weissenborn &amp; Co.</i> (Initiative intéressante de regrouper les études les plus efficaces pour progresser sur différents paramètres / niveaux FC1/ début second)	Toulon Jacques et Mallié Loïc Weissenborn Julius	R. Martin R1615M <a href="#">Anselma Music AM303</a>		
<i>Fun Quartets for Bassoon-Minis</i> (Adapté dès la fin de la première année)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM142</a>		
<i>Fun Duets for Bassoon</i> (Minis 5 Duos assez facile (un peu plus difficile que le recueil « hand for hand ») et bien adapté pour les élèves en début de 1er cycle)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM128</a>		
<i>Tiger Trios II</i> (Suite d'un premier volet efficace pour les débuts du 1 <sup>er</sup> cycle / mise en place simple)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM233</a>		
<i>Cantigas brasileiras</i> (Quatre pièces basson et piano dans l'esprit brésilien adapté aux fins de première cycle / musique facile / « ensoleillée » et adaptée pour certains élèves en panne de motivation)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM222</a>		
<i>Flea Concerto</i> (4 Pièces pour débutant avec accompagnement d'élèves au piano à partir de la fin de seconde année de Cycle 1)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM162</a>		
<i>Speedy Thumb - Bassoon Studies</i> (Travail progressif pour l'utilisation du pouce de la main gauche 1 <sup>er</sup> cycle)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM114</a>		
<i>Hand For Hand</i> (Duos très faciles (progression) début 1 <sup>er</sup> cycle)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM912</a>		
<i>Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music</a>		
<i>Rhythmic Method For All Instruments</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM803</a>		
<i>Anselma's Neue Fagottschule</i> , vol. 1 (Progression assez lente mais bien adapté pour les très jeunes élèves avec beaucoup de duos et d'exercices en lien avec le rythme)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM203</a>		
<i>Anselma's New Bassoon Method, Book 2</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM204</a>		
<i>My First Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM301</a>		
<i>Little Toccatas</i> (Bassoon solo)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM213</a>		
<i>Gruselsuite für Fagottminis</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music</a>		
<i>Lustige Etüden für Fagottminis</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music</a>		
<i>Bassonnons</i>	Wiart E.	P. Duhautois PD139		

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Quais du Louvre</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Piu Editions SP0485</a>	9790232304854	
<i>Macarella</i> (3'05)	Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX074214</a>	/	
<i>Vacances romaines</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074214</a>	/	
<i>Sonate n° 5</i> extr. de "Six Sonatas for Bassoon and Piano"	Galliard Johann Ernst	<a href="#">Schott Music</a> ou au choix	9790001092999	
7 <sup>ème</sup> Sonate dans "3 Sonatas op. 54"	Hook James	<a href="#">Anselma Music AM225</a>	9790700384135	
<i>3 petits Sketches burlesques</i> pour basson seul (3')	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073732</a>	/	
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
La boum, extrait du recueil "Vladimir Cosma, ses plus belles musiques de film"	Cosma Vladimir	<a href="#">Editions Robert Martin</a>	/	
<i>Brandebourg-Tango</i> (4')	Duvernois Marc	<a href="#">R. Martin R5924M</a>	9790231059243	
<b>OU</b> <i>Deux médiévales</i> pour basson solo	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074147</a>	/	
<i>Le Chevalier troubadour</i> pour basson seul	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074169</a>	/	- -
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Piu SP0387</a>	9790232303871	
N° 1 dans "Pop-Fantasy"	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM626</a>	9790700303884	
<i>Andaluza</i>	Granados Enrique trans. J. Amaz	<a href="#">H. Lemoine</a> ou recueil chez <a href="#">Chester Music</a>	/	

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE C</b>				
Rusticana	Arrieu Claude	<u>Editions Amphion</u>		III
Larmes d'un basson pour basson seul	Pignot Yves	<u>Egge Verlag</u> 4132	/	
5 opus miniatures pour basson seul	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3389	/	
<b>OU</b> Prélude, Allemande et Courante extr. de " Suite 2 pour violoncelle" pour basson seul	Bach Jean-Sébastien	Au choix		
Romanze extr. de "Master Solos Intermediate Level - Basson Book with CD audio"	Siennicki Edmund J.	<u>Hal Leonard</u> HL00841326	9780793595501	III
Coup de théâtre	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3046	/	III
Notturmo for Bassoon and Piano (3'30)	Clérisse Robert	<u>H. Lemoine</u> ou recueil chez <u>Chester Music</u>	/	III

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2024	<i>La Légende</i>	<i>Pascal Franck</i>	<i>Editions Fertile Plaine</i>	/	III
2023	<i>Le Calypso à tatie</i> (6'15) & 1 Sonate au choix dans "3 Sonates"	Lys Marc Hook James	<u>Sempre Più</u> SP0433 <u>Anselma Music</u> AM225	9790232304335 9790700384135	III
2022	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts extr. de "Concerto pour basson"	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3818	9790232238180	III
2021	<i>Concertino Per Fagotto</i> (avec ou sans cadence - au choix du professeur)	Haydn Johann Michael	Doblinger DM 878a	9790012403050	III
2020	Surf (4'15)	Proust Pascal	Sempre Più SP0365	9790232303659	III
2019	Premier Solo (5') & 1 mvt. d'un Concerto, (3') En option: Musica 2 (2')	Bourdeau Eugène Vivaldi Antonio Hurel Philippe	A. Leduc AL21060 Au choix G. Billaudot G6664B	9790046210600 /	III
2018	N° 5 Reigen extr. de 7 pièces de récital (3'10') & Concerto n° 6, 1 <sup>er</sup> mvt. (3'10) En option: Musica 2 (2')	Hess Willy Bond Capel Hurel Philippe	Hinrichsen Boosey & Hawkes G. Billaudot G6664B	/ /	
2017	Four Preludes (8') & Un concerto de Vivaldi au choix, (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts) En option: Surexposition pour basson solo (4'30)	Standford Patric Vivaldi Antonio Mabit Alain	Novello NOV120393 Au choix G. Billaudot G9144B		
2016	Sonate (7'45) En option: Transsahara Express (4')	Hindemith Paul Murail Tristan	Schott Music ED3686 H. Lemoine 28249		
2015	Fais ton cirque (2'30) & Sonate, op. 71, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts (5') En option : Ebauches (5')	Berne Pascal Koechlin Charles	R. Martin R5102M G. Billaudot		
2014	Toccata (6')	Keller Ginette	Transatlantiques		
2013	Premier solo (5')	Rota Nino	Bèrben E2005B		
2012	Premier solo (5')	Bourdeau Eugène	A. Leduc AL21060		
2011	Concerto Flash n° 16 (4'40)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920		
2010	12 petites fantaisies dans le style de Vivaldi (n° 1, 3, 11, 12)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920		
2010	Fantaisie	Tamba Akira	A. Leduc AL23535		
2009	Concerto en fa majeur (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts), (s'arrêter à la cadence dans les 2 mvts)	Stamitz Karl	G. Billaudot G3899B		
2008	Sonate en sol mineur, n° 5 op. 26	Bodin de Boismortier Joseph	Schott CB98		
2007	Couleurs & Sonate en Sol Majeur (gigue seule)	Flament Jean Jacques Bodin de Boismortier Joseph	P. Lafitan PL1612 Transatlantiques EMT973		
2006	Sonate en fa mineur	Telemann Georg Philipp	G. Billaudot G3246B		
2005	Virelai Concerto en Sib Majeur FVIII n°36 (3 <sup>e</sup> mvt)	Dubois Pierre Max Vivaldi Antonio	A. Leduc AL23001 G. Billaudot G6648B		
2004	Sonate	Hindemith Paul	Schott ED3686		
2003	Solo de Concert, op.35	Pierné Gabriel	Leduc AL20914		
2002	Sonate	Besozzi Jérôme	Accolade Musikverlag		

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2001	Premier Solo	Bourdeau Eugène	A. Leduc AL21060		
2000	Sonate en Sol majeur (mvts 1, 2 et 4)	Bodin de Boismortier Joseph	Transatlantiques E.M.T.973		
1999	Sonate	Hindemith Paul	Schott AP319		
1998	Sonata	Ridout Alan	Emerson 109		
1997	Méandres & Concerto en la mineur F. VIII n°7 (andante molto)	Pascal Claude Vivaldi Antonio	Combre C5139 Billaudot G4444B		
1996	Étude au choix dans Cahier n°2 op. 25 des "Études de concert" & Transsahara express B- Toccata	Milde Ludwik Murail Tristan Rota Nino	Billaudot Durand Berben E2005B/R1181RC		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Nestor et cactusse pour basson solo		Auger Evelin	R. Martin R10830M		
La Mandragore		Bernard Patrice	Flex Editions FX072964		
Two Cuban Dances pour 2 bassons		Cervantes Ignacio arr. D'Rivera Paquito	International Opus		
Adagio (2B) (3'10)		Corelli Arcangelo	Ricordi		
Arabesque en sib Majeur		Dorsselaer Willy van	Metropolis Music		
Brandebourg-Tango (4')		Duvernois Marc	<a href="#">R. Martin R5924M</a>		
Surprise Symphony (6 bassons)		Haydn Joseph	Spartan Press		
Le Calypso à tatie (6'15)		Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0433</a>		
Macarella (3'05)		Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX074214</a>		
Contre Jour		Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2219		
Marina		Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2248		
S'étirant sur une plage ensoleillée		Pignot Yves	Les Editions Buissonnières		
Ballade		Poot Marcel	A. Leduc		
Sénéra de d'hiver (4 bassons)		Saint-Saëns Camille	Egge Verlag		
Il Fagotto Capriccioso		Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music		
Pop Duets for All		Arr. Story Michael	Alfred Music		
Intrada		Telman André	Da Camera		
Dans une contrée lointaine		Telman André	P. Lafitan		
Jazzoon		Veit Anselma	Anselma Music AM624		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE</b>					
3 dances (rumba / mazurka / tarentella)		Norris Mickael	<a href="#">Hop Vine</a>	/	
Débit de bassons		Pouliquen Hervé	<a href="#">Hody Musique</a>		
Repertoire Classics for Bassoon avec CD et MP3		Recueil	<a href="#">Carl Fischer WF141</a>	/	
The Chester Bassoon Anthology		Recueil	<a href="#">Chester Music CH86592</a>	/	
Macarella (3'05) (2A)		Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX074214</a>	/	

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Brandebourg-Tango</i> (4') (2B)	Duvernois Marc	R. Martin R5924M	9790231059243	
<i>Les Etudes de Tango</i> (deux cahiers)	Veit Anselma	Anselma Music AM615	9790700384159	
<i>Poivre et sel</i>	Basteau Jean-Francois	R. Martin	/	
16 pièces pour basson (en supplément: 2 pièces de musique de chambre avec basson)	Recueil	Éd. Buissonnières	/	
<i>Jeux de plage à marée basse</i> , 12 duos pour basson	Coiteux Francis	R. Martin	/	
<i>Impromptu op. 35 n° 9</i>	Gliere Reinhold	IMC	/	
<i>7 Pièces de récital, vol. 2</i>	Hess Willy	Hinrichsen	/	
<i>Spiegel im Spiegel</i>	Pärt Arvo	Universal Edition	/	
<i>Suite op. 54</i> (1'45)	Siklós Albert	Emerson E672	/	
<i>2 Romances sans paroles</i> (Pastorale de Noël)	Tanaka Akira	H. Lemoine 24658	/	
<b>FIN DE 2<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<i>Le Calypso à tatie</i> (6'15)	Lys Marc	Sempre Più SP0433	9790232304335	
<i>Out of Bounds</i> (FC2)	Anderson Deborah	Alry Publications BP04	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Two Cuban Dances</i> (2 bassons)	Cervantes Ignacio arr. D'Rivera	International Opus		
<i>Surprise Symphony</i> (6 bassons)	Haydn Joseph	Spartan Press		
<i>Contre Jour</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2219		
<i>Sénéralde d'hiver</i> (4 bassons)	Saint-Saëns Camille	Égge Verlag		
<i>Trio magiques</i> (6 Trio Flûte, hautbois, basson ou clarinettes)	Scelli Aldo	Éd. Buissonnières EB-2-487		
<i>Il Fagotto Capriccioso</i>	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music		
<i>Pop Duets for All</i>	Arr. Story Michael	Alfred Music		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>50 Etudes</i>	Ludwig Milde	Edition Rainer Schottstadt Köln		
<i>Solos</i> (basson solo)	Braun Jean-Daniel	Schott Music ED12237		
<i>La Ronde des Diablotins</i> pour basson et piano	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP2056		
<i>L'Heure bleue entre jazz et musique du monde</i> (6 pièces pour basson et piano/milieu et FC2 / styles différents par lieu géographique/belle présentation)	Fréboeuf Didier	Commixtus		
<i>Zoogléé</i> pour basson solo	Di Stefano Filippo	Égge Verlag EVB3416		
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	Peters		
<i>Der Schlüssel zum Tenor</i> (lecture Ut 4)	Hirtz Gilbert	Anselma Music AM911		
<i>A tempo: 26 Lively Studies for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM904		
<i>32 Études faciles pour basson</i> à l'usage des élèves du 2 <sup>e</sup> cycle	Joubert Claude-Henry	International Music Diffusion		
<i>10 Études dansantes pour basson solo</i>	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP757		
<i>Vingt caprices</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion		
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920		
<i>The Happy Vagabond</i>	Noble Harold	Peters		
<i>Grand livre de basson</i>	Petit Jean Yves	Commixtus		
<i>Acrobates et jongleurs</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073474		
<i>Eight Easy Pieces</i>	Purcell Henry	Chester Music		
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401		
<i>66 études</i> (2A)	Slama Anton	C. Fischer		
<i>Tango études</i> (FC1 / début second / très bien écrit dans des styles de tango très différents / développe l'engagement musical au delà de la vélocité)	Veit Anselma	Anselma Music AM627		

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Side-Wise</i> (Duo jazz FC2/se prête à l'improvisation)	Veit Anselma	Anselma Music AM614		
<i>Tango Etüden for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM614		
<i>Best of Easy Recital</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM304		
<i>Tangowango</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM625		
<i>Little Toccatas</i> (Bassoon Solo)	Veit Anselma	Anselma Music AM213		
<i>Rondino</i>	Verbrugge Dirk	Metropolis Music		
<i>6 Sonates pour violoncelle</i>	Vivaldi Antonio	Schott Music ED4927		

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Tango Etude n°3</i>	Piazzola Astor	Lemoine	/	
<i>Fantaisie TWV 40 :14 pour basson solo</i>	Telemann Georg Philipp	Anselma Music AM501	9790700303075	
<i>L'étrange monstre sous-marin</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3363	/	
<i>&amp; Un Concerto de Vivaldi au choix</i>				
<i>Concerto en Fa Majeur</i>	Danzi Franz	Thomi-Berg AM 30b	/	
<i>Canzoni</i>	Frescobaldi Girolamo	Doblinger D11230	/	
<i>Toccata (5')</i>	Rota Nino	Bèrben E2005B	/	
<i>&amp; Concerto n° 6 en sib Majeur</i>	Bond Capel	Boosey & Hawskes	/	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Sonate</i>	Girard Antony	Editions AGIR	/	
<i>Double Concerto en sol mineur for Bassoon Duet</i>	Vivaldi Antonio arr. Anselma Veit	Anselma Music AM522	9790700303624	
<i>Les voyages de Mercure pour basson seul</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3420	/	
<i>&amp; une pièce travaillée dans l'année, ou musique de chambre</i>				
<i>Andante et Rondo hongrois</i>	Weber Car Maria von	A. Leduc AL24721 ou au choix	9790046247217	
<i>Petite fantaisie en sol mineur op. 44 pour basson seul</i>	Harrus Maurice	Notissimo NOT008021	9790560382135	
<i>Concerto en fa Majeur (11')</i>	Lindpaintner Peter Von	Accolade Musikverlag	/	
<b>FIN DE 3<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<i>Concerto</i>	Jiri Pauer	Brenreiter	/	
<i>Deux Pièces</i>	François Jean	Schott Music 49476	9790001125017	
<i>&amp; Réminiscence de la Traviata</i>	Luigi Orselli arr. Paolo Carlini)	Carish MK18399	/	
<i>Scherzando pour basson seul</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3392	/	
<i>&amp; Sonatine en La mineur</i>	Telemann Georg Philipp	Au choix	/	
<i>Concerto de Rossini</i>	Rossini Gioacchino	Hofmeister FH 2649	M-2034-2649-3	
<i>Ode To A Toal</i>	Pizzi Ray	www.raypizzi.com	/	
<i>Concerto en sib Majeur op. 12 (9'40)</i>	David Ferdinand	International Music Co	/	
<i>&amp; 1 étude extr. des "16 études singulières pour basson"</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G8228B	9790043082286	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 Concerto	Jiri Pauer	Brenreiter		

## BASSON

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023	Deux Pièces & Rémoincence de la Traviata	François Jean  Luigi Orselli arr. Paolo Carlini)	Schott Music 49476  Carish MK18399	9790001125017  /	
2022	Scherzando pour basson seul & Sonatine en La mineur	Proust Pascal Telemann Georg Philipp	Fertile Plaine FP3392 Au choix	/ /	
2021	Concerto de Rossini	Rossini Gioacchino	Hofmeister FH 2649	M-2034-2649-3	
2020	Ode To A Toal	Pizzi Ray	www.raypizzi.com	/	
2019	Concerto en sib Majeur op. 12 (9'40) & 1 étude extr. des «16 études singulières pour basson»	David Ferdinand Girard Anthony	International Music Company G. Billaudot G8228B	/  9790043082286	
2018	1 <sup>er</sup> mvt du «Quintette pour basson et cordes réduction piano J.G. Quintard» (6'50) & Hopi pour basson seul (5')	Du Puy E.  Hersant Philippe	Egge Verlag  Durand DF01478200	/  9790044071852	
2017	Hopi pour basson solo (7') & Sonate (10'30)	Hersant Philippe Glinka Michail arr. Schottstadt Rainer	Durand DF01478200 M. P. Belaieff BEL537		
2016	Le Petit Poucet (5'45) & Quatuor en Ut Majeur op. 73 n°1 (1 <sup>er</sup> mvt) (6')	Henry Jacques Devienne François	Difem Music 109079 G. Billaudot G4273B		
2015	Sonate (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts) (6') & Concerto en Fa Majeur (1 <sup>er</sup> mvt) (5')	Jevtic Ivan Vanhal Jean-Baptiste	Le chant du Monde BP4706 Emerson Editions E669		
2014	Sonatine (7') & Concerto en Fa Majeur RV 489 (4')	Tansman Alexandre Vivaldi Antonio	Eschig ME6657 International Music Co. IMC 2716		
2013	Fantasy for Bassoon pour basson seul (5') & Sonate en mi mineur (1-3-4) pour basson seul (6'30)	Arnold Malcolm Telemann Georg Philipp	Faber Music F028 Editio Musica Budapest EMBZ5354		
2012	Dialogue & Concerto sib Majeur (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts)	Wissmer Pierre Vivaldi Antonio	Transatlantiques EMT001315 G. Billaudot G1920B		
2011	Conférences	Crépin Alain	R. Martin R4303M		
2010	Rhapsody & Sonatine, 3 <sup>e</sup> mvt	Osborne Willson Tansman Alexandre	Peters 6005 Eschig		
2009	Éclipse & Concert en Fa Majeur	Coinel Robert Weber Carl Maria von	G. Billaudot G8258B G. Billaudot G2067B		
2008	Nocturne-Danse & Partita (1, 2 et 4)	Bozza Eugène Jacob Gordon	A. Leduc AL23861 Oxford University Press		
2007	Wiosna & 3 <sup>e</sup> Sonate, Sicilienne et Polonaise 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts	Jünger Fabrice Ozi Etienne	Notissimo NOT004901Y Heugel HE01657		
2006	Concerto en Fa Majeur, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts & Iter 1	Weber Carl Maria Von Fourchette Alain	G. Billaudot G2067B Fertile Pleine FP264		
2005	Sonatine & Concerto en Sib Majeur F VIII n° 35 (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> Mvts)	Tansman Alexandre Vivaldi Antonio	Eschig ME.6657 G. Billaudot G1920B		
2004	Silhouettes de comédie, n° 1-2-5-7, & Andante et Rondo Hongrois op.35	Koechlin Charles Weber Carl Maria von	Billaudot EFM687 A. Leduc AL24721		
2003	Variations sur un thème de Paganini & Concerto en La mineur (F VIII n°7)	Allard Maurice Vivaldi Antonio	Billaudot GB3873B Billaudot GB84444		
2002	Concerto en Sib Majeur (II -III) & Parable For Solo Bassoon IV	Mozart Wolfgang Amadeus Persichetti Vincent	Billaudot Elkan- Vogel		
2001	Dialogue & Concerto en Ré Majeur op.26 (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts)	Wissner Pierre Bodin de Boismortier Joseph	Transatlantiques EMT1315 G. Billaudot GB3860		
2000	Rhapsody & Concerto en Fa majeure	Osborne Willson Vivaldi Antonio	Peters 6005 G. Billaudot G1919B		
1999	Sonatensatz & Jeu des 5 éléments, partie B (version simplifiée)	Glinka M. Ton Thät Tiet	M.P.Belaieff n°537 Joubert JJ1045		
1998	Sonate n°1Fa majeure, vol.1 & Rhapsody pour bassoon solo	Devienne François Osborne Willson	Zimmermann ZM30010 Peters 6005		
1997	Variations et rondo op.57 & Solstices, n°3 chant de la terre	Kalliwoda Johannes Wenzes- laus Tisné Antoine	Eulenburg GM168 G. Billaudot G.1695B		

## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
1996	A- Concerto, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts & Volumen B- Concerto en mi mineur FVIII, n°6 & Monophonie	Weber Carl Maria von Fouillaud Patrice Vivaldi Antonio Niculescu Stefan	Lienau (berlin)ou Breitkop Durand G. Billaudot Salabert EAS18839		

## Audition

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Quintette avec piano	Beethoven Ludwig van	Au choix		
L'Apprenti sorcier (4 bassons + contrebasson)	Dukas Paul	Les Editions Buissonnières		
Concerto en ré majeur op. 26 (quatuor de bassons) (10')	Bodin de Boismortier Joseph	Accolade Musikverlag		
N° 1-Largo extr. des « Pièces brèves »	Forêt Félicien	Masters Music Publications Inc.		
Iter I	Fourchette Alain	Fertile Plaine FP 264		
Trio pathétique	Glinka Mikhail	Au choix		
Air d'avant pour basson solo	Jannsen Thibault	Fertile Plaine FP2272		
Escale à Budapest	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073489		
Réminiscence de la Traviata	Orselli Luigi	Carish MK18399		
Adagio pour basson (ou cello, violon, flûte ou clarinette et piano)	Spoehr Louis	Schott Music ED 20988		
Side-Wise (duo)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM627</a>		
Concerto doppio g-minor, PV 411	Vivaldi Antonio	<a href="#">Anselma Music AM522</a>		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Double concerto pour violoncelle en sol mineur adapté pour deux bassons en duo (début 3 <sup>e</sup> cycle)	Vivaldi Antonio arr. Anselma Veit	<a href="#">Anselma Music AM522</a>	9790700303624	
Trois sonates op. 54 (réadaptées)	Hook James	<a href="#">Anselma Music AM225</a>	9790700384135	
Romance	Elgar Edward	Novello	/	
Rite amer	Petit Jean Louis	Fortin-Armiane	/	
Scherzando pour basson seul	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3392	/	
Concerto pour basson	Scelli Aldo	<a href="#">P. Lafitan PL3818</a>	9790232238180	
Le Basson bien-temperé, 24 morceaux dans tous les tons d'après Bach	Vallon Marc	<a href="#">Accolade Musikverlag ACC1189</a>	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
Quintette avec piano	Beethoven Ludwig van	Au choix		
L'Apprenti sorcier (4 bassons + contrebasson)	Dukas Paul	<a href="#">Éd. Buissonnières</a>		



## BASSON

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Concerto en ré majeur op. 26</i> (quatuor de bassons) (10')	Bodin de Boismortier Joseph	Accolade Musikverlag		
<i>Adagio</i> (basson ou cello, violon, flûte ou clarinette et piano)	Spohr Louis	Schott Music ED 20988		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>12 études</i>	Bertoni	<a href="#">International Music Company</a>		
<i>36 nouvelles études en deux volumes</i>	Alexandre Ouzounoff	<a href="#">Editions Billaudot</a>		
<i>10 études orchestrales</i>	Henri Roman	<a href="#">Editions Lemoine</a>		
<i>Out of Bounds</i>	Anderson Deborah	<a href="#">Allary Editions</a>		
<i>Etudes Tango Pro</i> (Dans l'esprit du tango / même démarche que le premier cahier)	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM615</a>		
<i>Best of Milde &amp; Co.</i> (Recueil rassemblant divers auteurs développant la vélocité et la souplesse de jeu)	Divers compositeurs	<a href="#">Anselma Music AM307</a>		
<i>18 Études pour basson seul</i>	Cambaro Giovanni Battista	<a href="#">International Music Company</a>		
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	<a href="#">Peters</a>		
<i>16 études singulières</i>	Girard Anthony	<a href="#">G. Billaudot G8228B</a>		
<i>5 Minuten für 2 Fagott</i>	Kolbinger Karl	Accolade Musikverlag		
<i>Récit et Variations</i>	Oubradous Fernand	Master Music Publications		
<i>Bassoon on The Top</i> , 32 études pour basson, vol. 1 & 2	Ouzounoff Alexandre	<a href="#">G. Billaudot G9155B</a> & G9156B		
<i>36 Nouvelles études, vol. 1</i>	Ouzounoff Alexandre	<a href="#">G. Billaudot G8281B</a>		
<i>Esquisse pour basson solo op. 45 n° 7</i>	Tcherepnine Nikolai	R. Forberg 950a		
<i>Le Basson bien tempéré</i> (24 morceaux dans tous les tons d'après Bach)	Vallon Marc	Accolade Musikverlag		
<i>Concerto in C Major for Bassoon &amp; Orchestra</i>	Vanhal Jean-Bapiste/Sheen Graham	<a href="#">Emerson E694</a>		

**SAXOPHONE MIB**

## SAXOPHONE MIB

La liste de morceaux pour saxophone suivante a été conçue en partenariat avec l'A.SAX (<http://asax.fr>). Cette association de saxophonistes s'adresse à tous ceux qui aiment cet instrument, qu'ils le pratiquent ou pas, qu'ils soient amateurs ou professionnels, de 7 à 77 ans (et plus si affinités). Elle souhaite mettre en commun des expériences diverses, provoquer des interrogations communes, confronter des idées particulières. Elle se veut le moyen d'accès à la culture du saxophone (dans les deux sens du mot).

1<sup>er</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>Un Tango rigolo</i> (2'10)	Telman André	<u>P. Lafitan</u> PL3941	9790232239415	
<i>Code secret</i>	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions</u> FX074219	/	
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL3725	9790232237251	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>En survolant le Tibet</i> (2'20)	Telman André	<u>Da Camera</u> DC00492	9790560424927	
<i>Valse triste</i>	Religieux Luc	<u>Note en Bulle</u> NeB29D	/	
<i>Sakura bana</i>	Nomura Ryota	<u>International Music Diffusion</u> IMD 1191	/	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>Canto de Noche</i> (2'15)	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions</u> FX074309	/	
<b>OU</b> <i>Valse intemporelle</i> (3'15)	Hylle Myriam	<u>Soldano</u> ES3317	/	
<i>Sur la muraille de chine</i>	Lucato Fabrice	<u>Soldano</u> ES1485	/	
<i>Tom' blues</i>	Leriché Daniel	<u>Fertile Plaine</u> FP1301	/	
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>				
<i>Souvenir de Charcigny</i>	Günter Emile	<u>Note en Bulle</u> NeB55D	/	
<b>&amp;</b> <i>Chant d'automne</i> (≈3'20)	Masquelier Franck	<u>P. Lafitan</u> PL4006	9790232240060	
<i>Air et Danse</i>	Herbiet Victor	<u>Note en Bulle</u> NeB28D	/	
<i>Bal masqué</i>	Martin Gilles	<u>Note en Bulle</u> NeB11D	/	
<b>&amp;</b> 2 mvts de "5 opus miniatures" pour saxophone solo	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine</u> FP3390	/	

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Souvenir de Charcigny</i> & <i>Chant d'automne</i> (≈3'20)	<i>Günter Emile Masquelier</i> <i>Franck</i>	<i>Note en Bulle</i> NeB55D P. <i>Lafitan</i> PL4006	/ 9790232240060	
2023	<i>Air et Danse</i>	Herbiet Victor	<u>Note en Bulle</u> NeB28D	/	
2022	<i>Bal masqué</i> & 2 mvts de "5 opus miniatures" pour saxophone solo	Martin Gilles Proust Pascal	<u>Note en Bulle</u> NeB11D <i>Fertile Plaine</i> FP3390	/ /	
2021	<i>Promenade Pour Charlot</i> & J'ai ouïe dire extr. de "6 minutes pour le premier cycle" pour saxophone solo	Geiss Philippe Villard Fabrice	R. Martin R5140M <i>Misterioso</i> MIS038	9790231051407 /	
2020	<i>Dans les jardins de Peterhof</i> & D'un souffle jaillit le son (Arche 1)	Carlin Alexandre Juillerat Kevin	<u>P. Lafitan</u> PL3591 <u>Note en Bulle</u> NeB43	9790232235912 /	 
2019	<i>Un jour, un soir...</i> (2'15) En option : <i>Vif-Lent-Vif</i> pour saxophone alto seul (2'20)	Quéré Gabriela/Soldano Jean Claude Proust Pascal	<i>Soldano</i> ES2082 <i>Flex Editions</i> FX073966	/ /	 

## SAXOPHONE MIB

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2018	Sax au top (3') En option : Un chat - Un rat ! pour saxophone alto seul (3')	Martin Gilles Proust Pascal	La Fabrik'à Notes FàN00032 Flex Editions FX073919		
2017	L'étrange chat du passage Jouffroy (3'15) En option : In Modo Classico pour saxo solo (2'05)	Peigné Bertrand Proust Pascal	G. Billaudot G9735B Flex Editions FX073801		🎵
2016	Multicolores, n°1, 2, 5, 6 (5') En option : Open sax, une pièce au choix	Martin Gilles Divers auteurs	Sempre Più SP0174 A. Leduc 30701 ou 30702		🎵
2015	Prélude et Danse pastorale (3') En option : Trois gestes pour saxo alto seule (une au choix)	Aerts Hans Havel Christophe	Digital Music Print DMP112095 Les Cahiers de Tourdion		
2014	Le cortège des fourmis (2'15) En option : 1 Esquisse au choix extr. de « 22 Esquisses » pour saxo alto seul (1')	Coiteux Francis Martin Gilles	P. Lafitan PL2404 G. Billaudot G6793B		
2013	Armorique (3'20) En option : Off-beat Runner dans « Easy jazz Studies » (version au choix)	Carlin Alexandre Dehnhard Tilmann	P. Lafitan PL2651 Universal Edition UE35262		
2012	Dixieland Story pour saxo alto et piano (3'30)	Van Dorsseleer Willy	Digital Music Print DMP9221		
2011	L'Hippopotame Gaétan (2,30')	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL2164		
2010	Promenade en Mib	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29023		
2009	Ballade pour saxophone	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL1882		
2008	Cirkus	Boutilliers Roland	A. Leduc AL29776		
2007	Le Gâteau de Marie ou Un petit chinois à Dinan	Crépin Alain	G. Billaudot G8232B		
2006	Progressions	Crépin Alain	R. Martin Scherzando 1199.04-401S		
2005	Carillon	Ghidoni Aarmando	A. Leduc AL.29448		
2004	Chanson Picarde	Hurier Jack	P. Lafitan PL0933		
2003	Kyoto, existe aussi dans le recueil Saxofolk, avec CD R3695M	Tanaka Kumiko	R. Martin R3619M		
2002	La Brise	Tanaka Kumiko	G. Billaudot G7021B		
2001	Easy Blues	Ghidoni Armando	A. Leduc AL 29299		
2000	Dans l'air	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29203		
1999	Pastel	Bouvard Jean	BG éd.BG0002		
1998	Prélude et Divertissement	Mériot Michel	A. Leduc AL29009		
1997	Mélodie en miniature	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29086		
1996	3 Eclipses rythmiques	Delage Jean-Louis	G. Billaudot G5854B		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Sur la muraille de chine</i> (saxo alto & piano) (FC1)	Lucato Fabrice	Soldano ES1485	/	
<i>Bal Masqué</i>	Martin Gilles	Note en Bulle	/	
<i>Sakuna Bana</i>	Namura Ryota	International Music Diff.	/	
<i>Code secret</i> (saxo alto & piano) (1A)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074219	/	
<i>Souvenir de Charcigny</i> (FC1)	Günter Emile	Note en Bulle NeB 55D VP	/	
<i>Colors of Ostrava</i> (FC1)	Portejoie Philippe	Delage Music	/	
<i>Valse triste</i> (saxo alto & piano) (1B)	Religieux Luc	Note en Bulle NeB29D	/	
<i>En survolant le Tibet</i> (2'20) (1B)	Telman André	Da Camera DC00492	9790560424927	
<i>Tango Rigolo</i> (2'10) (1A)	Telman André	P. Lafitan PL3941	9790232239415	

## SAXOPHONE MIB

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Quatre par quatre</i>	Lancen Serge	Robert Martin		
<i>Chopin Favorite</i>	Martin Gilles	A. Leduc		
<i>Toi et Moi</i> (recueil de duos)	Hody Emmanuel	Hody Musique		
<i>9 negro spirituals</i> (FC1)	Parti Hubert	G. Billaudot GB5626		
<i>18 trios</i> (FC1)	Martin Gilles	A. Leduc AL29670		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Méthodes de saxophone</i>	Bertocchi Serge	International Music Diffusion		
<i>Technique du saxophone</i> (1A)	Bertocchi Serge	Cerbere éditions		
<i>Initiasax</i>	Bois Christophe	MD Publications		
<i>Jeu de cartes</i> (saxophone alto & piano), vol. 1 & 2 (FC1)	David Vincent	Éd. Buissonnières		
<i>La première méthode du tout petit saxophoniste</i> (1A)	Geis Philippe/Fourmaux Christophe	R. Martin		
<i>Le grand recueil du jeune saxophoniste musical et pédagogique</i> (1B)	Geis Philippe/Fourmaux Christophe	R. Martin		
<i>50 études faciles et progressives vol 1 &amp; 2</i> (1A-1B-1C)	Lacour Guy	G. Billaudot		
<i>Exercices quotidiens vol.1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion		
<i>Tu viens jouer ?... et plus!</i> (1C) (FC1)	Pignot Yves & Günter Émile	Éd. Buissonnières		

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Chacun cherche son anche</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3684	/	III
<i>Sur les traces des vikings</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3469	/	III
<i>Petit voyage en Sicile</i>	Houbion Marie-Claire	Delage Music DM33	/	III
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Open Bar</i> (3'30)	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3958	9790232239583	III
<i>Séjour en Italie</i>	Naulais Jérôme	Da Camera DC0049	/	III
<b>OU</b> <i>Dialogue</i>	Guicherd Yves	R. Martin R6025M	9790231060256	III
<i>Caresse d'un Hérisson</i>	Pignot Yves	Note en Bulle NeB04D	/	III
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE C</b>				
<i>Macarella</i> (hé bé, quoi ?)	Mauray Jean Michel	Flex Editions FX074323	/	III
<i>Big Ben Fantaisie</i>	Flament Jean Jacques	P. Lafitan PL3947	9790232239477	III
<i>Española</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3670	9790232236704	III

## SAXOPHONE MIB

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	Nomades	Martin Gilles	Sempre Più SP0474	9790232304748	III
2023	Six Blue Pieces	Vodenitcharov Yassen	Klarthe Editions K334	/	III
2022	Oriental Dreams & Les voyages de Mercure pour saxophone solo	Detongre Pierre François Proust Pascal	Delage Music DM32 Fertile Plaine FP3418	/ /	III
2021	Antartica Blues and Dance & Secret d'Arnold pour saxophone alto et bande électronique ad libitum	Portejoie Philippe Hendrickx Etienne	Delage Music Note en Bulle NeB85VP	/ /	
2020	2 airs au choix dans «8 airs autour du tango»	Beytelman Gustavo	Misterioso	/	III
2019	Antartica En option : 3 Petits Sketches Burlesques pour saxophone seul (3')	Portejoie Philippe Proust Pascal	Delage Music Flex Editions FX073985	/ /	III
2018	Romanian Folk Dances : 1- Stick Dance Bot-Tânc 2- Sash Dance Brâul 4- Dance from Bucsum Bucsumi Tânc 5- Romanian Polka Român polka 6- Fast Dance Aprózó En option : Une pièce au choix extr. de " Deux pièces"	Bartók Béla  Lauba Christian	Boosey & Hawkes BH13203  R. Martin R5363M		
2017	Air and Scherzino (5') En option : Aiguille rouge pour saxo alto seul (2')	Salter Lionel Georgel Claude	Ricordi LD813-1 A. Leduc AL30408		
2016	Nuits blanches (5') En option : Deux pièces (1 pièce au choix)	Crepin Alain Lauba Christian	G. Billaudot G6913B R. Martin R5363M		
2015	Lirismo e Tango (4') En option : Swing Saxo (1 ou 2 études au choix)	Hondeghem Tom Proust Pascal	Golden River Music Sempre Più SP0088		
2014	Barroco (6') En option : 1 étude au choix extr. de « Intermediate Jazz Conception For Saxophone » avec CD (3')	Joubert Claude Henry Neihaus Lennie	Combre C05131 Try Publishing Company TR1059		
2013	Ballade et rock acrobatique (4'30) En option : Phoinix (3')	Ferran Jean Michel Brenet Thérèse	G. Billaudot G7301B H. Lemoine 24784		
2012	Happy Saturday pour saxo alto et piano (5'50)	Delecluyse Ludwig	Golden River Music		
2011	Nuits blanches (5')	Crépin Alain	G. Billaudot G6913B		
2010	À la manière de ?	Flament Jean Jacques	P. Lafitan PL2000		
2009	Péplum	Boutilliers Roland	A. Leduc AL30428		
2008	Barroco	Joubert Claude Henry	Combre C5131		
2007	Fantaisie op. 32	Demersseman Jules	Ed. Fuzeau EF2021		
2006	Sphinx	Proust Pascal	G. Billaudot G7890B		
2005	Strophes	Proust Pascal	A. Leduc AL.29593		
2004	Strong Breeze	Crepin Alain	De haske DH1033357		
2003	Combien de Marins	Proust Pascal	Billaudot G7158B		
2002	Petite Suite Latine, n°2 et 3	Naulais Jérôme	H. Lemoine 2 6497		
2001	Variations On A Dorian Theme	Jacob Gordon	Emerson E.5		
2000	Partita	Pascal Claude	Combre C05990		
1999	Tango ballade	Muller Thierry	R. Martin R2951M		
1998	Pavane et Tarentelle	Fauré Gabriel /Deffayet Daniel	A. Ieduc AL29118		
1997	Suite d'après Rameau (tous les numéros sauf le final)	Ameller André	Transatlantiques EMT1187		
1996	Saxoballade	Jollet Jean Clément	G. Billaudot G5745B		

## SAXOPHONE MIB

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crepin Alain	<a href="#">International Music Diffusion</a>	/	
<i>Oriental Dreams</i>	Detongre Pierre François	<a href="#">Delage Music</a>	/	
<i>Dialogue</i> (saxophone alto & piano) (2B)	Guicherd Yves	<a href="#">R. Martin R6025M</a>	9790231060256	
<i>Petit voyage en Sicile</i>	Houbion Marie Claire	<a href="#">Delage Music</a>	/	
<i>Nomades</i> (FC2)	Martin Gilles	<a href="#">Sempre Più SP0474</a>	9790232304748	
<i>Macarella (hé bé, quoi ?)</i> (2C)	Maury Jean Michel	<a href="#">Flex Editions</a>	/	
<i>Le Samouraï noir</i> (FC2)	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle NeB35VP</a>	/	
<i>Rêverie</i> (saxophone alto & piano) (FC2)	Roy Guillaume	<a href="#">Note en Bulle NeB30VP</a>	/	
<i>Six Blue Pieces</i> (FC2)	Vodenitcharov Yassen	<a href="#">Klarthe Editions K2021 334</a>		

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>L'affaire est dans le Sax</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più</a>		
<i>Great Jazz Duets</i>	Divers auteurs	<a href="#">Hal Leonard</a>		
<i>La fille aux cheveux de lin</i>	Debussy Claude/Makoto Asari	<a href="#">IMD Arpèges</a>		
<i>Le secret</i>	Peigné Bertrand	<a href="#">IMD Arpèges</a>		
<i>Premier Quatuor</i>	Mayeur Louis	<a href="#">Cerbère Editions</a>		
<i>Rêves d'enfant pour</i> (saxophone et accordéon)	Comère Eric/Supéra Michel	<a href="#">Hody Musique HM000258</a>		
<i>Saveur du sud pour</i> (saxophone et accordéon)	Comère Eric/Supéra Michel	<a href="#">Hody Musique HM000259</a>		
<i>Piffèrari</i> (FC2)	Cressonnois Jules Alfred	<a href="#">Cerbère Editions</a>		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>31870 façons...</i>	Bois Christophe	<a href="#">MD Publications</a>		
<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	<a href="#">International Music Diffusion</a>		
<i>18 études d'après Berbiguier</i> (2B-2C)	Mule Marcel	<a href="#">A. Leduc</a>		
<i>48 Etudes d'après Ferling</i> (FC2)	Mule Marcel	<a href="#">A. Leduc</a>		
<i>Musique Logique</i> (2B-2C-FC2)	Villard Fabrice	<a href="#">Note en Bulle</a>		

## SAXOPHONE MIB

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Le Samouraï noir</i>	Messabih Sofiane	<u>Note en Bulle</u> NeB35D	/	
<i>Insecta</i>	Arcens Gilles	<u>Flex Editions</u> FX074126	3700793735161	
<i>Pièces Françaises, mvts 1-4-5</i>	Decruck Fernande	<u>G. Billaudot</u> G2892B	9790043003045	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>3 mvts au choix dans "Pièces françaises"</i>	Decruck Fernande	<u>G. Billaudot</u> G2892B	9790043003045	
<i>Un printemps bien singulier</i>	Lys Marc	<u>Sempre Più</u> SP0459	9790232304595	
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	<u>Note en Bulle</u> NeB13D	/	
<b>FIN DE 3<sup>ème</sup> CYCLE</b>				
<i>Berceuse et tarentelle op.14 (6')</i> & <i>Recerca III (After Bach) pour saxophone solo</i>	Bertrand Elise	<u>G. Billaudot</u> G10330B	9790043103301	
<i>Soirée de Vienne</i> & <i>Tango-Etudes, 1 étude au choix pour saxophone solo</i>	Salleras David	<u>G. Billaudot</u> G10483B	9790043104834	
<i>Voyager 1</i> & <i>Saxo es vida ! pour saxophone solo</i>	Grünfeld A. arr. Ryota Nomura	<u>International Music Diffusion</u> IMD1029	3700793735161	
	Piazzolla Astor	<u>H. Lemoine</u> 27733	/	
	Ternoy Samuel	<u>Delage Music</u> DM34	/	
	Crépin Alain	<u>International Music Diffusion</u> IMD1262	/	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Berceuse et tarentelle op.14 (6')</i> & <i>Recerca III (After Bach) pour saxophone solo</i>	<i>Bertrand Elise</i>	<i>G. Billaudot G10330B G.</i>	<i>9790043103301</i>
2023	<i>Soirée de Vienne</i> & <i>Tango-Etudes, 1 étude au choix pour saxophone solo</i>	<i>Salleras David</i>	<i>Billaudot G10483B</i>	<i>9790043104834</i>
2022	<i>Voyager 1</i> & <i>Saxo es vida ! pour saxophone solo</i>	<i>Grünfeld A. arr. Ryota Nomura</i> <i>Piazzolla Astor</i>	<i>International Music Diffusion</i> <i>IMD1029</i> <i>H. Lemoine 27733</i>	<i>3700793735161</i> <i>/</i>
2021	<i>Mystic Rave pour saxophone et bande-son electro sur CD</i> & <i>Le son des roses</i>	<i>Ternoy Samuel</i> <i>Crépin Alain</i>	<i>Delage Music DM34</i> <i>International Music Diffusion</i> <i>IMD1262</i>	<i>/</i> <i>/</i>
2020	<i>Insecta</i> & <i>Le Cri gelé (Arche 6)</i>	<i>Lerouge Emmanuel &amp; Lukas Emile</i> <i>Crepin Alain</i>	<i>R. Martin R5788M</i> <i>Delage Music</i>	<i>9790231057881</i> <i>/</i>
2019	<i>A (7'30)</i> & <i>1.Terre extr. de «Les quatre éléments» pour saxophone alto seul</i>	<i>Arcens Gilles</i> <i>Juillerrat Kevin</i>	<i>Flex Editions FX074126</i> <i>Note en bulle NeB46</i>	<i>3700793735161</i> <i>/</i>
2018	<i>Manhattan Sonate, mvt VII : Financial District</i> & <i>Yume (La Charmeuse de serpents) extr. de "3 pièces" pour saxo solo (5')</i>	<i>Letassey Laurent</i> <i>Herbiet Victor</i>	<i>International Music Diffusion</i> <i>IMD826</i> <i>G. Billaudot G9856B</i>	
2017	<i>Manhattan Sonate, mvt VII : Financial District</i> & <i>Yume (La Charmeuse de serpents) extr. de "3 pièces" pour saxo solo (5')</i>	<i>Calmel Olivier trans. Arandel</i> <i>Laurent</i> <i>Noda Ryo</i>	<i>La Fabrik'à Notes FàN00021</i> <i>A. Leduc AL30755</i>	
2017	<i>Le Barbier de Séville extr. de "Paraphrases d'opéra"(4')</i> & <i>Seti extr. de "Saxiana Presto" (2'30)</i>	<i>Rossini Gioacchino arr. Sou Alle Ali Ben</i> <i>Lysight Michel</i>	<i>H. Lemoine 29234</i> <i>G. Billaudot G9357B</i>	



## SAXOPHONE MIB

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2016	Concertino (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts) (7') & Five Contemporary Études pour saxo seul (1 étude au choix) (2')	Bozza Eugène Lopez-Real Carlos	A. Leduc AL19807 Saxtet Publications Sax134		
2015	Sweet and Go (jusqu'à p. 4/2 <sup>e</sup> portée/1 <sup>er</sup> note (4')) & Tableaux de Provence (1 et 3) (6')	Ghidoni Armando Maurice Paule	A. Leduc AL30677 H. Lemoine 23953HL		
2014	Rhapsodie mauresque (début jusqu'à la mesure 170) (6') & Fantaisie et Danse pour saxophone seul (5')	Debussy Claude  Noda Ryo	International Music Diffusion IMD458 A. Leduc AL28966		
2013	Rapsodie occitane (7') & Balkanique pour saxo seul (coupure possible, jouer I et II jusqu'à 7/16) (3'15)	Faillenot Maurice Kassap Sylvain	R.Martin R2422M Misterioso MS002		
2012	Concerto en mi bémol (jusqu'à fin de la cadence) pour saxo alto & piano (8') & Versets croisés (3')	Glazounov Alexander / Petiot André Paulet Vincent	A. Leduc AL19256  A. Leduc AL30539		
2011	Scaramouche, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts & Aiguille rouge (2')	Milhaud Darius Georgel Claude	Salabert EAS15280 A. Leduc AL30408		
2010	N° 1 et 2 dans «15 Études, op. 188 », version originale (revue par Daniel Gremelle) & Improvisation 1	Koechlin Charles  Noda Ryo	G. Billaudot G7810B  A. Leduc AL25192		
2009	Thème varié sur un air japonais	Hora Toru	A. Leduc AL29854		
2008	Danses autour du monde	Decruck Fernande	G. Billaudot G7928B		
2007	7 Chansons russes (sauf n° 7)	Arzoumanov Valery	G. Billaudot G7855B		
2006	Concerto, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts	Aubin Francine	G. Billaudot G7568B		
2005	Rhapsodie	Pirovano Xavier	G. Billaudot G7289B		
2004	Sonate, 1 <sup>er</sup> mvt.	Schubert Franz	BG édition 00011		
2003	Concerto, 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts	Bardin Maurice	BG éditions 00031		
2002	Tableaux de Provence, n° 1, 4, 5	Maurice Paule	H. Lemoine 23953 HL		
2001	Variations sur un thème espagnol & Après un rêve, op 7	Génin Paul Agricole Faure Gabriel / Deffayet Daniel	Billaudot GB 6503 Hamelle AL 29187		
2000	Grain de folie	Naulais Jérôme	G. Billaudot G.6532		
1999	Sicilienne, ex. de Palléas et Mélisande, op.78 & La Gremellite	Faure Gabriel / Deffayet Daniel Dubois Pierre-Max	Hamelle/A. Leduc AL29027 G. Billaudot G.5853B		
1998	Fantaisie	Faure Gabriel/ Deffayet Daniel	Hamelle AL29116		
1997	Ballade pour Georges (coupure de 8 à 20)	Lecour Guy	G. Billaudot G.6014B		
1996	Concertstück	Dubois Pierre Max	A.Leduc AL21491		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Insecta</i> (saxophone alto & piano) (3A-3B)	Arcens Gilles	<u>Flex Editions</u> FX074126	3700793735161	
<i>Pieces françaises</i> (FC3)	Decruck Fernande	<u>G. Billaudot</u>	9790043003045	
<i>Saxifrages</i> (saxophone alto et bande électronique) (FC3)	Hendrickx Etienne	<u>Note en Bulle</u> NeB124VD	/	
<i>Sonate</i> (saxophone alto & piano) (3A)	Herbiet Victor	<u>Note en Bulle</u> NeB 33VD	/	
<i>Un printemps bien singulier</i> (saxophone alto & piano) (3B)	Lys Marc	<u>Sempre Più</u> SP 0459	/	
<i>Funny Sax</i> (FC3)	Martin Gilles	<u>Note en Bulle</u>	/	
<i>Le Samourai noir</i> (3A)	Messabih Sofiane	<u>Note en Bulle</u> NeB35VP	/	
<i>Recerca III (After Bach)</i> (FC3)	Salleras David	<u>G. Billaudot</u> G10483B	9790043104834	
<i>Voyager I</i> (FC3)	Ternoy Samuel	<u>Delage Music</u>	/	

## SAXOPHONE MIB

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Turbulences</i>	Herbiet Victor	<a href="#">Note en Bulle</a>		
<i>Début en Si</i>	Attahir	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>The conqueror Sax</i> (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Saxophonie</i> (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Saxophonia di camera</i> pour quatuor de saxophones	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Manèges</i> (ensemble de saxophones) (FC3)	Arcens Gilles	<a href="#">Note en Bulle</a>		
<i>Trio concertant</i> (violon, saxophone alto et piano) (FC3)	Herbiet Victor	<a href="#">Note en Bulle</a>		
<i>Tango del fantasma</i> (violon, saxophone alto, violoncelle et piano) (FC3)	Herbiet Victor	<a href="#">Note en Bulle</a>		
<i>Palpitations</i> (octuor de saxophones) (FC3)	Vilbert Mathieu	<a href="#">Note en Bulle</a>		
<i>Colonel Moutarde</i>	Rouiller Laurent	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Sambadaboum</i> (quatuor de saxophones) (FC3)				

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>48 Etudes d'après Ferling</i> (3A-3B)	Mule Marcel	<a href="#">A. Leduc</a>		
<i>Études variées dans toutes les tonalités</i> (3B)	Mule Marcel	<a href="#">A. Leduc</a>		
<i>15 études en duo</i> (3A-3B)	Ciesla Alexis	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Saxiana Paris 6 pièces de compositeurs français du XX<sup>e</sup></i> (FC3)	Divers compositeurs	<a href="#">G. Billaudot</a>		
<i>Tango études</i> (FC3)	Astor Piazzolla	<a href="#">H. Lemoine</a>		
<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion		
<i>Musique Logique</i>	Villard Fabrice	<a href="#">Note en Bulle</a>		

**SAXOPHONE SIB**

## SAXOPHONE SIB

1<sup>er</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>				
<i>Menthe à l'eau</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL1106	/	
<i>Funambules</i> (1'55)	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL3582	9790232235820	
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan</u> PL3726	9790232237268	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>				
<i>Récréation</i> (2'35)	Méreaux Max	<u>Fertile Plaine</u> FP3631	/	
<i>Sakura bana</i>	Nomura Ryota	<u>International Music Diffusion</u> IMD 1191	/	
<i>40° à l'ombre</i>	Lucato Fabrice	<u>Soldano</u> ES2819	/	
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>				
<i>Un automne à Paris</i> (2'35)	Lopez Alain	<u>Flex Editions</u> FX071919	/	
<i>Escapade</i>	Méreaux Max	<u>P. Lafitan</u> PL3895	9790232238951	
<i>Tom' blues</i>	Leriche Daniel	<u>Fertile Plaine</u> FP1302	/	

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Maestro Saxolino</i> (4'15)	Martin Gilles	<i>Sempre Più</i> SP0058		
2023	Bal Masqué	Martin Gilles	Note en Bulle NeB12D	/	
2022	Bal Masqué & 2 mvts de "5 opus miniatures" pour saxophone solo	Martin Gilles Proust Pascal	Note en Bulle NeB12D <u>Fertile Plaine</u> FP3390	/	
2021	Promenade Pour Charlot & J'ai ouïe dire extr. de "6 minutes pour le premier cycle" pour saxophone solo	Geiss Philippe Villard Fabrice	R. Martin R5144M Misterioso MIS038	9790231051445 /	
2020	Dans les jardins de Peterhof & D'un souffle jaillit le son (Arche 1)	Carlin Alexandre Juillat Kevin	<u>P. Lafitan</u> PL3592 Note en bulle NeB43	9790232235929 /	
2019	Côté Soleil (2'14) En option : Joyeux Mousquetaire pour saxophone alto seul (2'25)	Lucato Fabrice Proust Pascal	<u>P. Lafitan</u> PL3491 <u>Flex Editions</u> FX073975		
2018	Sax au top (3') En option : Une mélodie au choix extr. de "Melodies pour saxo solo"	Martin Gilles Glass Philip	La Fabrik'à Notes FàN00032 Chester Music DU10202		
2017	Nostalgia Tango (2'30) En option : In Modo Classico pour saxo solo (2'05)	Bernard Patrice Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX072678 <u>Flex Editions</u> FX073801		
2016	Multicolores (1-2-5-6) (5') En option : Dix pièces (une pièce au choix) pour saxo seul	Martin Gilles Richard Jean Charles	<i>Sempre Più</i> SP0174 Le chant du Monde SP4910		
2015	Nostalgia Tango (2'30) En option : Easy Pieces (1 pièce au choix)	Bernard Patrice Arr. De Smet Robin	<u>Flex Editions</u> FX072678 Pan Educational Music		
2014	Prélude et Confettis (3'20) En option : 1 esquisse extr. de « 22 Esquisses » pour saxophone seul (1')	Proust Pascal Martin Gilles	<u>Flex Editions</u> FX072644 G. Billaudot GG6793B		
2013	Kimmy en vadrouille (1'30)	Lapertaux Francis	Andel		
2012	D'Anhée à Dinant pour saxo sib et piano (3')	Jacobs Stephan/Steve Pol	R. Martin R4418M		
2011	Balladinette	Ghidoni Armando	Hamelle HA09265		
2010	Promenade en Mib	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29023		

## SAXOPHONE SIB

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2009	Carrousel	Martin Gilles	A. Leduc AL29658		
2008	Agreste	Philibert Maurice	Duhautois PD249		
2007	Le Gâteau de Marie	Crépin Alain	G. Billaudot G8232B		
	ou Chanson pastorale	Martin Gilles	BG Editions BG00022		
2006	Sérénité	Mériot Michel	A. Leduc AL29458		
2005	Carillon	Ghidoni Armando	A. Leduc AL.29448		
2004	Chanson picarde	Hurier Jack	P. Lafitan PL0934		
2003	Carillon	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29448		
2002	Concerto pour Julie	Séjourné Emmanuel/ Velluet Philippe	Alfonce Production A08004 P		
2001	Easy Blues	Ghidoni Armando	A. Leduc AL 29299		
2000	Chanson Pastorale	Martin Gilles	B.G.éd.00022BG		
1999	Pastel	Bouvard Jean	B.G.éd.BG0002		
1998	3 Eclipses rythmiques	Delage Jean Louis	Billaudot G.5854B		
1997	Mélodie en miniature	Ghidoni Armando	A. Leduc 29086		
1996	Promenade en Mib	Ghidoni Armando	A.Leduc AL29023		

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Sur la muraille de chine</i> (saxo alto & piano) (FC1)		Lucato Fabrice	Soldano ES1485	/	
<i>Bal Masqué</i>		Martin Gilles	<u>Note en Bulle</u>	/	
<i>Sakuna Bana</i>		Namura Ryota	<u>International Music Diff.</u>	/	
<i>Code secret</i> (saxo alto & piano) (1A)		Naulais Jérôme	<u>Flex Editions FX074219</u>	/	
<i>Souvenir de Charcigny</i> (FC1)		Günter Emile	<u>Note en Bulle NeB 55D VP</u>	/	
<i>Colors of Ostrava</i> (FC1)		Portejoie Philippe	<u>Delage Music</u>	/	
<i>Valse triste</i> (saxo alto & piano) (1B)		Religieux Luc	<u>Note en Bulle NeB29D</u>	/	
<i>En survolant le Tibet</i> (2'20) (1B)		Telman André	<u>Da Camera DC00492</u>	9790560424927	
<i>Tango Rigolo</i> (2'10) (1A)		Telman André	<u>P. Lafitan PL3941</u>	9790232239415	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Quatre par quatre</i>		Lancen Serge	<u>Robert Martin</u>		
<i>Chopin Favorite</i>		Martin Gilles	<u>A. Leduc</u>		
<i>Toi et Moi</i> (recueil de duos)		Hody Emmanuel	<u>Hody Musique</u>		
<i>9 negro spirituals</i> (FC1)		Parti Hubert	<u>G. Billaudot GB5626</u>		
<i>18 trios</i> (FC1)		Martin Gilles	<u>A. Leduc AL29670</u>		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Méthodes de saxophone</i>		Bertocchi Serge	International Music Diffusion		
<i>Technique du saxophone</i> (1A)		Bertocchi Serge	Cerbere éditions		
<i>Initiasax</i>		Bois Christophe	<u>MD Publications</u>		

## SAXOPHONE SIB

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Jeu de cartes</i> (saxophone alto & piano), vol. 1 & 2 (FC1) <i>La première méthode du tout petit saxophoniste</i> (1A)	David Vincent Geis Philippe/Fourmaux Christophe	Éd. Buissonnières R. Martin		
<i>Le grand recueil du jeune saxophoniste musical et pédagogique</i> (1B)	Geis Philippe/Fourmaux Christophe	R. Martin		
<i>50 études faciles et progressives vol 1 &amp; 2</i> (1A-1B-1C) <i>Exercices quotidiens vol.1</i>	Lacour Guy Lecocq Philippe	G. Billaudot International Music Diffusion		
<i>Tu viens jouer ?... et plus!</i> (1C) (FC1)	Pignot Yves & Günter Émile	Éd. Buissonnières		

2<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Hispanie</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan	/	🎵
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162	/	🎵
<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crépin Alain	International Music Diffusion IMD 1259	/	🎵
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Open bar</i> (3'30)	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3972	9790232239729	🎵
<i>Saxo Parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0374	9790232303741	🎵
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162	/	🎵
<b>2<sup>ème</sup> CYCLE C</b>				
<i>Macarella (hé bé, quoi ?)</i>	Maury Jean Michel	Flex Editions FX074309	9790230962582	🎵
<i>Big Ben Fantaisie</i>	Flament Jean Jacques	P. Lafitan PL3948	9790232239484	🎵
<i>Funky Sax</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5560M	9790231055603	🎵

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024	<i>Nomades</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0474	9790232304748	
2023	Fujiko & Coming Bach, 1 <sup>er</sup> mvt.pour saxophone solo	Scott Andy Pignot Yves	Astute Music AM10411 Ed. Buissonnières EB2439	9790570311095 9782849264393	
2022	Mélodie Infinie & Les voyages de Mercure pour saxophone solo	Pignot Yves Proust Pascal	Note en Bulle NeBo5D Fertile Plaine FP3418	/ /	🎵
2021	Elégie Automnale & Le secret d'Arnold pour saxophone et bande électronique ad libitum	Herbiet Victor Hendrickx Etienne	G. Billaudot G10125B Note en Bulle NeB85	9790043101253 /	🎵
2020	Fujiko & Coming Bach, 1er mvt.pour saxophone solo	Scott Andy Pignot Yves	Astute Music AM10411 Ed. Buissonnières EB2439	9790570311095 9782849264393	🎵

## SAXOPHONE SIB

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2019	Kobold Dance En option : Joke extr. de «Open Sax 2» pour saxophone ténor seul	Haes Tom de Bertrand Cagnes	De Haske DHP1185864-401R A. Leduc AL30756		🎵 🎶
2018	Winning the Game (6') En option : Une pièce au choix extr. de "Deux pièces"	De Rick Erwin Lauba Christian	Euprint ed. R. Martin R5363M		
2017	Ballad in Memory of Shirley Horn (7'30) En option : Tango étude n° 3 pour saxo seul (3')	Bennet Richard Rodney Piazzolla Astor	Novello H.Lemoine 24948		🎵
2016	Ballade et divertissement (5') En option : Deux pièces (1 pièce au choix)	Ghidoni Armando Lauba Christian	A. Leduc AL29088 R. Martin R5363M		🎵
2015	Concerto, 1 <sup>er</sup> mvt (3') En option : Swing Saxo (1 ou 2 études au choix)	Fiocco Joseph-Hector Proust Pascal	Schott Music SF9260 Sempre Più SP0088		
2014	Ténor et soprano : 4 <sup>e</sup> Solo de Concert (3'15) & Skatin' (3') En option : 1 Étude au choix extr. de « Intermediate Jazz Conception For Saxophone » (3')	Singelée Jean Baptiste Baeken Walter Niehaus Lennie	H. Lemoine HL26258 Lantro Music 20009553 Try Publishing Company TRY1059		
2013	Profession Héros, recueil 3 (4'30) En option : Séaodie II (3') (jouer au soprano)	Laferrière Stan Rossé François	Combre C05791 G. Billaudot G4455B		
2012	Winning The Game pour saxo ténor et piano (6')	De Ryck Erwin	Euprint D/2007/6045/072		
2011	Nuits blanches (5')	Crepin Alain	G. Billaudot G6913B		
2010	Silhouette (avec coupures précisées sur la partition)	Crepin Alain	R. Martin R2531M		
2009	Prélude et Fantaisie	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29204		
2008	Larme et Perce-Neige extr. des « 6 pièces russes », vol. 2	Ivanov Vladimir	H. Lemoine 26507HL		
2007	Concerto, 1 <sup>er</sup> mvt	Fiocco Joseph Hector	Schott Frères SF9260 / SF7942		
2006	Silhouette (avec coupure)	Crepin Alain	R. Martin R2531M		
2005	La Fleur et l'Oiseau	Sichler Jean	A. Leduc AL.29596		
2004	Strong Breeze	Crepin Alain	De Haske DM1033357		
2003	Silhouette (avec coupures précisées sur la partition)	Crepin Alain	R. Martin R2531M		
2002	1, 2, 3 de la Suite Française op. 114	Bazelaire Paul	Schott Frères SF 9261		
2001	Mélophone & Aria	Laferrière Stan Mozart Wolfgang Amadeus	Combre C06140 Notissimo 008283		
2000	In Arcadie	Demersseman Jules	Molenaar 06.0612.62		
1999	Introduction et Allegro	Ramehda Emile	De Haske NL8441RC		
1998	Sonatina	Skolnik Walter	T.Presser TP254		
1997	3, 4, 5 de la Suite Française	Bazelaire Paul / Londeix Jean-Marie	Schott-Frères		
1996	Concerto in F	Telemann Georg Philipp	Molenaar		

## Coups de cœur

	TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
	<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crepin Alain	<u>International Music Diffusion</u>	/	
	<i>Oriental Dreams</i>	Detongre Pierre François	<u>Delage Music</u>	/	
	<i>Dialogue</i> (saxophone alto & piano) (2B)	Guicherd Yves	<u>R. Martin R6025M</u>	9790231060256	
	<i>Petit voyage en Sicile</i>	Houbion Marie Claire	<u>Delage Music</u>	/	
	<i>Nomades</i> (FC2)	Martin Gilles	<u>Sempre Più SP0474</u>	9790232304748	
	<i>Macarella (hé bé, quoi ?)</i> (2C)	Maury Jean Michel	<u>Flex Editions</u>	/	
	<i>Le Samouraï noir</i> (FC2)	Messabih Sofiane	<u>Note en Bulle NeB35VP</u>	/	
	<i>Rêverie</i> (saxophone alto & piano) (FC2)	Roy Guillaume	<u>Note en Bulle NeB30VP</u>	/	
	<i>Six Blue Pieces</i> (FC2)	Vodenitcharov Yassen	<u>Klarthe Editions K2021 334</u>		

## SAXOPHONE SIB

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>L'affaire est dans le Sax</i>	Proust Pascal	Sempre Più		
<i>Great Jazz Duets</i>	Divers auteurs	Hal Leonard		
<i>La fille aux cheveux de lin</i>	Debussy Claude/Makoto Asari	IMD Arpèges		
<i>Le secret</i>	Peigné Bertrand	IMD Arpèges		
<i>Premier Quatuor</i>	Mayeur Louis	Cerbère Editions		
<i>Rêves d'enfant pour (saxophone et accordéon)</i>	Comère Eric/Supéra Michel	Hody Musique HM000258		
<i>Saveur du sud pour (saxophone et accordéon)</i>	Comère Eric/Supéra Michel	Hody Musique HM000259		
<i>Piffériari (FC2)</i>	Cressonnois Jules Alfred	Cerbère Editions		

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>31870 façons...</i>	Bois Christophe	MD Publications		
<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion		
<i>18 études d'après Berbiguier (2B-2C)</i>	Mule Marcel	A. Leduc		
<i>48 Etudes d'après Ferling (FC2)</i>	Mule Marcel	A. Leduc		
<i>Musique Logique (2B-2C-FC2)</i>	Villard Fabrice	Note en Bulle		

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>4<sup>e</sup> Solo de concert op. 84</i>	Singelée Jean Baptiste	Molenaar 060106620	/	
<i>Fantaisie pastorale</i>	Singelée Jean-Baptiste	H. Lemoine HL27929	/	
<i>And Everything Is Still...</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-26	9790570310982	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB14D	/	
<i>King of Astoria</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-93	9790570313396	
<i>Memorias (Triptico)</i>	Iturralde Pedro	H. Lemoine HL27926	9790230979269	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2024 <i>Memorias Triptico &amp; Un mvt de la "Première suite pour violoncelle"</i>	Iturralde Pedro Bach J.S. arr. Londeix	H. Lemoine 27926 H. Lemoine	9790230979269 /	



## SAXOPHONE SIB

TITRE DE L'ŒUVRE		COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
2023	Elégie, op. 44 & Tango-Etudes, 1 étude au choix pour saxophone solo	Glazounov Alexandre arr. Philippe Portejoie Piazzolla Astor	<u>International Music Diffusion</u> IMD 058247 H. Lemoine 27733	9790230977333	
2022	Elégie, op. 44 & Ritornello pour saxophone solo	Glazounov Alexandre  Tanguy Eric	International Music Diffusion IMD Salabert SLB00578800	/  9790048059009	
2021	Fantaisie & Tango-Etudes, 1 étude au choix	Bedard Denis Piazzolla Astor	G. Billaudot G5710B H. Lemoine 27733	9790043057109 9790230977333	
2020	Sonata-Partita (mvts 1-2-3-5) & ... et d'un son, la voix (Arche 7)	Stefanelli Matthieu Juillerrat Kevin	Klarthe K2019 181 Note en Bulle NeB47	/ /	
2019	Fun Light (7') & Deux pièces au choix extr. de «Marin Marais Album»	Martin Gilles Prost Nicolas	G. Billaudot G7020B H. Lemoine 29358		
2018	2- Dans mes cordes, 3- Tu viens danser extr. de "Sonate" & Your Gift, Homage to John Coltrane pour saxo seul (3')	Pignot Yves  Faziani Daniele	Les Editions Buissonnières EB-2-310 Ut Orpheus XXS109		
2017	Sax in fire (7') & Sweet and Go pour saxo seul (3') (jouer du début jusqu'au point d'orgue de la deuxième ligne, page 3)	Crepin Alain Ghidoni Armando	R. Martin R5270M A. Leduc AL30677		
2016	Sonata Da Gamba (6') & Five Contemporary Etudes pour saxo seul (1 étude au choix) (2')	Bach Jean-Sébastien arr. Nichols Peter Lopez-Real Carlos	Saxtet Publications Saxo14  Saxtet Publications Sax134		
2015	Sweet and Go (jusqu'à p. 4/2 <sup>e</sup> portée/1 <sup>er</sup> note (4')) & Concerto (2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts), reprise ad lib. pour le 3 <sup>e</sup> mvt	Ghidoni Armando Marcello Benedetto	A. Leduc AL30677 G. Billaudot G9205B		
2014	Pimp Your Saxuality (6') & Fantaisie et Danse (5')	De Ryck Erwin Noda Ryo	Euprint Ed. D/2012/6045/115 A. Leduc AL28966		
2013	Concerto pour cello version saxo (6') & Balkanique pour saxo seul (coupure possible, jouer I et II jusqu'à 7/16) (3'15)	Fiocco Joseph Hector Kassap Sylvain	Schott SF9260 Misterioso MS002		
2012	Six Ragtime, n°1 et 5 pour saxo ténor et piano (6') & Prélude dans « 1 <sup>re</sup> suite » pour saxo solo (3')	Joplin Scott Bach Jean-Sébastien	Peters n° 8846a H. Lemoine HL24054		
2011	Fantaisie (6,30') & Improvisation II	Bédard Denis Noda Ryo	G. Billaudot G5710B A. Leduc AL25302		
2010	Jazzy Celtic Suite (n°3 et 4) & Improvisation 1	Ghidoni Armando Noda Ryo	A. Leduc AL30448 A. Leduc AL25192		
2009	Almacor	Lacour Guy	G. Billaudot G7713B		
2008	Deuxième sonatine	Koechlin Charles	Eschig ME.8525(b)		
2007	Fantaisie Pastorale, op. 56	Singelée Jean Baptiste	H. Lemoine 27929		
2006	Fantaisie	Bédard Denis	G. Billaudot G5710B		
2004	Concerto en la mineur	Vivaldi Antonio/Kynaston Trent	A. Leduc AL28950		
2003	Fun Light	Martin Gilles	Billaudot G7020B		
2002	La Danse de Pan Songe de Coppélius	Tenedis Vassilis Schmitt Florent	A. Leduc AL 29250 H. Lemoine		
2001	Shaping the Curve (du début à la p. 7 incluse, mesure 178)	Nyman Michael	Chester Music CH61078		
2000	Adagio et Allegro	Schumann Robert transc. Bouhey Alain	H. Lemoine 26744		
1999	Six Ragtime, n°1 et 5	Scott Joplin	Peters GM8846A		
1998	Sonate, mvts 1, 2, 3	Genzmer Harold	Ries et Erler Berlin R11328 E		
1997	Fantaisie	Gérard Gasparian	Combre C5757		
1996	Sax de voyage, avec coupure de la mesure 147 à 238 et de la mesure 366 à 423 sans la 1e note	Naulais Jérôme	R. Martin R2637M		

## SAXOPHONE SIB

## Coups de cœur

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Insecta</i> (saxophone alto & piano) (3A-3B)	Arcens Gilles	Flex Editions FX074126	3700793735161	
<i>Pieces françaises</i> (FC3)	Decruck Fernande	G. Billaudot	9790043003045	
<i>Saxifrages</i> (saxophone alto et bande électronique) (FC3)	Hendrickx Etienne	Note en Bulle NeB124VD	/	
<i>Sonate</i> (saxophone alto & piano) (3A)	Herbiet Victor	Note en Bulle NeB 33VD	/	
<i>Un printemps bien singulier</i> (saxophone alto & piano) (3B)	Lys Marc	Sempre Più SP 0459	/	
<i>Funny Sax</i> (FC3)	Martin Gilles	Note en Bulle	/	
<i>Le Samouraï noir</i> (3A)	Messabih Sofiane	Note en Bulle NeB35VP	/	
<i>Recerca III (After Bach)</i> (FC3)	Salleras David	G. Billaudot G10483B	9790043104834	
<i>Voyager I</i> (FC3)	Ternoy Samuel	Delage Music	/	

## Musique de chambre et petits ensembles

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>Turbulences</i>	Herbiet Victor	Note en Bulle		
<i>Début en Si</i>	Attahir	G. Billaudot		
<i>The conqueror Sax</i> (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	G. Billaudot		
<i>Saxophonie</i> (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	G. Billaudot		
<i>Saxophonia di camera</i> pour quatuor de saxophones	Decruck Fernande	G. Billaudot		
<i>Manèges</i> (ensemble de saxophones) (FC3)	Arcens Gilles	Note en Bulle		
<i>Trio concertant</i> (violon, saxophone alto et piano) (FC3)	Herbiet Victor	Note en Bulle		
<i>Tango del fantasma</i> (violon, saxophone alto, violoncelle et piano) (FC3)	Herbiet Victor	Note en Bulle		
<i>Palpitations</i> (octuor de saxophones) (FC3)	Vilbert Mathieu	Note en Bulle		
<i>Colonel Moutarde</i>	Rouiller Laurent	G. Billaudot		
<i>Sambadaboum</i> (quatuor de saxophones) (FC3)				

## Méthodes/études

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<i>48 Etudes d'après Ferling</i> (3A-3B)	Mule Marcel	A. Leduc		
<i>Études variées dans toutes les tonalités</i> (3B)	Mule Marcel	A. Leduc		
<i>15 études en duo</i> (3A-3B)	Ciesla Alexis	G. Billaudot		
<i>Saxiana Paris 6 pièces de compositeurs français du XX<sup>e</sup></i> (FC3)	Divers compositeurs	G. Billaudot		
<i>Tango études</i> (FC3)	Astor Piazzolla	H. Lemoine		
<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion		
<i>Musique Logique</i>	Villard Fabrice	Note en Bulle		

**SAXOPHONE BARYTON**

## SAXOPHONE BARYTON

3<sup>ème</sup> CYCLE

## Évaluation

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE A</b>				
<i>Coming Bach</i> pour saxophone solo	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-439	9782849264393	
<i>Coming Bach</i> pour saxophone solo	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-439	9782849264393	
& <i>Suite n° 2</i> (2 mvts au choix) pour saxophone solo	Bach Jean Sébastien trans. Londeix Jean Marie	H. Lemoine		
<i>Asymétries</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-406	9782849264065	
& <i>Grimace</i> (2 premières pages) pour saxophone solo	Ginoux Lionel	Note en Bulle NeB02	/	
<b>3<sup>ème</sup> CYCLE B</b>				
<i>Asymétries</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-406	9782849264065	
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB13D	/	
& <i>Suite n°1</i> (2 mvts au choix) pour saxophone solo	Bach Jean Sébastien arr. J.M. Londeix	H. Lemoine 24054	9790230940542	
7 <sup>e</sup> <i>Solo de concert op.93</i>	Singelée Jean-Baptiste	Éd. Roncorp RONC1079	/	

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

TITRE DE L'ŒUVRE	COMPOSITRICE / COMPOSITEUR	ÉDITEUR / RÉFÉRENCE ÉDITEUR	ISMN / EAN / ISBN	CMF MÉDIA	
2024	<i>Sonate</i> & <i>Première suite pour violoncelle, 1 mvt au choix pour saxophone solo</i>	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais Bach Jean Sébastien arr. J.M. Londeix	MD Publications  H. Lemoine	/  /	
2023	<i>Sonate</i> & Bas-Relief (jusqu'à fin p. 4) pour saxophone baryton solo	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais Robert Lemay	MD Publications  Note en Bulle NeB95	/  /	
2022	<i>Sonate</i> & <i>Grimace</i> (jusqu'à mes 102) pour saxophone solo	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais Ginoux Lionel	MD publications  Note en Bulle NeB 02	/  /	
2021	Bas-Relief (jusqu'à fin p. 4) pour saxophone baryton solo Sonata Op. 6 (I, II ou II,III)	Robert Lemay Garland Anderson	Note en bulle NeB95 Southern Music Company SMC ST172	/ /	
2020	Trois pour 2 (1er mvt) & <i>Grimace</i> (début jusqu'à 102)	Rueff Jeanine Ginoux Lionel	Combre Co6481 Note en bulle NeB 02 VP	9790230364812	

